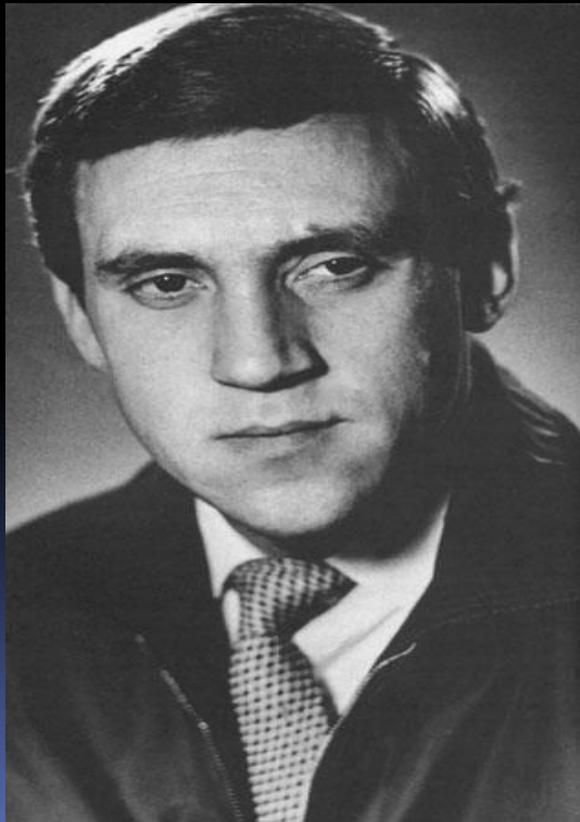


Высоцкий Владимир Семёнович



Детство



- Родился в Москве
- 1941-1943г. В эвакуации в Оренбургской области
- 1947-1949 г.переезжает в Германию
- 1949г.-поселяется в Москве, в Большом каретном переулке
- 1955г. Закончив среднюю школу № 186, поступает в Инженерно-строительный институт
- 1955г. решение оставить инженерное дело пришло к будущему барду в новогоднюю ночь с 1955 на 1956-й

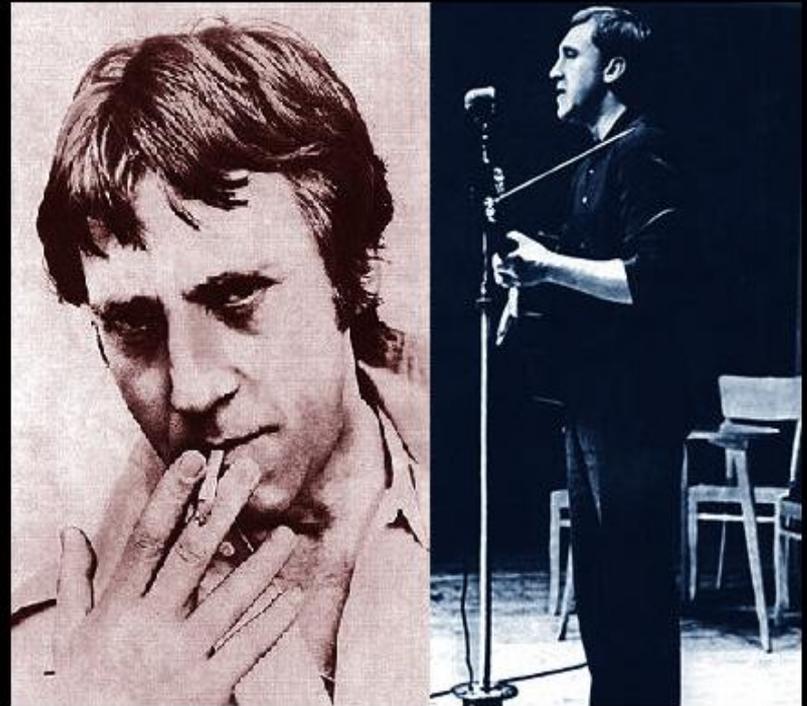
Первый брак



- На первом курсе он познакомился со студенткой Изой Жуковой, которая стала его первой женой. Третьекурсником Высоцкий дебютировал на киноэкране, сыграв маленькую роль в фильме "Сверстники".

Первые песни

- Интерес к авторской песне у Высоцкого пробудился после знакомства с творчеством Булата Окуджавы. Свои первые песни Высоцкий начал писать в начале 60-х годов. Это были песни в стиле "дворовой романтики" и не воспринимались всерьез ни Высоцким, ни теми, кто был их первыми слушателями. Спустя несколько лет, в 1965-м, он напишет знаменитую «Подводную лодку».



Театр



- После окончания в 1960 году учебы в школе-студии МХАТа Высоцкий некоторое время работал в театре имени А.С. Пушкина затем в Театре миниатюр.
- В 1964 году Владимир Высоцкий приходит в Театр на Таганке, который по выражению самого Высоцкого, стал для него "своим театром". Однако в театре не всегда все шло гладко. Почти всегда прощавшиеся ему проступки, вызывали зависть коллег-актеров

Дебют в кино и второй брак



- Параллельно с работой в театре была и работа в кино. В 1961 году он сыграл уже замеченную публикой роль в известной молодежной картине "Карьера Димы Горина".
- Высоцкий на съемках очередного фильма познакомился с актрисой Людмилой Абрамовой, которая стала его второй женой. От второго брака у Высоцкого родились два сына - Аркадий (1962) и Никита (1964).

Первый успех в кино

- В 1967 году на экраны выходит картина **"Вертикаль"**, которая приносит Высоцкому настоящий успех, особенно его песням из фильма.
- конце 60-х годов Владимир Высоцкий много снимался в кино. Среди его работ такие фильмы как: **"Короткие встречи"** (Максим), **"Интервенция"**, **"Служили два товарища"** (Бруснецов), **"Хозяин тайги"** (Рябой), **"Опасные гастроли"**.
- В 70-е годы в драме **"Сыновья уходят в бой"**, в приключенческом фильме **"Контрабанда"**, в трагикомедии **"Одинойды один"**, в героической драме **"72 градуса ниже нуля"**



Лучшая роль

- В 1979 году Владимир Высоцкий сыграл свою самую значительную роль в кино - Глеба Жеглова в сериале "Место встречи изменить нельзя". Как признавался сам актер, это была его самая любимая роль. Тем не менее, этой роли могло и не быть...



Несостоявшиеся роли



- Талант Высоцкого-киноактера так и остался нераскрытым.
- Так сорвалась роль в легендарном **"Андрее Рублеве"** Тарковского. Не были утверждены пробы Высоцкого в фильмах **"Над Тисой"** (1958), **"Аннушка"** (1959). Пробовался Высоцкий и в фильмы **"Софья Перовская"** на роль Желябова, мелодраму **"Дорога домой"**, приключенческом фильме **"Дерзость"**

Трагедия

- Жизнь Владимира Высоцкого неожиданно **оборвалась 25 июля 1980 года**. Высоцкого хоронила, казалось, вся Москва, хотя официального сообщения о смерти не было - в это время проходила московская Олимпиада. Только над окошком театральной кассы было вывешено скромное объявление: **"Умер актер Владимир Высоцкий"**. Похороны стали скорбным протестом десятков тысяч людей против безвременья "застоя", выразителем и обличителем которого был Владимир Высоцкий. Похоронен В.Высоцкий на Ваганьковском кладбище.

