

«Как у Левитана!»

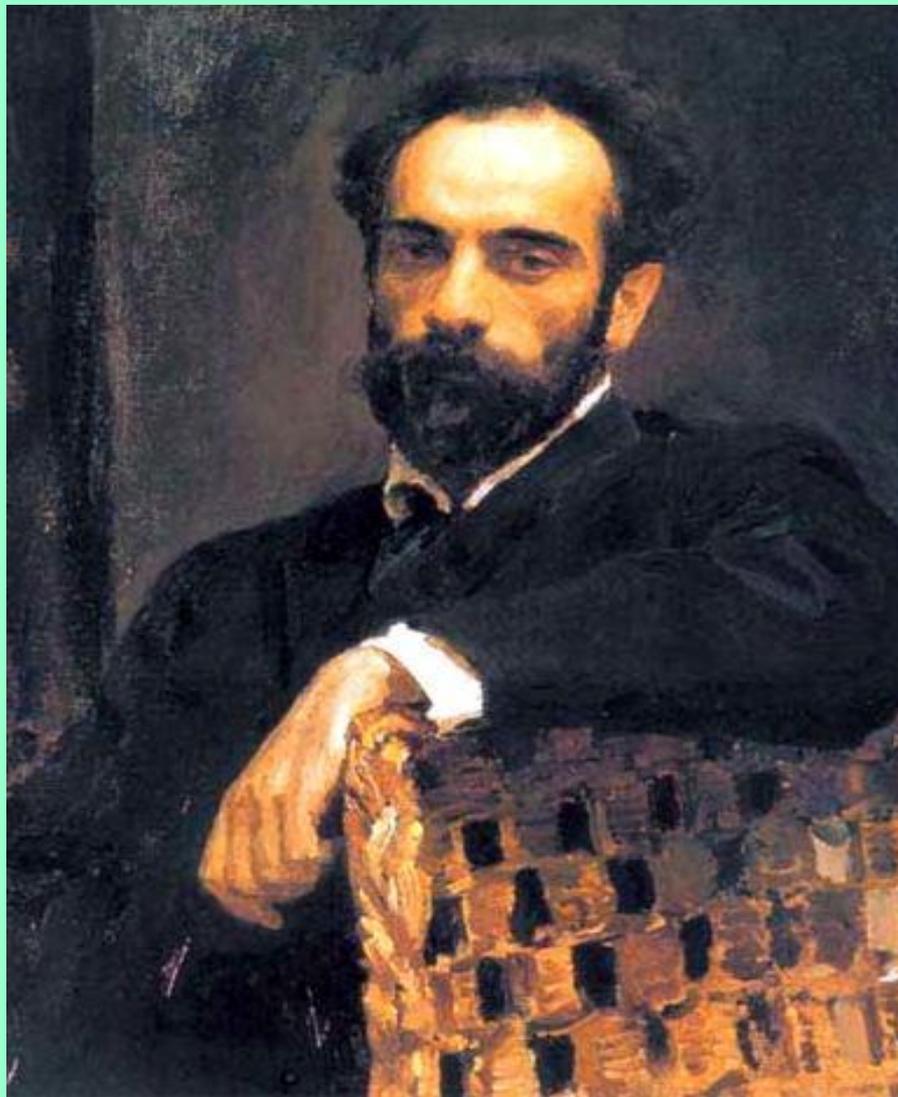
Беседа о творчестве художника

Составила *Л.К.Бурыхина*

учитель рисования

«МБОУ Песочнодубровская СОШ»

Исаак Ильич Левитан



- родился 30 августа 1860 года в небольшом литовском городке Кибарты Ковенской губернии

- Обучался живописи в Московском училище живописи, ваяния и зодчества.
- С сентября 1876 года Левитан обучался в пейзажной мастерской **А. К. Саврасова**, позже учителем Левитана был **В. Д. Поленов**



Владимирка



Тихая обитель



Вечерний звон



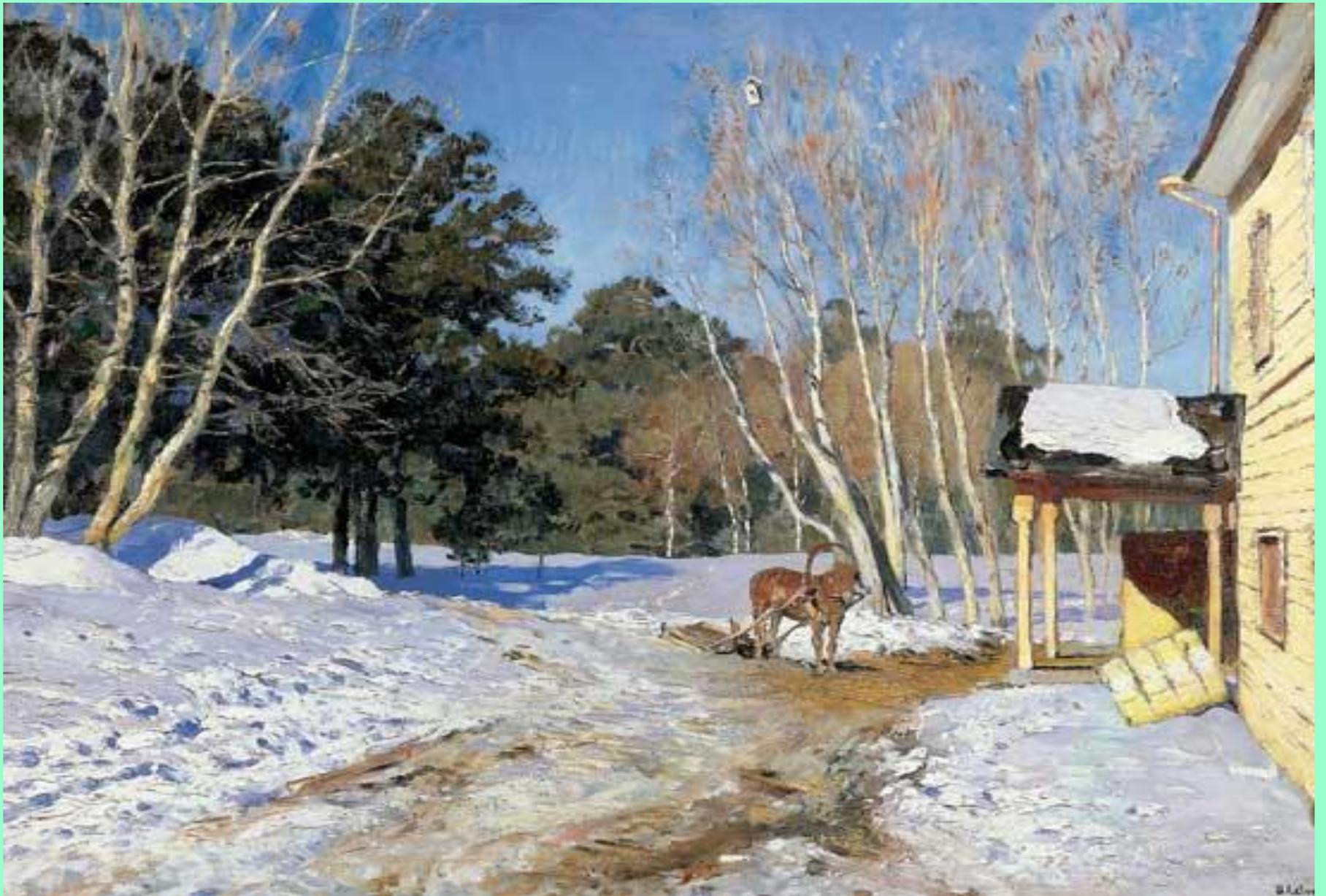
Над вечным покоем



Весна. Большая вода



Март

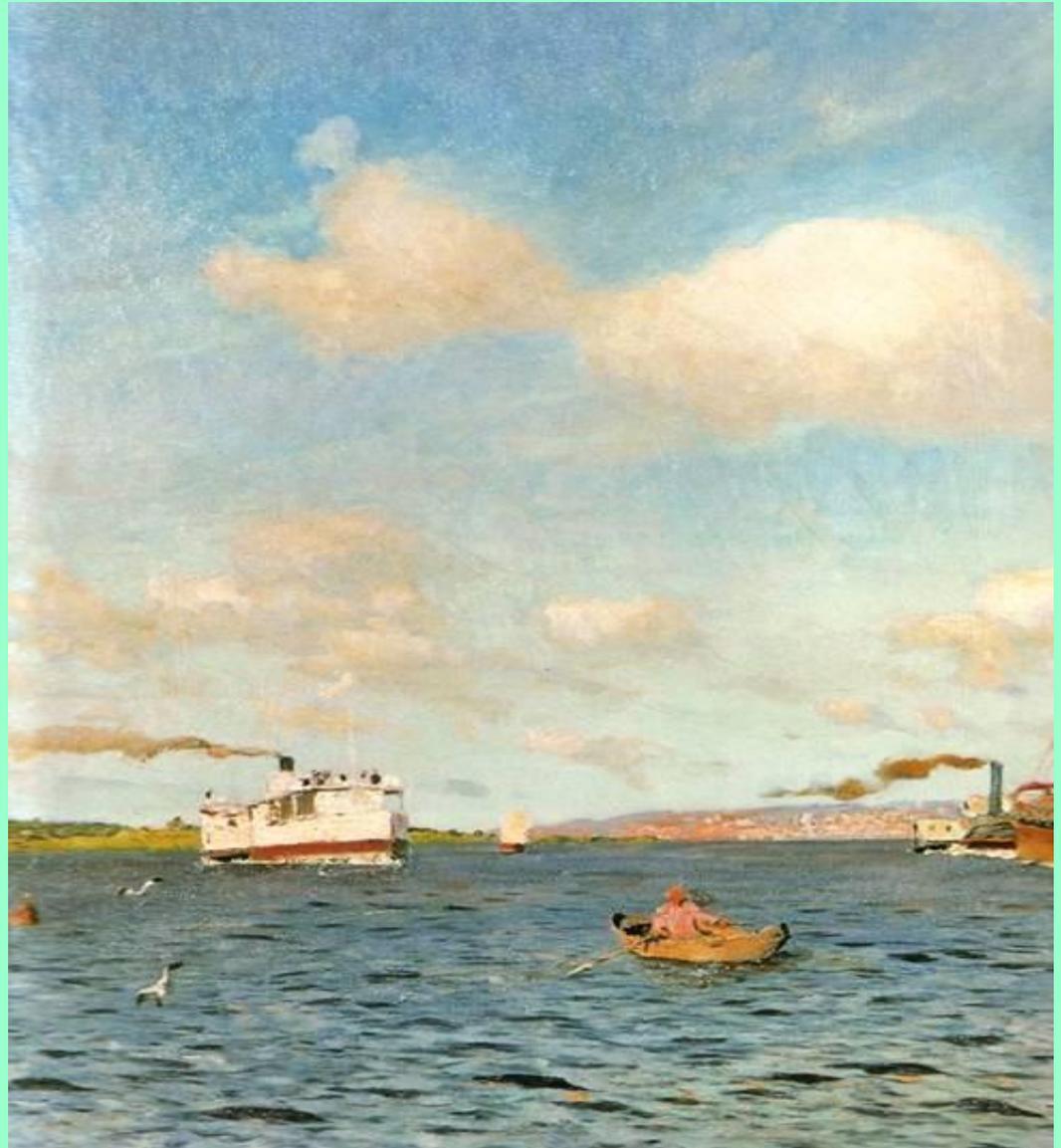


Золотая осень



Свежий ветер

- Творческий путь Левитана длился лишь около двадцати лет, но за это время он создал больше, чем все остальные русские пейзажисты.



Васильки

- Наряду с пейзажной живописью Левитан работал над декорациями для Московской частной русской оперы С. И. Мамонтова. Картины Левитана с большим успехом демонстрировались на Всемирной выставке в Париже, на выставке в Мюнхене.

Левитан умер в 1900 году, став последней значительной фигурой золотого века русской культуры



- Глядя на левитановские пейзажи, невольно вспоминаешь слова Чехова:
"На миг на меня повеяло очарованием чего-то родного, как будто я видел эту самую панораму когда-то в детстве".

Вопросы для закрепления

- Назовите отличительное качество русской школы пейзажа.
- Какие картины вам запомнились?
- Назовите картины, которые произвели на вас наибольшее впечатление. Почему?

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!