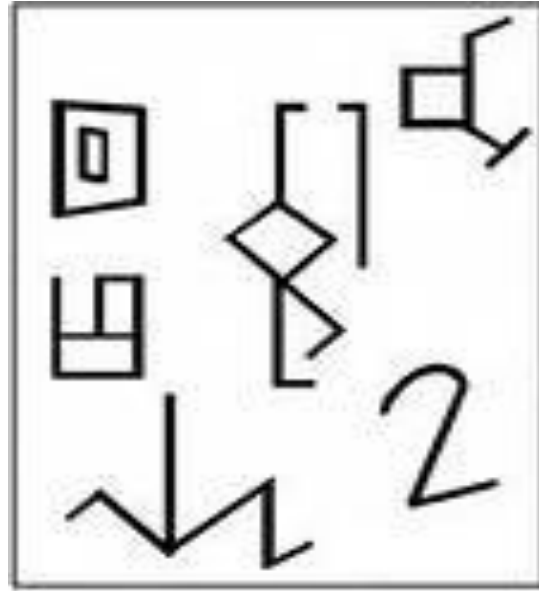


10 декабря –
День марийской
письменности
Марий тиште кече



День марийской
письменности как
государственный праздник
Республики Марий Эл был
утвержден Указом
Президента Республики
Марий Эл от 18 ноября 1999 г.
Отмечается он 10 дека







Наиболее ранние сохранившиеся образцы марийской вышивки датируются концом 18 - началом 19 веков.



Для марийской вышивки характерны **три типа орнамента**: геометрический, растительный и животный. **Геометрический орнамент** – фигуры в виде ромбов, квадратов, углов, прямых полос, ломаных и кривых линий, крестов, реже – кругов, овалов. **Растительный орнамент** составляется из цветов, деревьев, листьев. Узор строится из розеток, фигур, близких к ромбу и квадрату.

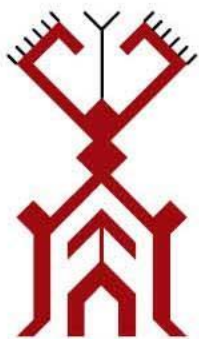
Животный орнамент изображается в виде голов коней, птиц.



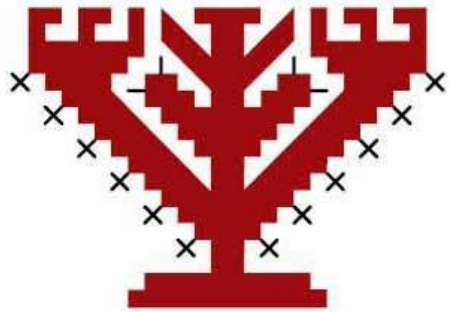
Родовое дерево (*Еш пушенге*). Каждая семья привлекает силы родовых деревьев. Чем они крепче, тем сильнее молодая семья.



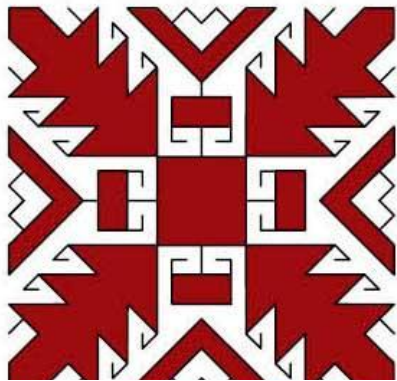
Сторож дома (*Сурт орол*). Квадрат это земля, дом где ты живешь. Его оберегают от неприятностей множество крестов и задерживающих воронок.



Великая мать (*Шочынава*). Человек родился, и его земная жизнь с этого момента находится под покровительством Шочынава. Она способствует реализации предназначения человека.



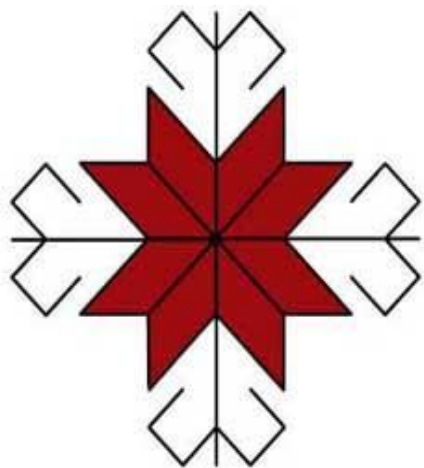
Дерево (Пушенге). Символизирует начало жизни, олицетворяет связь верхнего, среднего и низшего миров, дающих дереву магические жизненные силы.



Дуб или дубовые листья (Тумо лышташ). Символ крепкого здоровья и твердой жизненной позиции. Это одно из святых деревьев, среди которых мари́йцы проводили моления.



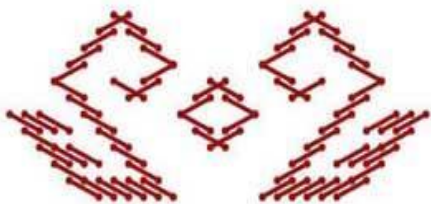
Лошадь (Имне). Символ трудолюбия, благополучия, достатка. Имеет охранное значение, олицетворяет доброе начало.



Солнце (Кече). Знак добра, дающий жизнь всему живому на земле. Символ плодородия.



Бабочка (Лыве). Символ легкости и нежности, по народному поверью, бабочки являются вместилищем человеческих душ, ушедших в мир иной.



Лебеди (Йүксө). Символ любви и верности, добра и красоты, олицетворяющий божественную чистоту.

1. Что такое орнамент?

Орнамент – художественное украшение, узор из повторяющихся элементов.

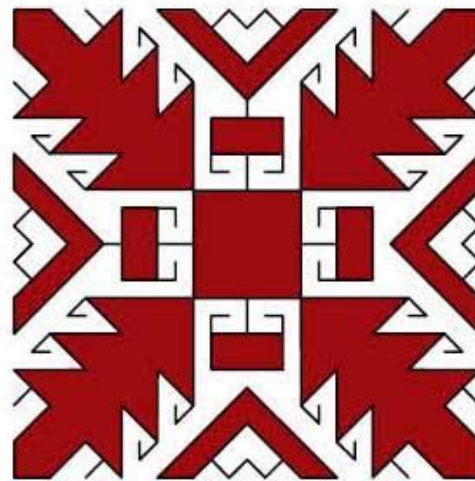
2. Какие типы орнамента бывают?

Геометрический, растительный и животный.

3. Что означает этот орнамент?

Дуб или дубовые листья
(*Тумо лышташ*).

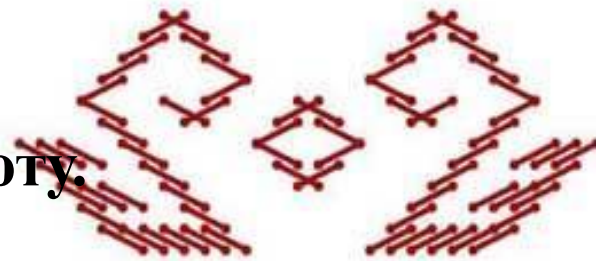
Символ крепкого здоровья
и твердой жизненной позиции.

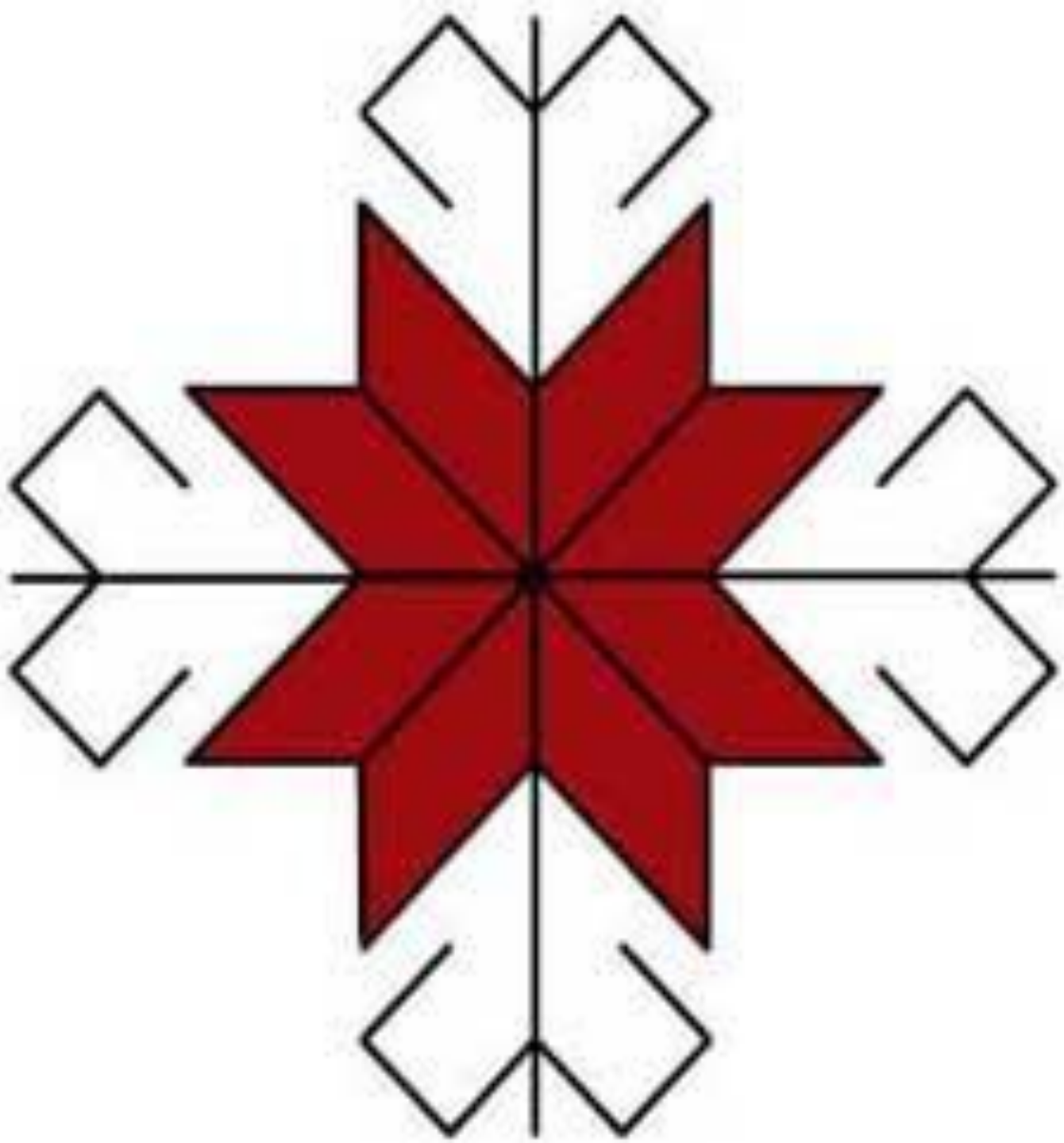


4. Что означает этот орнамент?

Лебеди (*Йүксө*). Символ любви
и верности, добра и красоты,

олицетворяющий божественную чистоту.





**Выход в свет 10 декабря
1775 года в Санкт-
Петербурге
первой марийской
грамматики,
составленной
казанским
архиепископом В.
Пуцек-Григоровичем,
ежегодно отмечается в
Республике Марий Эл
как
День марийской
письменности (Марий
тиште кече).**

СОЧИНЕНІЯ
ПРИНАДЛЕЖАЩІЯ
«В»
ГРАММАТИКЪ
ЧЕРЕМИСКАГО ЯЗЫКА.



ВЪ САНКТУПЕТЕРБУРГѢ
при Императорской Академіи наукъ
1775 ГОДА

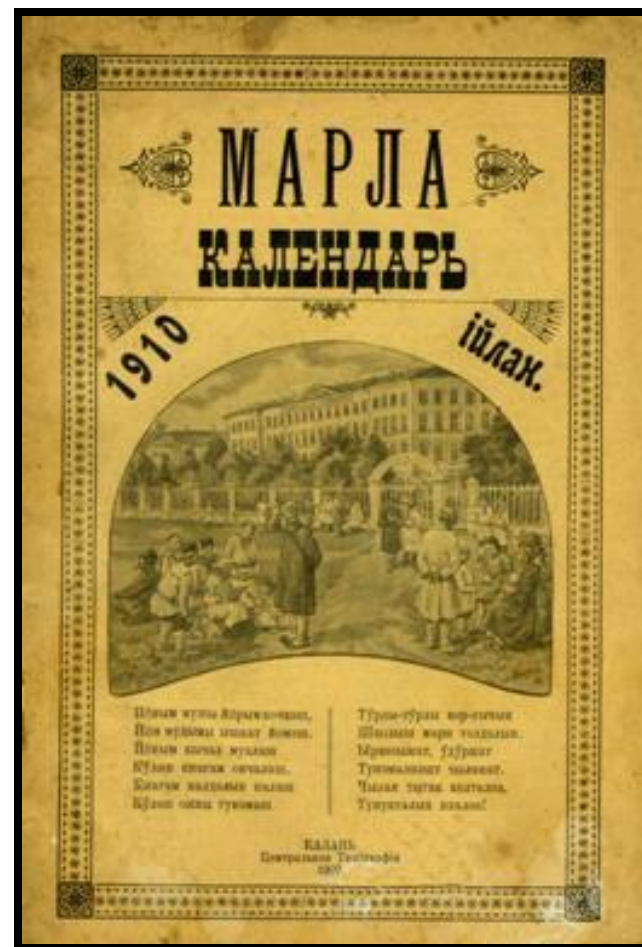
Первые книги на марийском языке

Возникновение письменности и книгоиздательского дела на марийском языке связано с миссионерской деятельностью в крае. Распространение христианства среди язычников вынудило миссионеров прибегнуть к хитрому способу – путь религиозного просвещения на родном языке. Это обстоятельство явилось причиной появления первой книги на марийском языке.



*Возникновение
художественной
литературы на марийском
языке*

В начале XX века марийская письменность и литературный язык сделали еще один шаг вперед в своем развитии. Начал издаваться «Марла календарь», первое периодическое издание на марийском языке. Он выходил в 1907- 1913 годах.



**Письменность прочно вошла в
жизнь и быт марийского
народа, превратилась в
могучее средство его
национального
возрождения.**





1) С какого года официально в республике отмечается День письменности?

С 1998 года.

2) Объясните значение слова «тиште».

Письменность.

3) Как называлась первая марийская грамматика и кто ее составитель?

«Сочинения, принадлежащие к грамматике черемисского языка», составитель В.Пуцек-Григорович.

4) В каком году и в каком городе поступила в продажу первая грамматика?

1775 год, Санкт-Петербург.

5) Как назывался первый марийский журнал?

«Марла календарь».




Сергей

Чавайн
(Григорьевич)



(6 октября 1888 – 11 ноября 1937)



*«Творческий огонь в моем сердце
зажжется не для личной славы, а ради
моего народа, ради его святого
будущего»*

**С.Г.
Чавайн**

Родители



Отец

Григорий Михайлович

Стрелков

Мать

Татьяна Анисимовна

Анисимова

Годы учебы в Казанской

учительской семинарии



Замятин Н.Д.
Казанкин А.Е.
Чавайн С.Г.



Здание Казанской учительской
семинарии



Это первое периодическое издание на марийском языке. Именно здесь было опубликовано первое стихотворение С.Г. Чавайн «Роцца»

Умугла кудары Күрөккө гөр келүүрүн
 каны менен кыркын Ала кыга гөр келүүрүн
 Каны кыркын Бозор кыркынменен
 Төлөк кыркын Каны кыркынменен

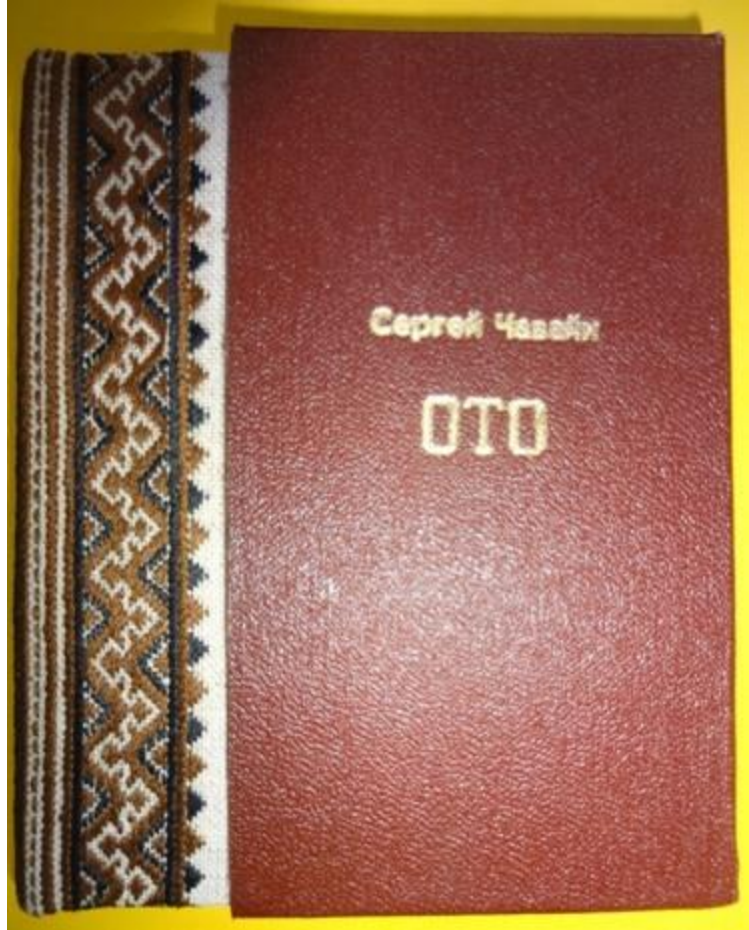
С. 7. 1906. 11. 11. 1906.

Сүткө. 1906. 2. 1. 1906.

Умугла кудары каны менен кыркын
 Умугла кудары каны менен кыркын
 Умугла кудары каны менен кыркын
 Умугла кудары каны менен кыркын
 Умугла кудары каны менен кыркын
 Умугла кудары каны менен кыркын
 Умугла кудары каны менен кыркын
 Умугла кудары каны менен кыркын
 Умугла кудары каны менен кыркын
 Умугла кудары каны менен кыркын

11. 11. 1906.

Кыркын.





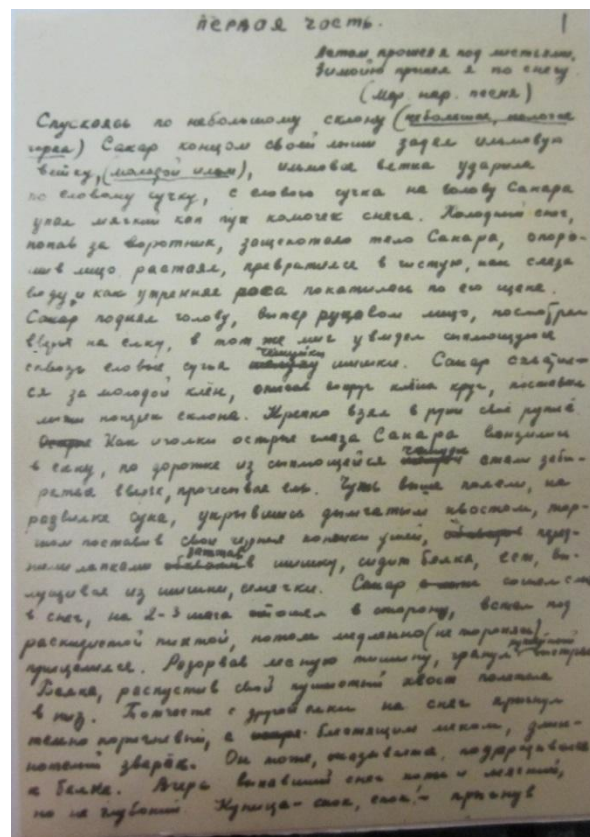
С.Г.
Чавайн за
работой



В помещении этой
типографии печатались
первые
произведения С.Г. Чавайна



Собрание сочинений
в 5 томах С. Г.
Чавайна



Рукопись
первой части
романа
«Элнет»



1. Кто является основоположником марийской литературы?

С.Г.Чавайн.

2. Как называется первое стихотворение, написанное Чавайном?

«Ото».

3. Какие произведения Чавайна были названы?

«Ото», «Элнет», «Акпатыр».

