



**СОДЕРЖАНИЕ
ПСИХОЛОГО-
ПЕДАГОГИЧЕСК
ОЙ РАБОТЫ ПО
ОСВОЕНИЮ
ОО «ЧТЕНИЕ
ХУДОЖЕСТВЕНН
ОЙ**

ЛИТЕРАТУРЫ

ЦЕЛ

формирование
потребности
(восприятия) книг

интереса
в чтении
и

ь:

ЗАДАЧ

И:

1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений.

2. Развитие литературной речи

3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

МЛАДШАЯ

ГРУППА

Освоение задач осуществляется в организованных педагогом совместных видах деятельности: развивающих и игровых ситуациях на основе художественного текста, литературных развлечений, театрализованных играх.

Основной путь первичного литературного развития ребенка 3 – 4 лет – знакомство с фольклорными и литературными художественными текстами.

Основные методы:

Чтение взрослого

Инсценирование произведения

Беседа после чтения

Рассматривание иллюстраций

Игры - драматизации

Участие в постановках мини - спектаклей

Литературные развлечения



СРЕДНЯЯ ГРУППА

Основные методы:

Чтение
(рассказывание)
взрослого

Последующая
беседа

Театрализованные
игры

Моделирование

Рассматривание
иллюстраций



СТАРШАЯ ГРУППА

основные методы работы
в средней группе



Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов

Чтение с продолжением

Беседы о книгах

Метод проектов

Тематические выставки



ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ

основные методы работы
ГРУППА
в старшей группе

+

Просмотр (прослушивание) записей исполнения
литературных текстов самими детьми.

Обобщающие беседы

**Важное направление в работе с
детьми - ознакомление с
писателями и поэтами,
художниками-иллюстраторами
детских книг.**

