

Sonata XVI

Edited, revised and fingered by
Richard Kistern

Abbreviations: P.T., Principal Theme; S.T., Sec-
ondary Theme.

Abbreviations: T.P., Tema Principal; T.S., Tema
Segundo.

Tema

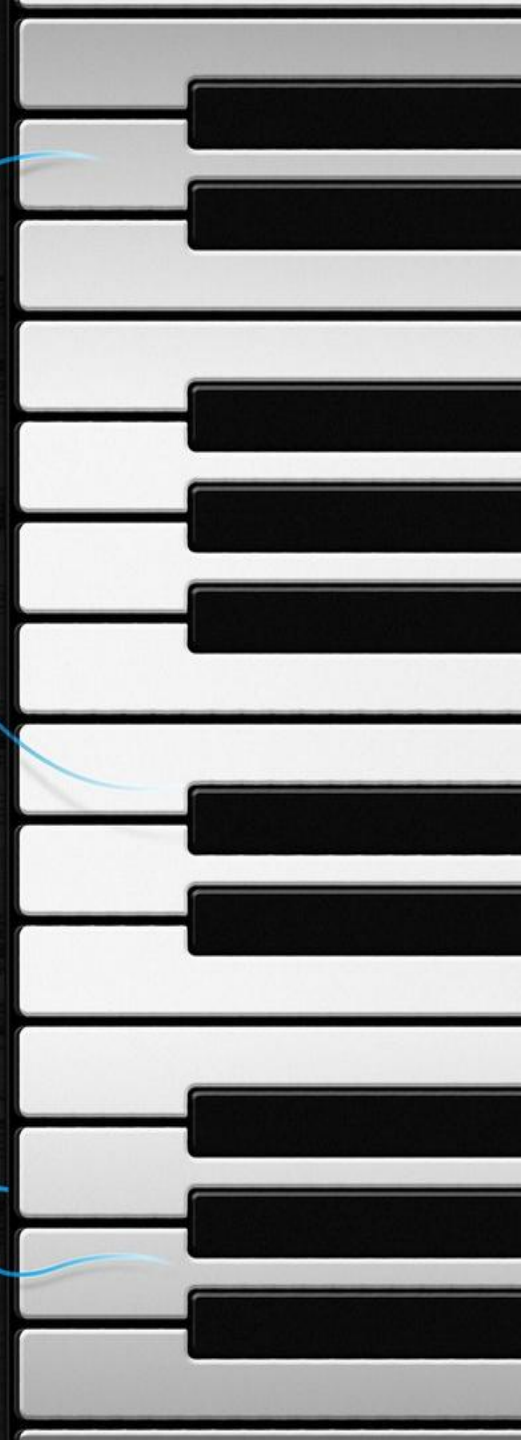
Andante grazioso

ИТОГОВЫЙ ТЕСТ 7 класс

Единство содержания и формы в
музыке

Автор презентации
Учитель музыки и мхк
МБОУ СОШ №6

Решетникова Светлана Георгиевна



Задача:

Отвечаем на поставленные вопросы

<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>	<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>	<u>10</u>
<u>11</u>	<u>12</u>	<u>13</u>	<u>14</u>	<u>15</u>	<u>16</u>	<u>17</u>	<u>18</u>	<u>От-</u> <u>веты</u>	

Вопрос 1

В произведениях каких композиторов раскрыта тема Востока?

А) М. Глинка «Руслан и Людмила»

Б) А. Бородин «Князь Игорь»

В) Н. Римский-Корсаков симфоническая сюита «Шехеразада»

С) М. Мусоргский «Старый замок»



Вопрос 2

**По мотивам какого литературного произведения
была написана симфоническая сюита
«Шехеразада»?**

А) Русские народные сказки

Б) Сказки народов Востока

**В) Сборник арабских сказок
«Тысяча и одна ночь»**

С) «Шехеразада»



Вопрос 3

Какую народную песню П.Чайковский взял за основную тему финала своей Четвертой симфонии?

А) «Во саду ли, в огороде»

Б) «Камаринская»

В) «Эй, ухнем!»

С) «Во поле береза стояла»



Вопрос 4

Кто из композиторов является автором симфонической сюиты «Шехеразада»?

А) Ф. Шуберт

Б) П. Чайковский

В) Н. Римский -Корсаков

С) С. Рахманинов

Решетникова Светлана
Георгиевна



Вопрос 5

Какими не бывают музыкальные образы?

А) Лирический

Б) Драматический

В) Фантастический

С) Эпический



Решетникова Светлана Георгиевна

Вопрос 6
Кто автор фортепианного цикла «Времена года»?

А) Л. Бетховен

Б) П. Чайковский

В) А. Бородин

С) М. Глинка

Решетникова Светлана Георгиевна



Вопрос 7

Какая пьеса не относится к фортепианному циклу «Времена года»?

А) «Погоня»

Б) «Охота»

В) «Баркарола»

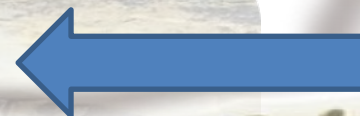
С) «Подснежник»



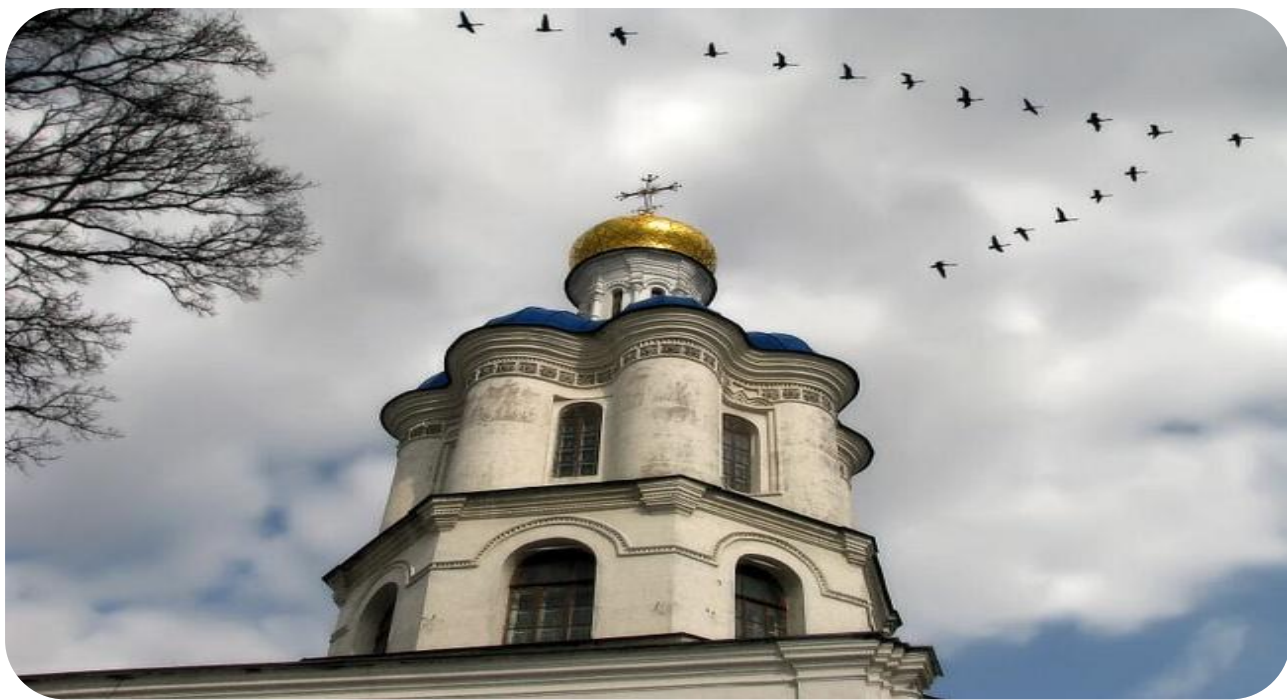
Вопрос 8
Какой образностью наполнена опера
Н. Римского-Корсакова «Садко»?



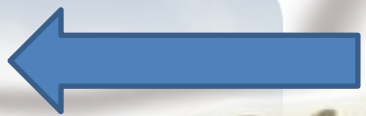
Решетникова Светлана Георгиевна



Вопрос 9
Какой образностью наполнена прелюдия №12
С.В. Рахманинова?

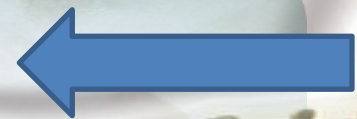


Решетникова Светлана Георгиевна



Вопрос 10

Назовите произведение Ф. Шуберта, которое пронизано яркой драматической образностью?



The page is framed by a decorative border of musical notation on staves, with a white, cloud-like shape in the center containing the text.

Вопрос 11

**Из каких музыкальных средств
выразительности создается музыкальная
форма?**

**Перечислите данные средства
выразительности**



Решетникова Светлана Георгиевна

A decorative border of musical notation, including staves with notes and clefs, surrounds the central text.

Вопрос 12

Какие музыкальные формы построения музыкальных произведений вы знаете?

Перечислите данные формы



Решетникова Светлана Георгиевна

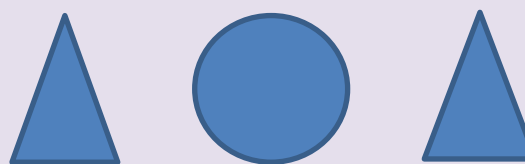
Вопрос 13

Какая предложенная схема соответствует форме «Рондо»?

A)



Б)



В)



С)



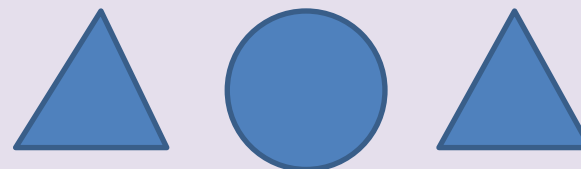
Вопрос 14

Какая предложенная схема соответствует
форме «Вариации»?

А)



Б)



В)



С)



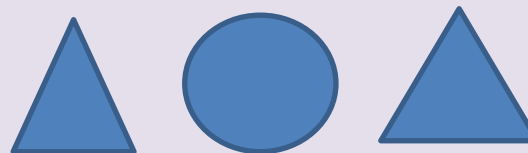
Вопрос 15

Какая предложенная схема соответствует форме «Трехчастной»?

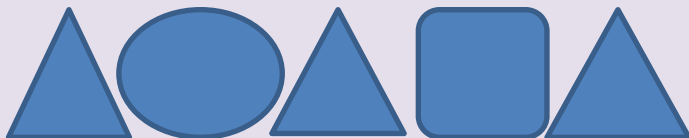
A)



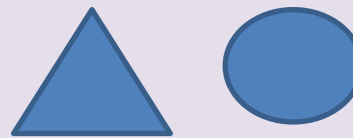
Б)



В)



С)



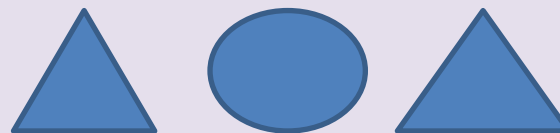
Вопрос 16

Какая предложенная схема соответствует форме «Двухчастной»?

A)



Б)



В)



С)



Вопрос 17

Как назвал свою последнюю симфонию №41 В. Моцарт?

**А)
Марс**

**Б)
Юпитер**

**В)
Сатурн**

**С)
Уран**

Решетникова Светлана Георгиевна



Вопрос 18

К какой группе музыкальных жанров относится Симфония?

**А)
Инструментальные**

**Б)
Вокальные**

**В)
Вокально-
инструментальные**

**С)
Сценические**



Ответы на вопросы

1. А Б В	7. А	13. В
2. В	8. Эпическая	14. А
3. С	9. Лирическая	15. Б
4. В	10. Лесной царь	16. С
5. В	11. Ритм, мелодия, лад, гармония, темп...	17. Б
6. Б	12. Одночастная, двухчастная, трехчастная, период, рондо, вариации...	18. А

Спасибо за внимание!

**До скорых встреч
с искусством!**



Решетникова Светлана Георгиевна