

Тема учебного проекта

Своеобразие художественного мира М.Ю.
Лермонтова

Творческое название проекта

**«Люблю мечты моей
сознание»**

Проект выполнила
Иутинская Галина Ивановна
Г. Кострома

Аннотация проекта

- Предлагаемый учебно-методический проект изучает вопрос курса русской литературы первой половины XIX века и организует межпредметные связи с философией, музыкой, изо и информационными технологиями.
- УМП рассчитан на урочную и внеурочную форму работы в 10-х классах.
- В ходе выполнения проекта учащиеся должны проявить творческий подход к изучению темы, развивать умение интерпретировать поэтический текст и оценивать значение творчества писателя в контексте литературной эпохи.
- УМП предполагает использование учебников дополнительной литературы, энциклопедий, работ в Интернете, ориентирует учащихся на размышления, поиск и исследовательскую деятельность; способствует повышению культурного уровня, развивает эстетический вкус.
- УМП развивает самостоятельную и коллективную деятельность, вырабатывает в каждом ученике настойчивость в достижении цели.

Кто он? Сей таинственный поэт?



Казался ты и сумрачным и властным,
Безумной вспышкой непреклонных сил:
Но ты мечтал об ангельски прекрасном,
Ты демонски мятежное любил!

Ты никогда не мог быть безучастным,
От гимнов ты к проклятиям спешил,
И в жизни верил всем мечтам напрасным:
Ответа ждал от женщин и могил.

Но не было ответа. И угрюмо
Ты затаил, о чем томилась дума,
И вышел к нам с насмешкой на устах.

И мы тебя, поэт, не разгадали,
Не поняли младенческой печали
В твоих как будто кованных стихах!

В.Брюсов



В чём необычность и загадочность личности Лермонтова?

Основной вопрос учебного проекта

- Какой путь духовной эволюции проходит лирический герой Лермонтова?

Вопрос учебной темы

- Каковы основные темы творчества, особенности поэтического стиля М. Ю. Лермонтова?



Участники проекта: ученики 10 «Б» класса

Информационные ресурсы: литература, электронная энциклопедия, сайты Интернета

Темы самостоятельных исследований

- Размышления о судьбе поколения, поиски идеала в лирике М. Ю. Лермонтова.
- «Из пламя и света рождённое слово ...» (Тема поэта и поэзии в лирике М. Ю. Лермонтова).
- «Но клятве женской не поверю...» (Своеобразие любовной лирики М. Ю. Лермонтова).
- М. Ю. Лермонтов- художник
- Результаты представления проекта

- Презентации
- Публикация
- Веб-узел
- Буклет



Дидактические цели проекта

- формирование компетентности в сфере самостоятельной познавательной деятельности, критического мышления, навыков работы «в группе», «в диалоге»;
- приобретение навыков самостоятельной работы с большими объёмами информации, умение увидеть проблему и наметить пути её решения.

Методические задачи

- формирование целостного представления о своеобразии художественного мировосприятия М. Ю. Лермонтова, особенностях поэтического стиля поэта, основных темах творчества;
- совершенствование навыков анализа стихотворений.

Этапы проведения проекта

Этапы проведения	Содержание работы	Время
1. «Индуктор» Урок - мастерская	Создание эмоциональной атмосферы. Осмысление философской концепции мира, представленной в поэзии М. Ю. Лермонтова.	2 урока
2. «Мозговой штурм»	Формулирование тем исследований. Выбор творческого названия проекта	3 урок
3. Создание плана работы	Обсуждение вариантов плана совместно с учащимися	3 урок

Этапы проведения проекта

(продолжение)

4. Организация самостоятельной деятельности учащихся	Формирование групп для проведения исследования, обсуждение задания.	4 урок (из часов по выбору)
5. Поиск источников информации	Обсуждение возможных источников информации.	4 урок (из часов по выбору)
6. Самостоятельная работа	Работа в группах по выполнению задания.	5 урок (из часов по выбору)
8. Защита проектов	Отчёт об исследовательской работе,	6 урок
9. Зачётная работа	Творческий тест с использованием ИКТ.	7 урок

Структура УМП

- Дидактические материалы
 - Зачётная работа
 - Кроссворд «Лермонтов. Жизнь и творчество»
- Критерии оценивания
- Публикация к исследованию «Пейзажная лирика» в виде буклета
- Презентация исследования «Но клятве женской не поверю»
- Размышления о судьбе поколения, поиски идеала в лирике М. Ю. Лермонтова.
- «Из пламя и света рождённое слово ...» (Тема поэта и поэзии в лирике М. Ю. Лермонтова).
- Веб-сайт исследования Веб-сайт исследования «Поединок роковой» в любовной лирике М.Ю. Лермонтова



Источники информации

1. Лермонтов М. Ю. Стихотворения.- М.: Художественная литература, 1984.
2. Конспекты уроков для учителя литературы, 10 класс: Учебное пособие. - М.: Владос, 2000.-187,191,193,196 с.
3. Лебедев Ю.В. Русская литература XIX века, 1-я часть: Учебное пособие. – М.: Просвещение, 2003.- 204 с.
4. Лермонтов М.Ю. Стихотворения. Письма. Воспоминания современников.- М.: Правда, 1983. – 365 с.
5. Электронная Большая Энциклопедия Кирилла и Мефодия
6. Семёнов Л.Н. Русская литература в вопросах и заданиях: 9-10 классы: Пособие для учителя.- М. Владос, 2000.- 128,138 с.
7. Контрольные и проверочные работы по литературе: 10 класс: Методическое пособие под. ред. Кучиной Т.Г., Леденёва А.В: М.: Дрофа, 2001.- 125,126 с.
8. Я иду на урок литературы: 10 класс: Книга для Учителя.- М.:Первое сентября,2000, 123-124с.

Контактная информация

Иутинская Галина Ивановна
учитель литературы МОУ лицея №17