

Не даром помнит вся Россия

Героям Отечественной войны 1812
года посвящается...

Внеклассное мероприятие

Идут по мосту солдаты

**... Красные, жёлтые, синие
- мелькают кругом
мундиры.**

**Очумело бьют
барабаны. Надрываются
армейские трубы и дудки.
Слышен топот солдатских
ног. Час, другой, третий.
Идут по мосту солдаты. А
погибель свою идут.**



Русские военачальники



М.И. Кутузов



М.И. Платов



Н.Н. Раевский



Д.В. Давыдов



Барклай де Толли



П.И. Багратион

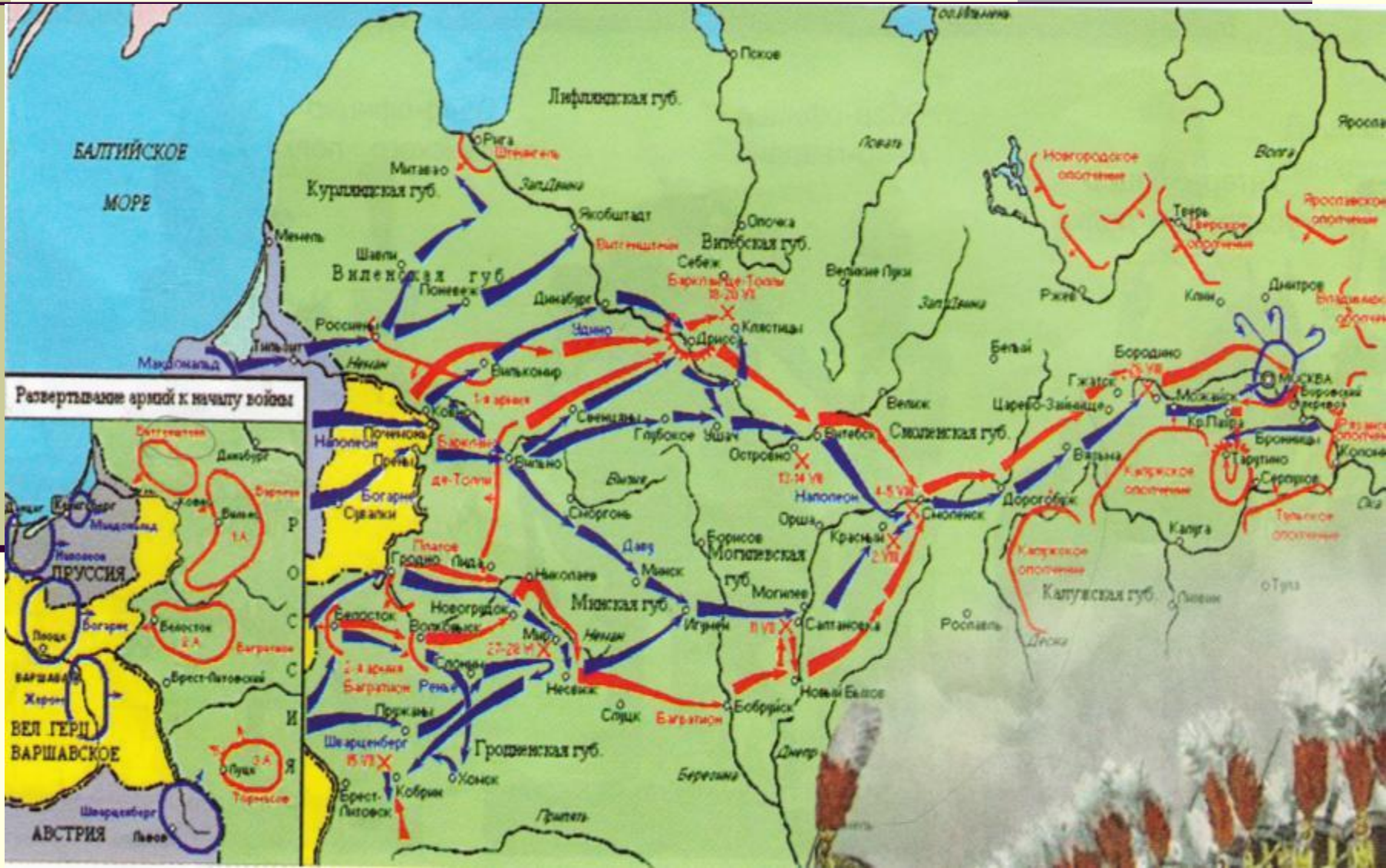


А.А. Тучков



П.А. Ермолов

Карта вторжения наполеоновской армии в Россию

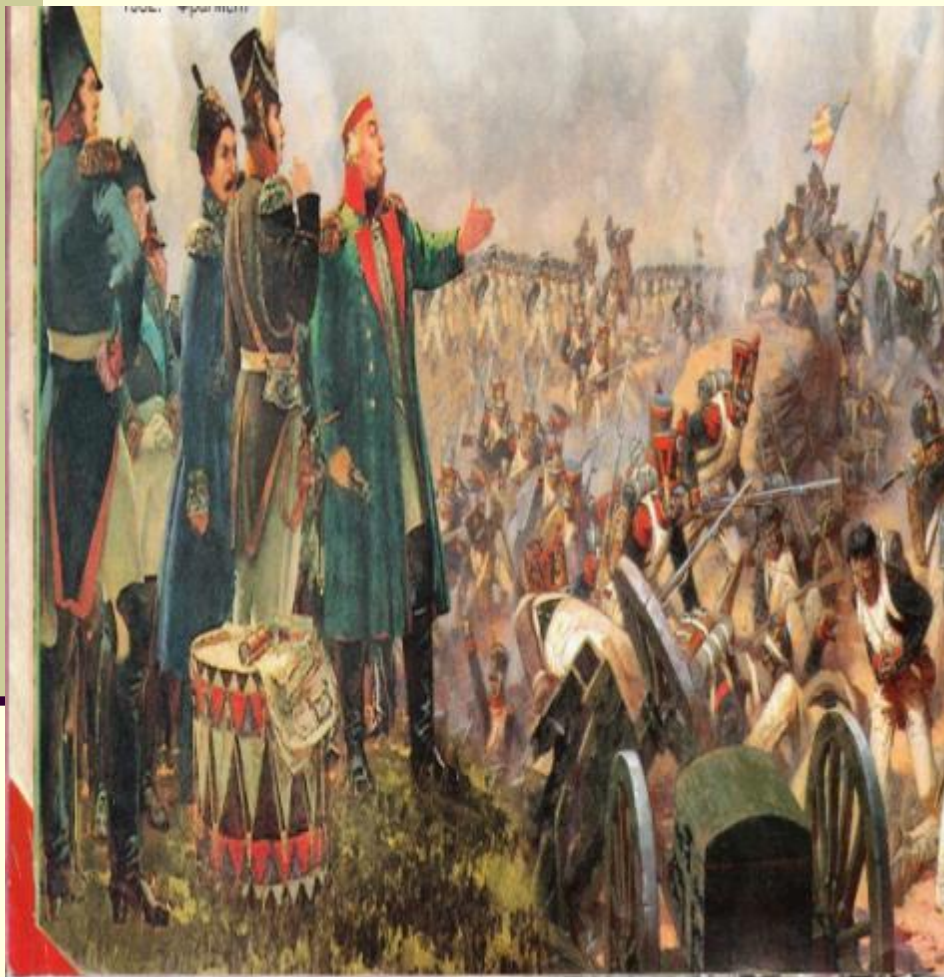


Подвиг солдат Раевского



...17 августа бой возобновился. Вдруг Наполеон услышал взрывы, то русские взрывали пороховые склады, поджигали город Смоленск. Наполеон был недоволен. Русские отдавали город за городом, село за селением, но сдаваться не собирались. Оставшиеся солдаты сражались умело, поэтому французы думали, что Смоленск защищает вся армия генерала Багратиона.

Бородинское сражение



И только небо засветилось,
Все шумно вдруг зашевелилось.
Сверкнул за строем строй...

Ну ж был денёк!
Сквозь дым летучий
Французы двинулись как тучи,
И всё на наш редут...

М.Ю. Лермонтов

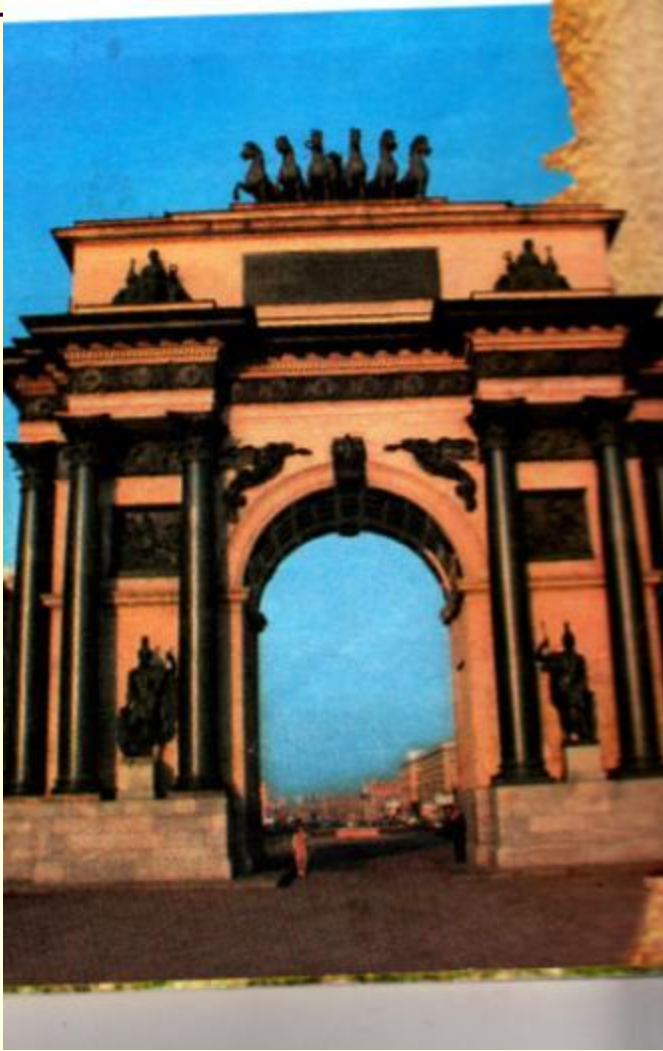
Памятники героям



Главный монумент на Бородинском поле расположен на знаменитой батарее Раевского. У его подножия захоронен прах П.И.Багратиона, тяжело раненного в день сражения.



Триумфальная арка



Триумфальная арка была возведена в 1814 году в Петербурге и Москве в честь победы русского народа в Отечественной войне и к встрече российских воинов, возвращавшихся из Парижа.



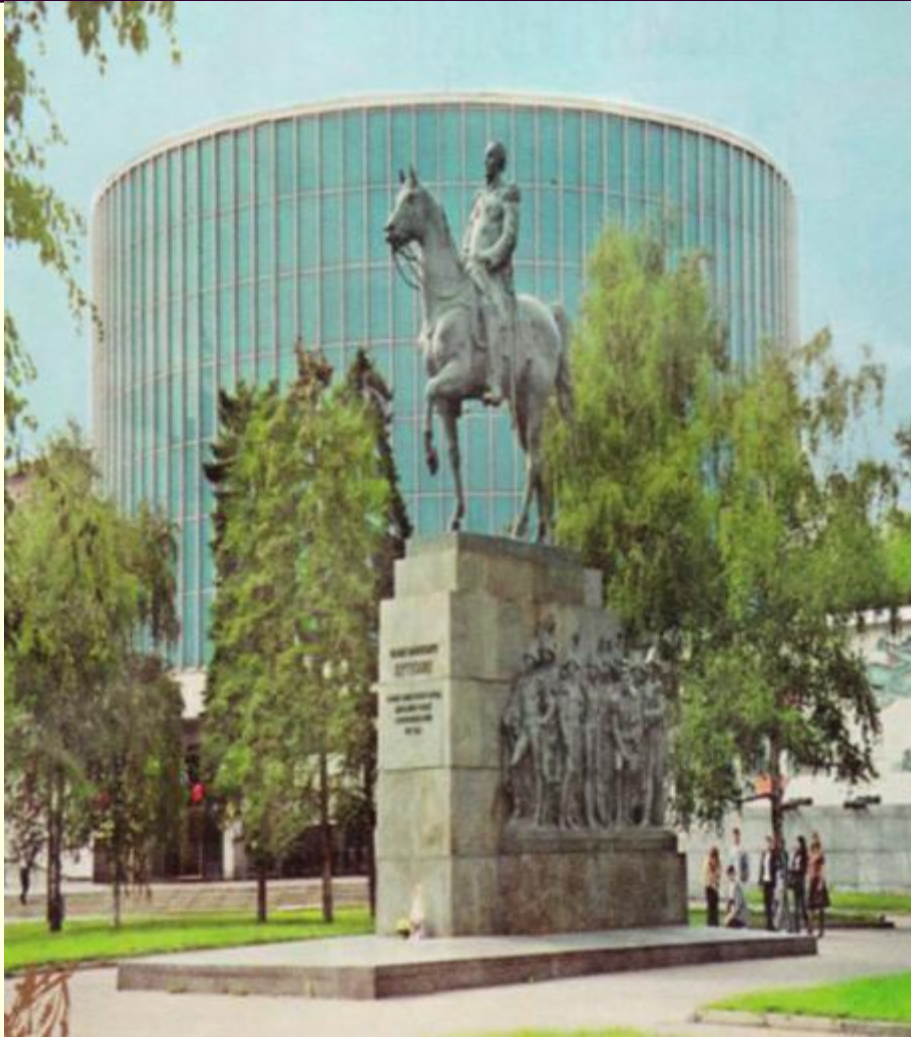
Памятник «Благодарная Россия герям 1812 года»



Большая каменная скала символизирует Россию. Воин – олицетворяет наполеоновскую армию. Один орёл цепкими когтями держит руку воина. Второй – прикрывает гнездо и кажется в любой момент готов налететь на неприятеля с тыла. Орлы – две русские армии – Багратиона и Баркляя де Толли, соединившиеся в Смоленске.



Музей – панорама «Бородинская битва»



Панорама - это самая живописная картина, расположенная по кругу, где можно увидеть объёмные детали укреплений, построек и снаряжения русской и французской армий.

Длина этой картины 115 метров, высота 15 метров. Это одна из самых больших картин мира.



Памятники полководцам



Барклай де Толли

Открытие
памятников
состоялось в 1837
году.
Полководцы
изображены в
форменных
мундирах



М.И. Кутузов

Все настоящие патриоты России, от придворных аристократов до крепостных крестьян, стали единой силой, победившей полумиллионное нашествие наполеоновской армии.

