

Тема урока:

**«Искусство
витража»**

Урок изобразительного искусства, 6 класс
Учитель Расторгуева А.В.
МБОУ УСОШ №2 им. С. Ступакова.

Что такое витраж?

- Витраж – (франц. *Vitrage*, от лат. *Vitrum* – стекло) – орнаментальная или сюжетная декоративная композиция в окне, двери, перегородке. Цветные витражи, заполняющие оконные проемы, создают богатую игру окрашенного цвета.

Цветные витражи в окне пропускают свет, создавая богатую игру окрашенного цвета



- Человечество использовало витражи для украшения жилых домов, дворцов



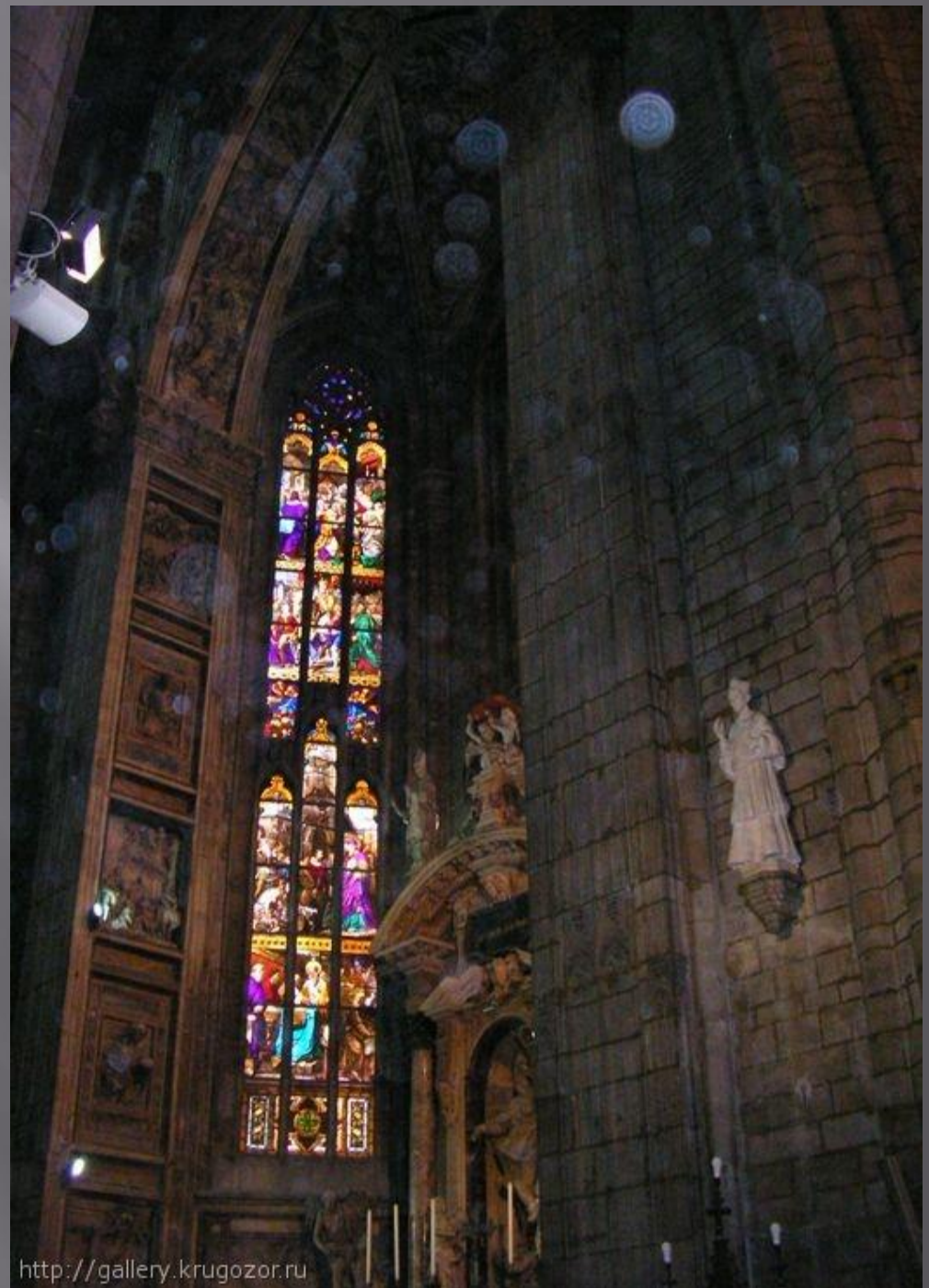
<http://gallery.krugozor.ru>



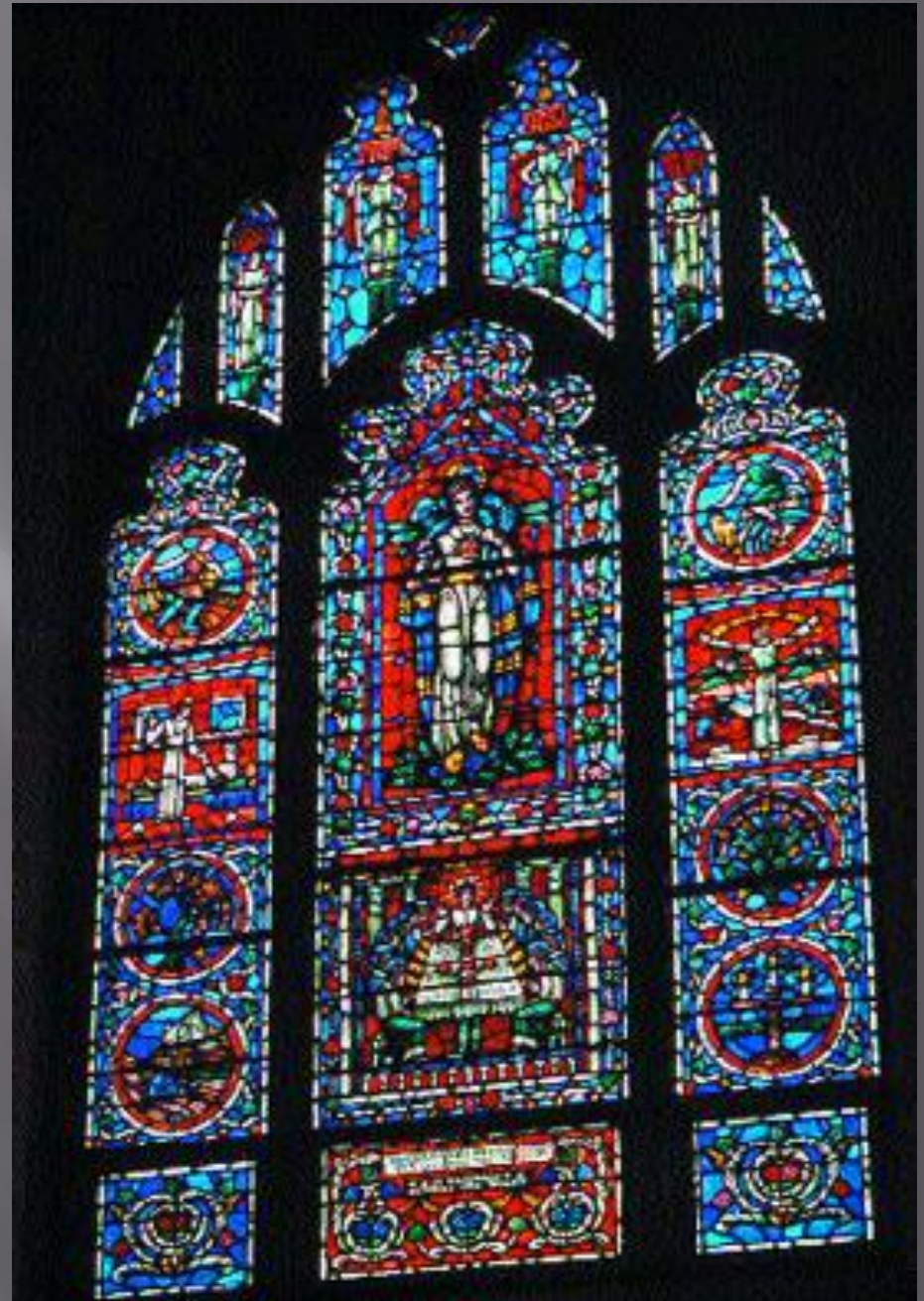
▣ Оформлялись общественные
помещения



- Сначала для изготовления **витражей** использовали толстое литое стекло с оплавленными краями, которое вставляли в бронзовую раму.



- С XIII века появилась техника выполнения витража, при которой вся поверхность бесцветного стекла расписывается **сплошным живописным узором.**



- ▣ Сюжеты витражей могли быть самые разнообразные: фигуры людей, птиц



изображали зверей,
растительный орнамент



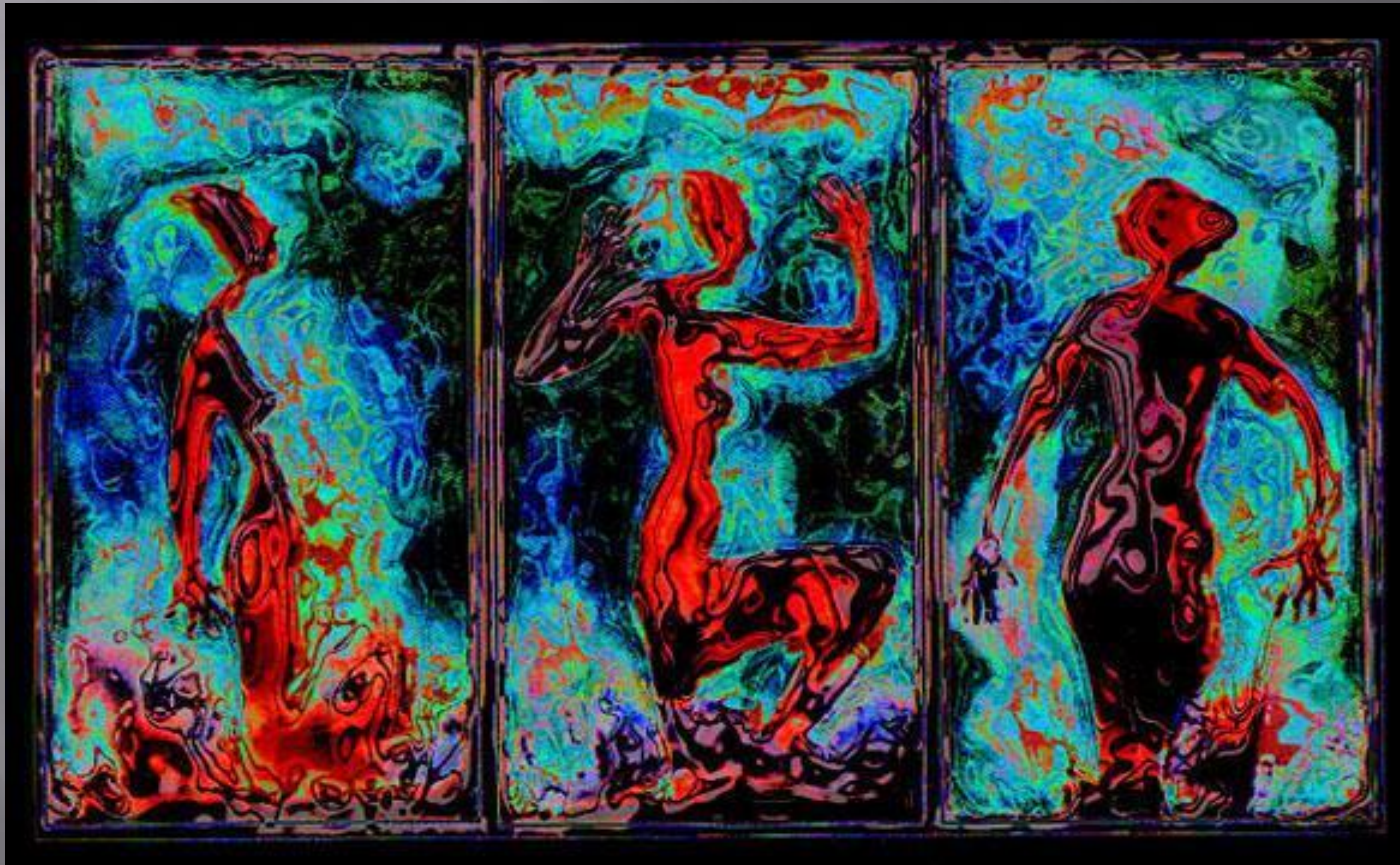
- В средние века витраж приобрел изначально храмовое, соборное звучание, создавая атмосферу торжественности и ритуальности.



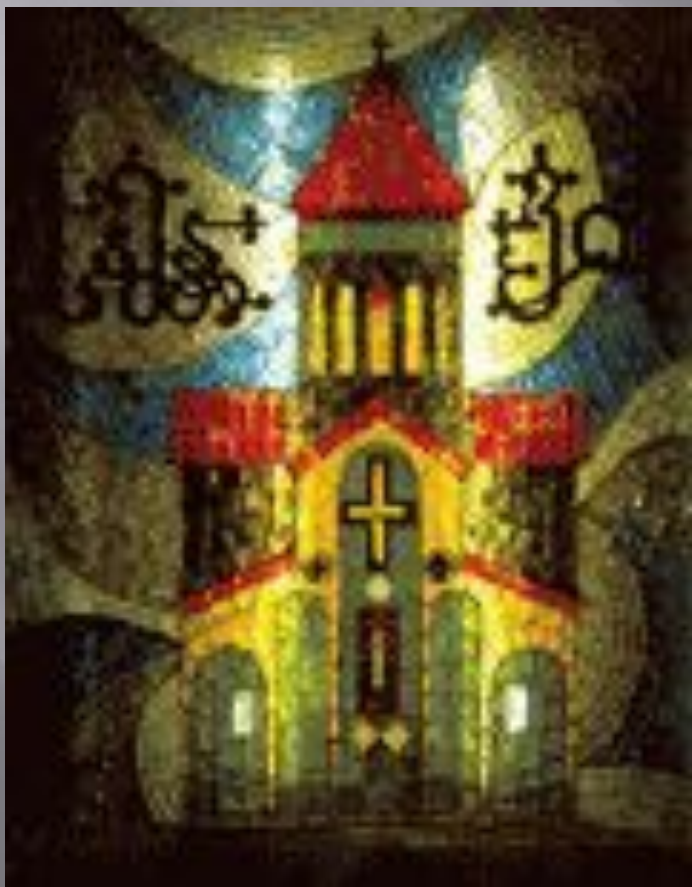
- Современные витражи составляют из кусочков тонкого стекла и армируют его специальной лентой. Применяют как бесцветное, так и цветное стекло.



- Развитие витража всегда было связано с историей живописи. К нему обращались такие мастера, как *Матисс, Шагал, Пикассо*.
Работа Пикассо



Наш современник, художник, скульптор
3. Церетели так же обращается к
искусству витража





Работа Церетели

- В современном интерьере **витраж** перестает быть только оконным или дверным проемом, он нередко становится отдельной пластической формой в пространстве — это **витраж-рельеф, витраж-стена, витраж-стол.**



Ваша задача сегодня :

Выполнить эскиз
вашего будущего витража