



Электронная книга

«Серебряный век русской поэзии»

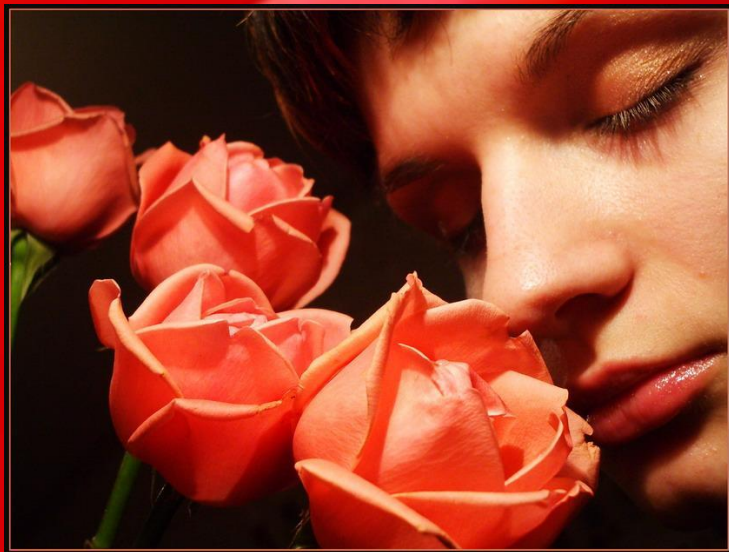
II часть.

Живопись символизма

**автор-составитель Сосина Ольга Викторовна
учитель литературы МОУ Заволжского лицея
г. Заволжска Ивановской обл.**

2006-2009

Выставка художников-символистов «Алая роза»



Объединение московских художников - символистов возглавляли П. Кузнецов и П. Уткин, уроженцы Саратова, где в мае-июне 1904 г. и состоялась первая выставка «Алой розы». На ней экспонировались работы П. Кузнецова, Н. Сапунова, М. Сарьяна, С. Судейкина, П. Уткина и др.

В качестве почетных экспонентов были приглашены М. Врубель и В. Борисов-Мусатов



Название выставки и объединения не случайно. Меценат, поддерживающий художников, Савва Мамонтов написал романтическую драму «Алая роза». Поэт и философ В. Соловьев в образе Алой розы поэтизировал земную страсть. Цветок был символом и знаком надежды, юности, любви.

Выставка художников-символистов «Алая роза» Зал Михаила Александровича Врубеля



Заглавное место в движении художественного символизма по праву принадлежит М.А. Врубелю, впитавшему в себя все противоречия, все глубину гениальных озарений и трагических пророчеств времени.

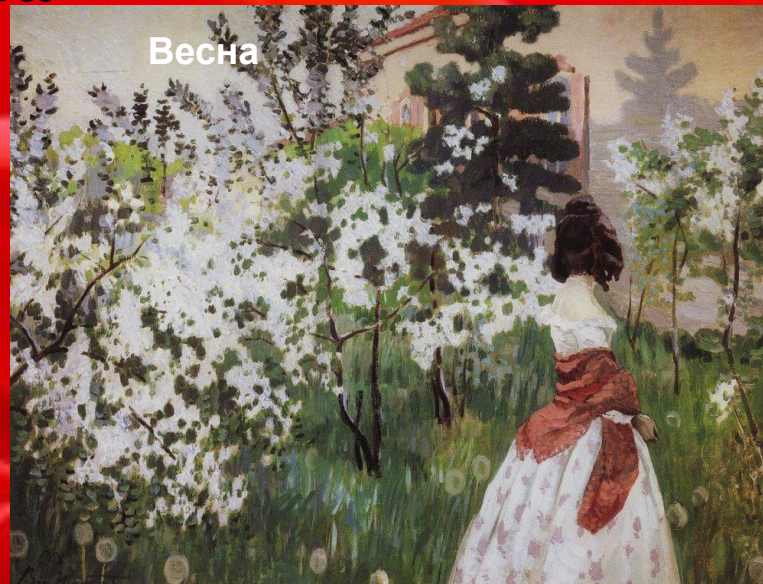


Директор выставки В.А. Брюсова
Александр Жаданов

Выставка художников-символистов «Алая роза» Зал В. Э. Борисова—Мусатова



Автопортрет



Именно В. Борисова-Мусатова, уроженца Саратова, считали своим учителем молодые художники «Алой розы»



Выставка художников-символистов «Алая роза»

П.Уткин Сон



Н. Сапунов Карусель



П.Кузнецов Голубой фонтан



Ю.Судейкин Любовь



Выставка художников-символистов «Голубая роза»



Голубой цвет — цвет неба, воды, бесконечного пространства — как бы олицетворял поэтическую мечту и реальность, тоску и надежду.

Выставка «Голубая роза», организованная на средства мецената и издателя «Золотого руна», художника-любителя Н. Рябушинского, открылась 18 марта 1907 г. в Москве на Мясницкой улице в доме фабриканта фарфора М. Кузнецова.

В залах, декорированных серебристо-серыми и нежно-голубыми тканями, разместились картины четырнадцати художников — П. Кузнецова, П. Уткина, Н. Сапунова, М. Сарьяна, С. Судейкина, Н. Крымова, А. Арапова, А. Фонвизина, Н. и В. Милиоти, Н. Феофилактова, В. Дриттенпрейса, И. Кнабе и Н. Рябушинского. Здесь же располагались скульптуры А. Матвеева и П. Бромирского. Звучала музыка русских композиторов в исполнении лучших музыкантов, читали свои стихи Андрей Белый и В. Брюсов.

Исключительность «Голубой розы» в том, что её художники смогли пластически выразить нематериальные категории — эмоции, настроения, душевные переживания; идеи её были подхвачены и по-своему развиты в авангардистском творчестве Н. Гончаровой, М. Ларионова, К. Малевича.

Выставку посетило более пяти тысяч человек.

Композитор Э. Григ Вальс



Выставка художников-символистов «Голубая роза»

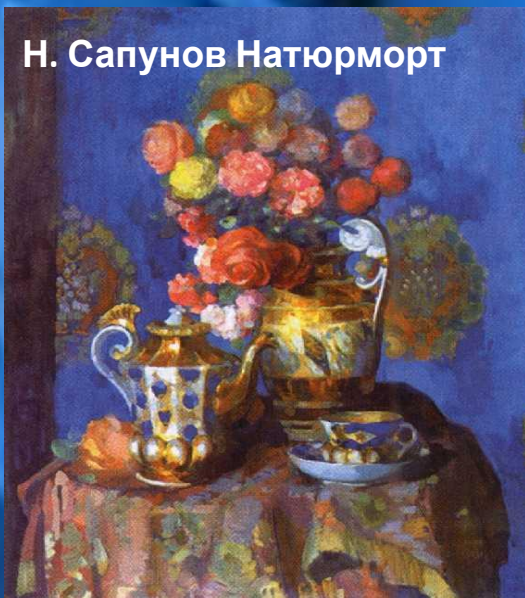
М.Сарьян Пейзаж



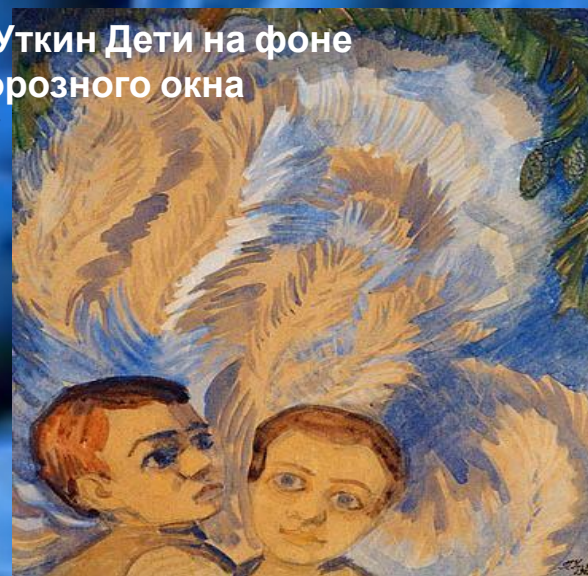
П.Уткин Ветер(?)



Н. Сапунов Натюрморт



П.Уткин Дети на фоне морозного окна



Выставка художников-символистов «Голубая роза»

П.Кузнецов Цветущий сад в Бахчисарае



П.Кузнецов В степи. Мираж



С.Судейкин Саксонские фигурки



С.Судейкин Балет



Источники

Литература

- Басинский П.В. Федякин С.Р. Русская литература конца 19 века—начала 20 века и первой эмиграции.- М.: Академия, 1998.
- Большой учебный справочник. Русская литература. Двадцатый век.- М.:Дрофа, 2001
- Литература. Справочник абитуриента.- Москва, филологическое общество «Слово», 1998.
- Русские писатели. Библиографический словарь Под ред. Николаева П.А. – М.: Просвещение, 1990
- Брюсов В.Я. Среди стихов.1894-1924. Манифесты. Статьи. Рецензии. – М.: Советский писатель, 1990.
- Велимир Хлебников. Творения. Под редакцией М.Я.Полякова. – М.: Советский писатель, 1984.
- Ельницкая С. Поэтический мир Цветаевой: конфликт лирического героя и действительности. – Wien, 1990.

- Андрей Белый. Солнце: Избранные стихотворения. – М, 1992.
- Ахматова А.А. Сочинения в двух томах. – М, 1990.
- Блок А. Собрание сочинений в шести томах. – М, 1971.
- Бальмонт К. Стозвучные песни. Сочинения.- Ярославль, 1990.
- Волошин М. Дом поэта. Стихи.Главы из книги «Суриков». – Ленинград, 1991.
- Гумилёв Н. Избранное. – М, 1994.
- Есенин С.А. Собрание сочинений в двух томах. – М, 1991.
- Мандельштам О. Избранное. – М, 1991.
- Ходасевич В.Ф. Тяжёлая лира(репринтное воспроизведение издания 1922года). – Москва, «Книга», 1990.
- Цветаева М. И. Собрание сочинений в 7 томах. – М, 1994-1995.

Источники

•Музыка

- Л.ван Бетховен. Аппассионата
- Григ Э. Вальс
- Моцарт В.-А. Реквием
- Паганини Концерт № 4 Allegro
- Шопен Ф. Вальс № 10
- Музыкальная тема из репертуара группы «Metallica»: «The call of ctulu»*

- Глинка М.Жаворонок
- Рахманинов С.Вокализ
- Рахманинов С. Симфония №3.
- Рахманинов С. Концерт № 2 для фортепиано с оркестром
- Свиридов Г. Музыкальные иллюстрации к повести Пушкина «Метель». Романс
- Стравинский И.Ф. Фрагмент балета «Петрушка»
- Чайковский П.И. Баркарола(Июнь)
- Чайковский П.И. Сладкая грёза
- Шостакович Д. Квинтет соль минор.
- Шостакович Д. Симфония № 7 до минор
- Музыкальная тема из репертуара группы «Ария»*
- Перминова С. Вариация к блоковскому «Ночь, улица...»

Источники

Сайты Интернета

http://ocls.kyivlibs.org.ua/ahmatova/ahmatova_gallery/catalog.htm mir-chudes.narod.ru
http://www.gov.spb.ru/culture/culture_history/literature
www.topos.ru
<http://www.topos.ru/article/665/printed> www.kmvline.ru
<http://www.claw.ru/book8/2050.htm> www.Sobranie.org
<http://www.world-art.ru/people.php?id=3331> _knigorod.gmsib.ru
<http://www.hrono.info/biograf/blok.html>
<http://alexander-blok.ru/alexander-blok-sokolov-1961.html> www.pseudology.org
http://www.x-top.org/prikol/cat1/subcat4321/page_14/
www.x-top.org/prikol/cat1/subcat4321/page_14/
<http://zn-gippius.ouc.ru/>
<http://photoluck.ru/albums/userpics/10001/giraff~1.jpg>
<http://photo.tsvetayeva.com/>
<http://www.decadence.ru/decadents/balmont.php> <http://slova.org.ru/bunin/about/>
<http://www.museum.ru/alb/image.asp?5047>
<http://art.rin.ru/cgi-bin/index.pl?id=52&start=11&page=18&work=4&art=229>
http://www.picture.art-catalog.ru/picture.php?id_picture=4331
<http://2005.novayagazeta.ru/nomer/2005/31n/n31n-s24.shtml>
http://www.silverage.ru/poets/merezhk_bio.html
<http://www.bashvest.ru/showinf.php?id=7694>
<http://www.cvetaeva.org.ru/chapter-al-bk-385/>
<http://www.pseudology.org/Slonim/SlonimMark2.htm>
http://schools.keldysh.ru/school1413/lit/Web_lit_med/kr_hr.htm
<http://abursh.sytes.net/rusart/graphics/syskov/default.htm>
<http://www.v-mayakovsky.narod.ru/books.html>
<http://www.bashvest.ru/showinf.php?id=9459>
<http://download.world-art.ru/people.php?id=31312>
<http://www.litera.ru/stixiya/authors/bunin/bledneet-noch-tumanov.html>
<http://www.myslo.ru/gazeta/677/history/3532/>
http://www.encyc.mir-x.ru/poeti_stihi.asp?poet=%C1%F3%ED%E8%ED
http://www.mir-x.ru/poeti_stihi.asp?poet=%C1%F3%ED%E8%ED