



200 лет со дня  
рождения М.Ю.

*Годы жизни М.Ю.  
Лермонтова*  
**(1814 – 1841) гг.**



«Каждый заново  
для себя  
открывает  
Пермонтова.  
Гений его  
настолько  
всеобъемлющ и  
многосторонен,  
что эти  
открытия будут  
продолжаться без  
конца.»

**Наровчатов.**





## *Герб рода Лермонтовы х*

Русская ветвь рода Лермонтовых ведёт своё начало от Георга Лермонта, выходца из Шотландии, взятого в плен при осаде крепости Белой и в 1613г. уже числившегося на «Государевой службе», владевшего поместьями в Галичском уезде (нынче Костромской губернии).



## ***Отец Лермонтова-***

Юрий Петрович, был пехотный капитан в отставке. По словам близко знавших его людей, это был замечательный красавец, с доброй и отзывчивой душой, но крайне легкомысленный и несдержанный. Поместье его находилось по соседству с имением, принадлежавшим Елизавете Алексеевне Арсеньевой, урождённой Столыпиной.



## *Мария Михайловна*

Красота и столичный лоск Юрия Петровича пленили единственную дочь Арсеньевой, нервную и романтично-настроенную Марию. Несмотря на протесты своей гордой матери, она вскоре стала женой небогатого «армейского офицера». Семейное счастье продолжалось недолго.

Постоянно болея, мать Лермонтова умерла весной 1817г., оставив в воспоминаниях сына много смутных, но дорогих





**Бабушка**

## **Лермонтова-**

Елизавета Алексеевна Арсеньева, перенесла на внука всю свою любовь к умершей дочери и страстно к нему привязалась, но тем хуже стала относиться к зятю. Распри между ними приняли такой обострённый характер, что уже на 9-й день после смерти жены вынужден был покинуть сына. Он лишь изредка появлялся в доме Арсеньевой, каждый раз пугая своим намерением забрать сына. До самой смерти его длилась эта взаимная вражда, и ребёнку она причинила очень много страданий



**имение «Тарханы»,  
Пензенской губернии.  
Это село раньше  
называлось  
Никольским, его жители  
занимались не только  
земледелием ,но и  
продажей шкурок  
домашних животных.  
Таких скупщиков  
называли  
«ТАРХАНАМИ» . Здесь и  
прошло детство поэта.**

***Имение «Тарханы»***





## ***Скромные пейзажи имения***

Самые первые, а потому и самые прочные впечатления- это скромный прелестный пейзаж Пензенской губернии., первые воспоминания- русские песни, народные игры и хороводы, неторопливые рассказы об Иване Грозном, о Разине и



**ранние годы не знает радости и погружается в собственный мир мечты и грусти. Здесь сказывалось, быть может, и влияние перенесённой им тяжёлой болезни, которая надолго приковала его к постели и приучила к одиночеству.**

***Одиночество маленького Миши***



## ***Поездка на Кавказ***

В детстве Лермонтов часто болел. Когда ему было 10 лет, его повезли на Кавказ, на воды





## *Первое чувство любви*

На Кавказе он встретил девочку лет 9-ти и в первый раз узнал чувство любви, оставившее память на всю жизнь и неразрывно слившееся с первыми подавляющими впечатлениями Кавказа, который он считает своей поэтической родиной.



# *Таланты поэта*



Природа  
одарила  
Лермонтова  
разнообразны  
ми талантами.  
Он обладал  
редкой  
музыкальностью  
ю- виртуозно  
играл пьесы на  
скрипке, редко



## ***Рисунок Лермонтова М.Ю.***

Он рисовал и писал картины маслом, легко решал сложные математические задачи. Был великолепно образован, начитан, слыл сильным шахматистом, владел несколькими иностранными языками.





## **Учёба в Москве**

В 1828г. Лермонтов поселился с бабушкой в Москве и поступил в университетский Благородный пансион. Здесь учениками составлялись рукописные журналы; в одном из них- «Утренней Заре»- Лермонтов был главным сотрудником и поместил свою первую поэму «Индианка».

# *Кумиры поэта*



Из русских писателей на него влияет сильнее всего Пушкин, пред которым он преклонялся всю жизнь, а из иностранных- Шиллером.

**университете  
Лермонтов пробыл  
менее двух лет.  
Профессора, помня  
его дерзкие выходки,  
срезали его на  
публичных экзаменах.  
Он не захотел  
остаться на второй год  
на том же курсе и  
переехал в Петербург  
вместе с бабушкой.**



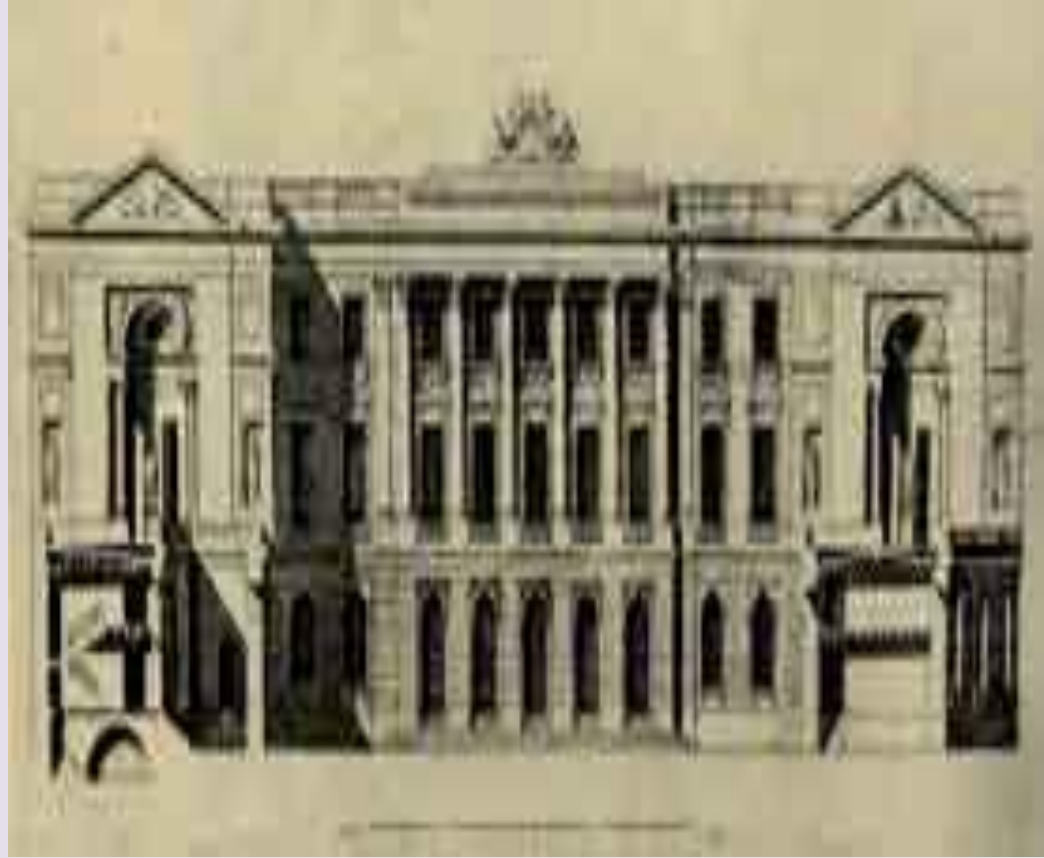


## **Смерть отца Лермонтова**



В 1830г. умирает его отец. Впоследствии, в часы горестных воспоминаний, поэт оплакал его в стихотворении: «Ужасная судьба отца и сына».

1832-1834г.- годы  
учёбы в школе  
гвардейских  
подпрапорщиков. По  
собственному  
выражению поэта,  
это было «два  
страшных года».  
Несмотря ни на что,  
творчество  
Лермонтов не  
бросает. В этот  
период поэт  
работает над



По окончании службы юнкер Лермонтов произведён в корнеты Гусарского полка, стоящего в царском Селе. Много времени проводит в Петербурге, легко входит в высшее общество, очаровывает дам. Однако отношение к обществу у поэта двойное. В 1835г. написан «Маскарад», в котором автор резко критикует современные нравы.





## *«Погиб поэт...»*



В 1837г. Лермонтов узнаёт о гибели Пушкина и пишет стихотворение «Смерть поэта». Отношение к этому произведению было неоднозначное: простой народ был в восторге, высший же свет счел стихотворение призывом к революции. Против автора завели дело, Лермонтова арестовали. Под арестом поэт продолжает писать. Возможно, именно так были написаны стихотворения «Узник», «Мопитва»

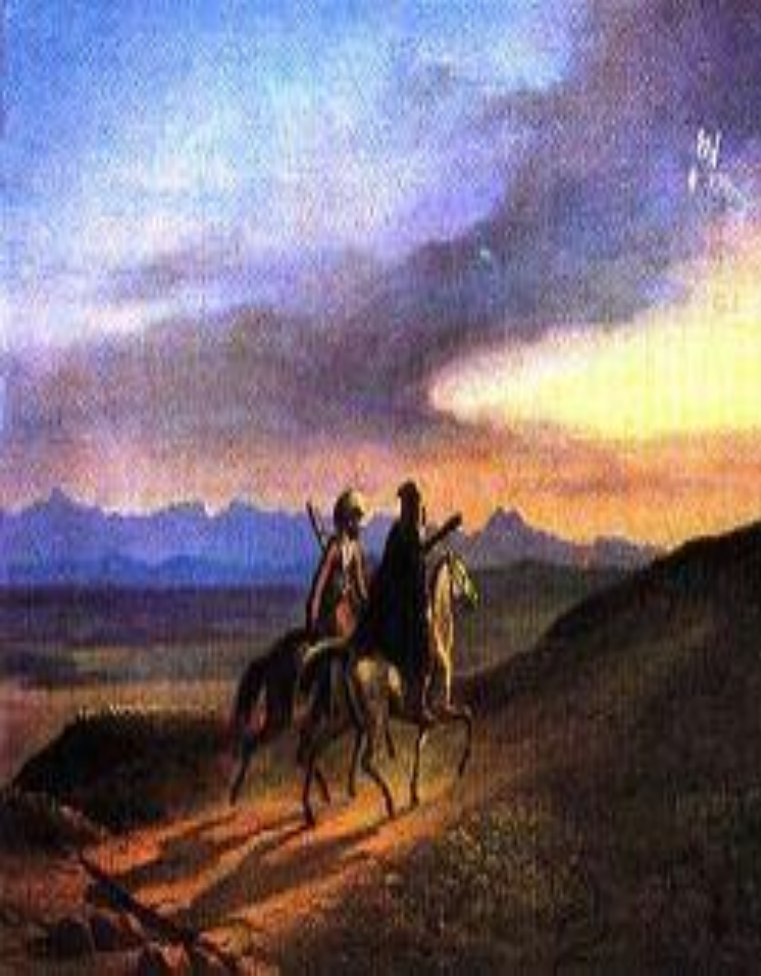


Высочайшим повелением Лермонтов был переведён в Нижегородский драгунский полк, действовавший тогда на Кавказе. По дороге на любимый Кавказ, поэт задержался в Москве, которая готовилась к празднованию 25-летия Бородинского сражения. Так



В 1839г. Лермонтов пишет «Песнь про купца Калашникова», поэма «Тамбовская казначейша». Также поэт начинает работу над произведением «Герой нашего времени».





*Рисунки М.Ю.Пермонтова,  
посвящённые Кавказу*



В феврале 1840г. Лермонтов становится участником дуэли с сыном французского посла. Формально причиной были некие резкости, а также остроты, которые во время разговора позволил себе Михаил Юрьевич. Лермонтов был легко ранен.

***И вновь я  
на  
Кавказе...***



За дуэль Лермонтова отправляют на Кавказ в Тенгинский пехотный полк. По дороге в ссылку Лермонтов снова задержался в Москве, где присутствовал на именинном обеде у Гоголя. Имениннику и его друзьям поэт читал отрывок из своей





На Кавказе Лермонтов участвует в боевых действиях. Сражение на речке Валерик, было описано им в стихотворении «Я вам пишу случайно, право...»



В начале 1841г.  
Лермонтов приезжает  
в Петербург. Вскоре в  
город приходит  
рапорт от командира  
отдельного  
кавказского корпуса о  
том, что Лермонтова  
следовало бы  
приставить к награде  
за мужество.  
Император в награде  
отказал и лично  
вычеркнул имя поэта



Возвращаясь на Кавказ, поэт задерживается в Пятигорске, так как заболевает по дороге и получает остаться на водах для лечения. Здесь он пишет стихотворения «Сон», «Утёс», «Листок», «Пророк» и другие.





В Пятигорске происходит ссора между Лермонтовым и его товарищем по юнкерской школе Н.С. Мартыновым.

15 июля 1841г. состоялась дуэль , в которой Лермонтов погиб.



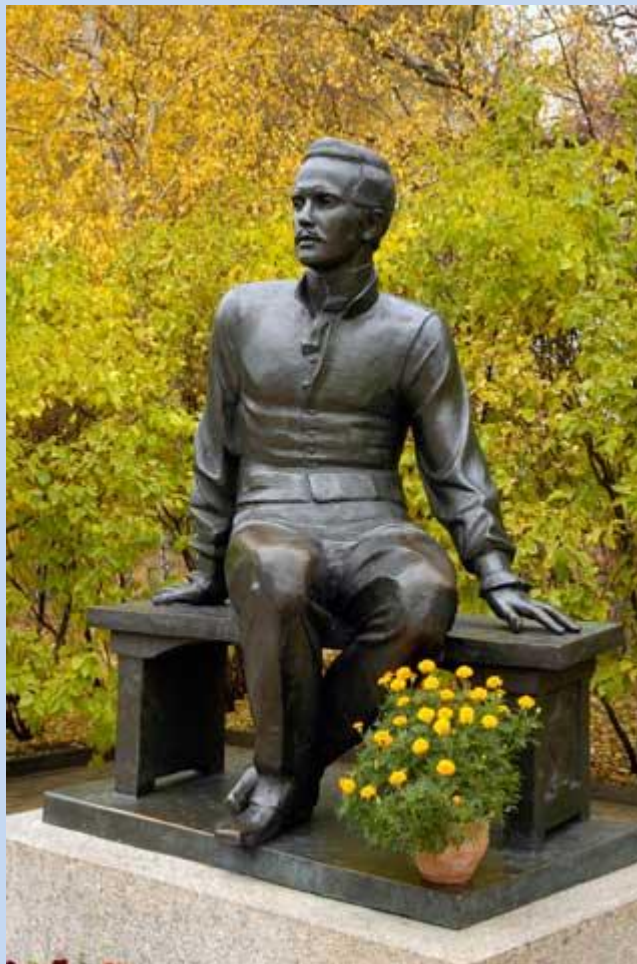
Весною 1842г. Прах Лермонтова был перевезён в «Тарханы» и погребён в семейном склепе Арсентьевых.





*Семейный склеп  
Арсентьевых*





*Памятник М.Ю.Лермонтову в  
Тарханах*











*Знаете ли вы стихи М.Ю.  
Лермонтова?*



**«Когда волнуется желтеющая нива  
И свежий лес шумит при звуке  
ветерка...»**



«...Размахнулся тогда Кирибеевич  
И ударил впервой купца  
Калашникова...»





«Да, были люди в наше время  
Могучее, лихое племя:  
Богатыри – не вы...»



«По небу полночи ангел летел  
И тихую песню он пел...»



«Спи, младенец мой прекрасный,

Баюшки – баю.

Тихо смотрит месяц ясный

В колыбель твою...»





«...Однажды русский генерал  
Из гор к Тифлису проезжал...»



«Дубовый листок оторвался от ветки  
родимой  
И в степь укатился, жестокою бурей  
ГОНИМЫЙ...»



«Белеет парус одинокой  
В тумане моря голубом...»





«Тучки небесные, вечные  
странники!

Степью лазурною, цепью



*«Но есть божий суд, наперсники  
разврата!*

*Есть грозный суд: он ждёт...»*



«Люблю отчизну я, но странною  
любовью!

Не победит её рассудок мой...»

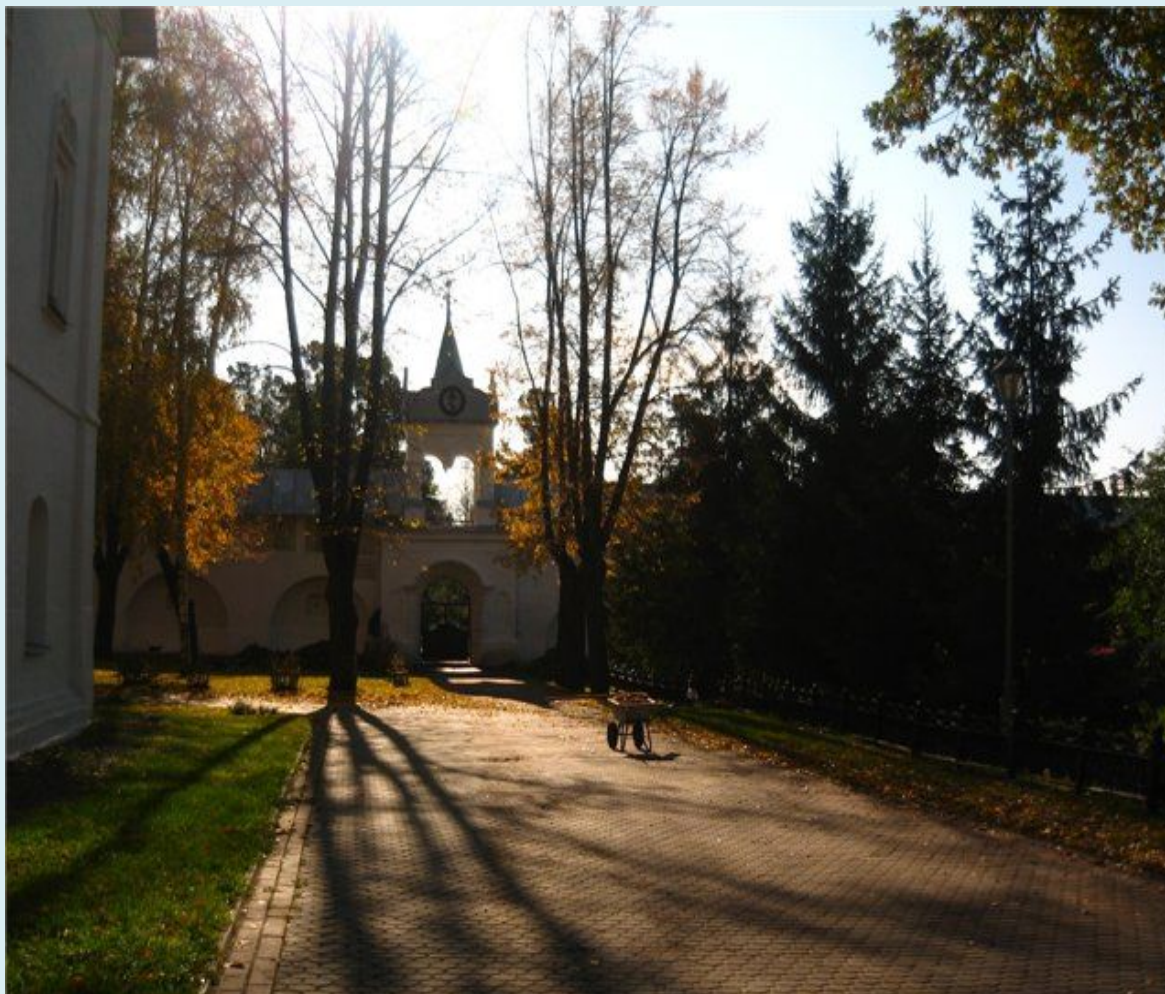




**«На севере диком стоит одиноко  
На голой вершине сосна....»**



«В минуту жизни трудную  
Теснится ль в сердце грусть...»



«У врат обители святой  
Стоял просящий подаянья...»



**Спасибо за внимание!**