



**Сюжетно-ролевая игра
в познавательно-
речевом развитии
старших дошкольников**

Степанова О.Н., воспитатель
МБДОУ № 14
п.г.т. Зеленоборский

«Игра - одно из замечательнейших явлений жизни, деятельность, как будто бесполезная и вместе с тем необходимая»

С.Л. Рубинштейн

Отечественные исследователи теории
ролевой творческой игры:

Л.С. Выготский,
С.Л. Рубинштейн,
Р.А. Иванкова,
Д.В. Менджерицкая,
Р.И. Жуковская,
Н.Я. Михайленко,
и др.

Р.М. Римбург,
А.Н. Леонтьев,
Ф.И.Фрадкина,
А.П. Усова,
Т.А. Маркова,
А.В. Чернов,

Структура игры

```
graph TD; A[Структура игры] --> B[сюжет]; A --> C[содержание];
```

сюжет

содержание

Считалка

Совместное
распределение
ролей между
партнерами

Способы
распределения
ролей в игре

Самостоятельное
распределение
ролей с учетом
предпочтений
сверстников

Выбор карточек-
моделей

Классификация сюжетно-ролевых игр:

По организации

- По количеству участников:
 - индивидуальные,
 - групповые,
 - коллективные

По виду

- Игры, сюжет которых придумывают сами дети,
- Игры-драматизации,
- Разыгрывание сказок и рассказов;
- Строительные игры

По содержанию

- Игры на бытовые сюжеты: «Дом», «Семья», «Праздники», «Дни рождения»;
- Игры на производственные и общественные темы, в которых отражается труд людей;
- Игры на героико-патриотические темы, отражающие героические подвиги нашего народа (герои войны, космические полеты и т. д.)

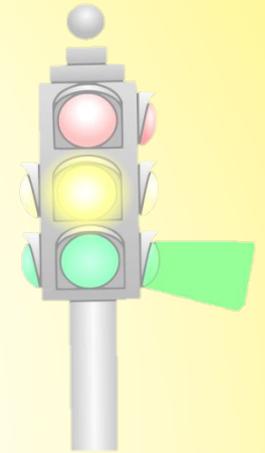
**последовательность
разнообразных
событий**

**Способы
построения
сюжетной
игры**

**цепочка
специфически
ролевых
взаимодействий**

**цепочка
условных
действий с
предметами**







Спасибо за внимание!