

**Жанровое  
разнообразие  
музыки**

Много лет назад замечательный педагог и композитор

Д. Б. Кабалевский сравнил музыкальные жанры с «**тремя китами**», на которых держится вся музыка.

Тане



Песн  
я

Мар  
ш

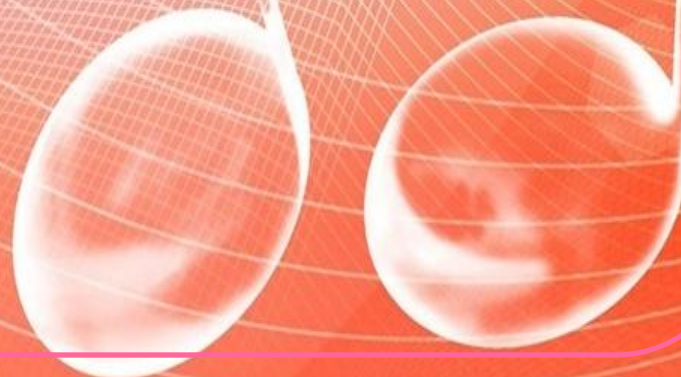
# ЖАНР

*( с франц. – вид или род )*

- Вид или род музыкальных произведений;
- Исторически сложившиеся разновидности музыкальных произведений, определяемые условиями их бытования, составом исполнителей, особенностями содержания и структуры.

# Классификация по способу исполнения:

- Инструментальные жанры
- Вокальные жанры



# **Классификация, связанная с обстановкой исполнения:**

обрядовые и  
культовые  
жанры

массово-  
бытовые  
жанры

концертные  
жанры

театральные  
жанры

# Обрядово-духовые и культурные

- (псалмы, месса, реквием, духовные концерты)

**Максим**

**Березовский -**

*Украина - Россия,*

*18 век*



**Духовный концерт**

*«Не отвержи мене во старости...»*

# **Массово-бытовые**

- *Разновидности песни, марша и танца (полька, вальс, баллада, гимн и т.д.)*

**Фридерик Шопен**  
*Польша, 19 век*



**Вальс**

# **Концертные**

- Оратория, соната, квартет, симфония и т.д.

**Людвиг ван Бетховен**

**Германия, 19 век**



**Симфония №5**



# ***Театральные***

- ***Опера, балет, мюзикл.***

***Модест Мусоргский***

***Россия, 19 век***



***Опера «Борис Годунов»***

## *Домашнее задание:*

- Выписать в тетрадях классификацию жанров народных песен.
- Доказать почему жанр песня является самым демократичным
  - Готовые ответы присылать мне на почту [muz2020matveeva@yandex.ru](mailto:muz2020matveeva@yandex.ru)