

Театральный кружок

«Золотой ключик»

руководитель Лобарева А. В.



интересный для него способ переработки для него способ переработки и выражения впечатлений, знаний и эмоций. Театрализованная игра как один из её видов является эффективным средством социализации дошкольника в процессии осмысления им нравственного подтекста литературного или фольклорного произведения и участия в игре, которая имеет коллективный характер, что создаёт благоприятные условия для развития чувства партнёрства и освоения способов позитивного взаимодействия. В театрализованной игре осуществляется эмоциональное развитие: дети знакомятся с чувствами, настроениями героев, осваивают способы их внешнего выражения, осознают причины того или иного настроения. Велико значение театрализованной игры и для речевого развития (совершенствование диалогов и монологов, освоение выразительности речи). Наконец, театрализованная игра является средством самовыражения и самореализации

Репетиция

Цель: Развитие сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игр представлений.

Задачи:

- Формирование положительного отношения детей к театрализованным играм.
- Развивать коммуникативные навыки детей.
- Развивать творческую самостоятельность в передаче образа, выразительность речевых и пантомимических действий.



Список детей.

Старшая группа и
подготовительная
группа:

1 Жосан Алина.

2 Сухорукова
Альбина.

3 Журдин Кирилл.

4 Привалова
Арина.

5 Медведева Соня.

6 Петров Саша.

7 Осечинский
Илья.

8 Жосан Валера.



Показ представления «Как осень подкралась к лесной полянке»

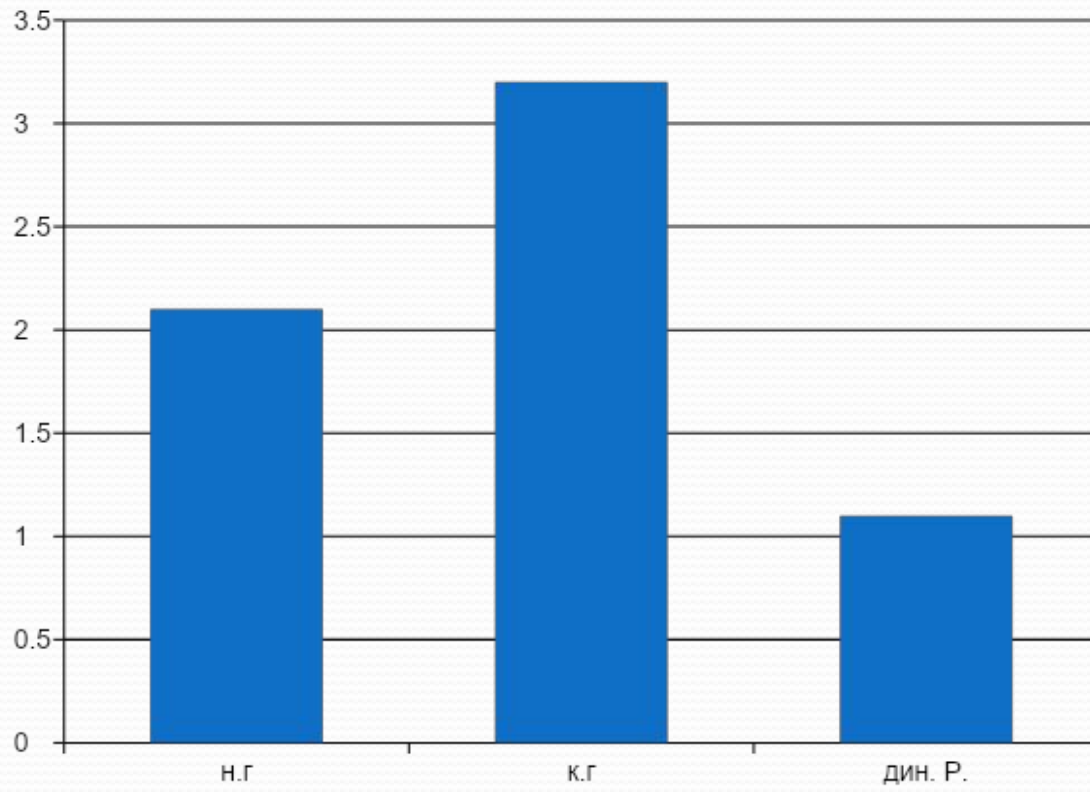


Показ кукольного спектакля «Теремок (на экологический лад)»



Работа с родителями

- ПОШИВ КОСТЮМОВ
- разучивание слов
- работа над дикцией и мимикой
- работа над жестами и движениями



Спасибо за
внимание!

