



Легенды и
предания

Забайкалья
(несказочная
проза)

**Седая наша старина,
мешая с былью
небылицы,
преданий множества
полна...**

Федор Иванович Бальдауф

Легенда (лат. *Legenda* – то, что должно быть прочитано) – произведение, созданное на основе устного предания, в котором рассказ о реальных людях и подлинных событиях сочетается с элементами фантастики.

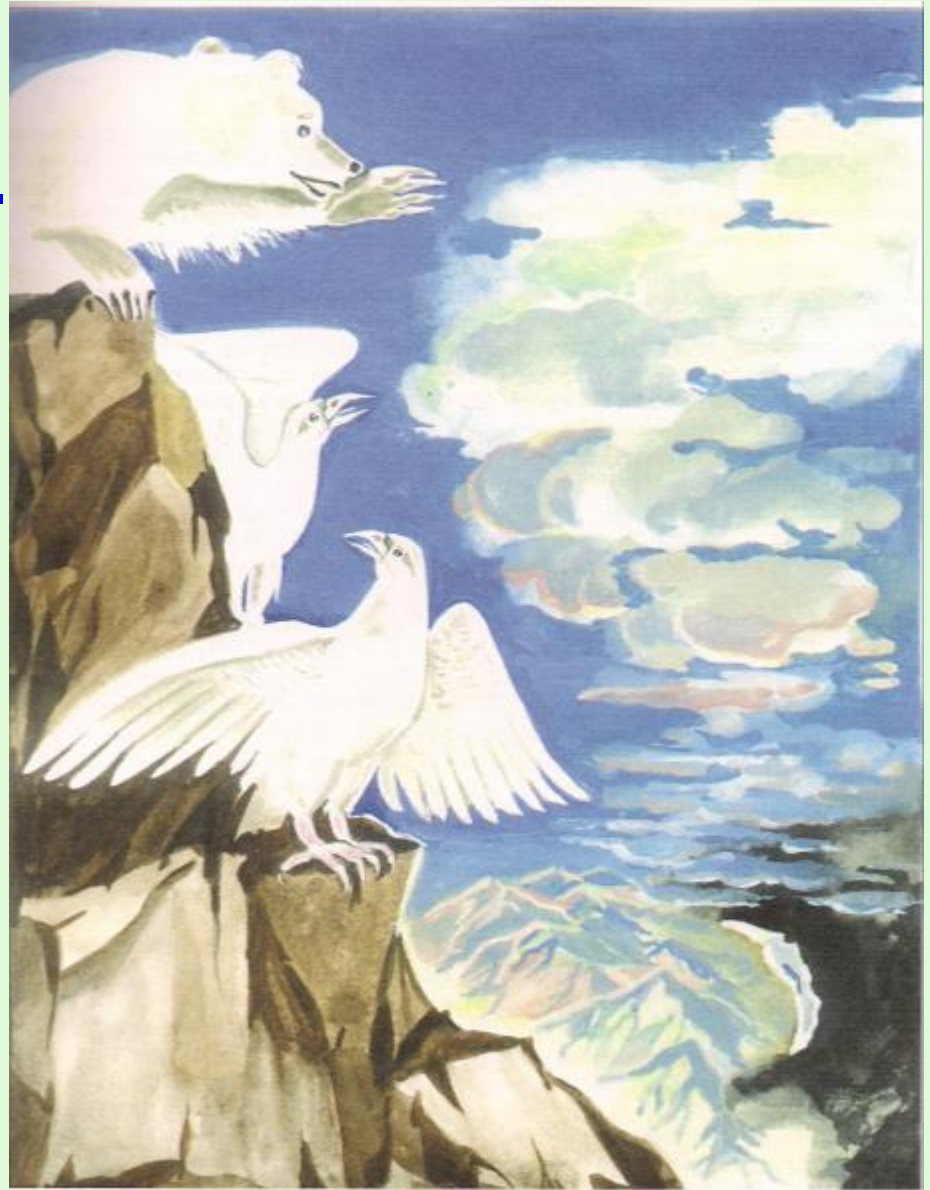
Тематические группы

легенд:

- Космогонические легенды – о миротворении, о возникновении Вселенной, о сотворении земли, о происхождении неба, солнца и звезд.



- Зоогонические легенды – о происхождении животного и растительного мира;



- **Этногоническ
ие** – устные истории, связанные с появлением отдельных народов и племен;



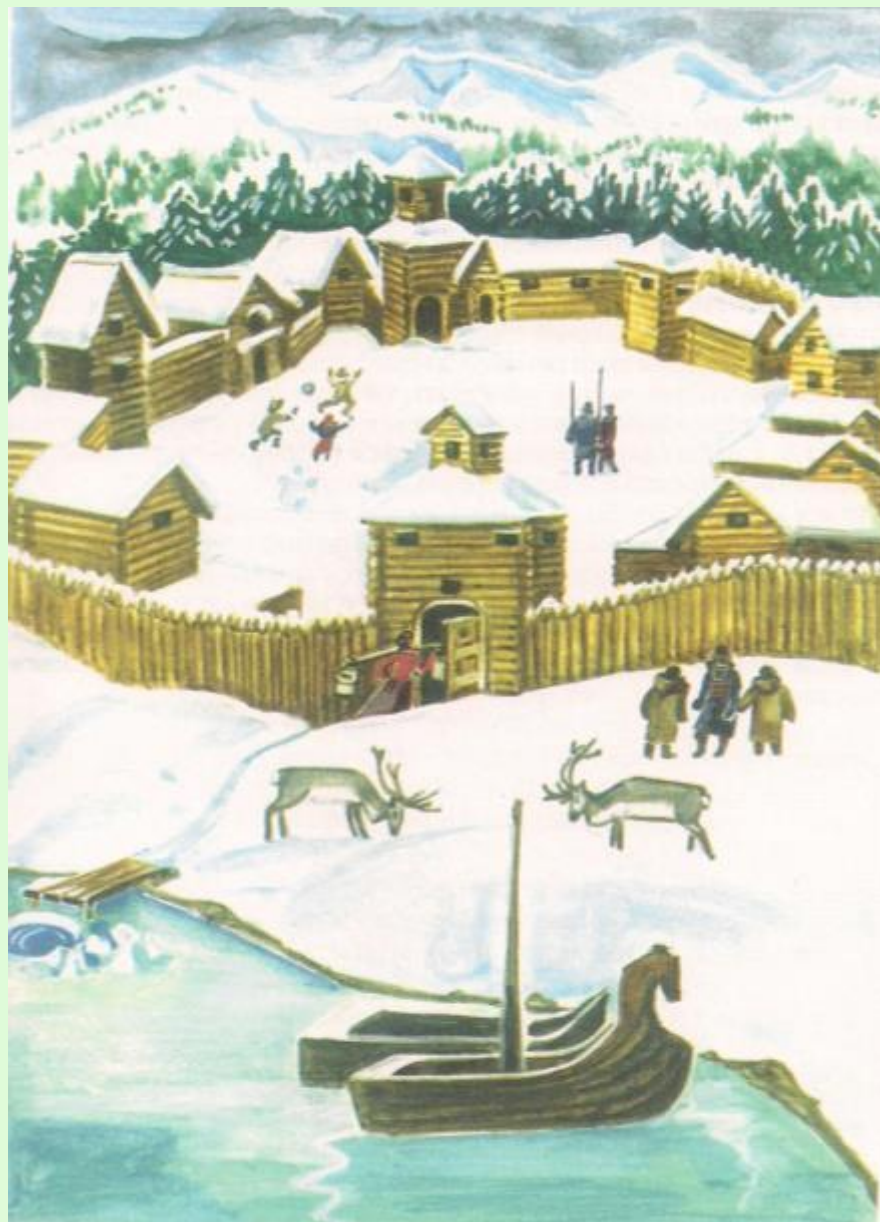
- Религиозно-апокрифические – о религиозной вере разных народов, о шаманах, Христе и Боге; о силах природы;



- Социально-бытовые – суеверно-мистические рассказы о родственных отношениях людей, их быте;

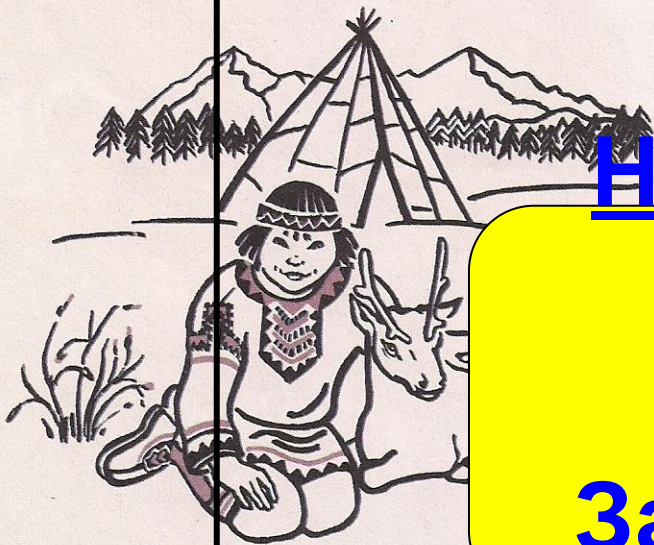


- Об
исторических
событиях или
лицах –
рассказы, в
которых
вымышленные
мотивы
сочетаются с
действительны
ми фактами.



Предания – устные рассказы, повествующие о событиях, лицах или фактах далекого прошлого.

- **О древних насельниках
Забайкалья;**
- **О русских землепроходцах;**
- **О русских первопоселенцах;**
- **Об исторических лицах;**
- **О развитии горных
промыслов;**

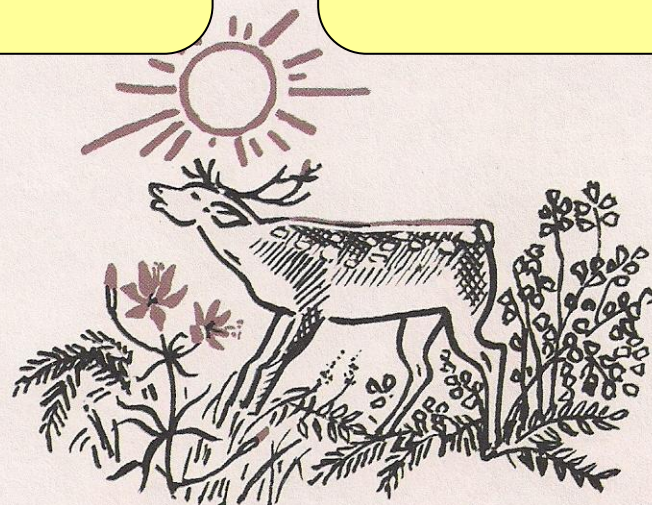


Национальный фольклор жителей Забайкальского

Эвенкийские
(тунгусские)
легенды
и предания

Бурятский эпос

Русские
сказы и предания
Забайкалья



«Предположим невероятное: человечество утратило нравственные представления. Исчезла память, то есть знание прошлого опыта, люди забыли, как относиться к добру и злу, к верности и предательству, у правде и кривде, - все спуталось. Но если бы сохранились народные сказки, легенды и предания, по ним одним можно было бы восстановить основные моральные нормы. Потому что они учили и сейчас учат, как жить человеку среди людей и как нельзя