

The background of the slide is a photograph of a stage with heavy, red, pleated curtains. The curtains are drawn back on both sides, revealing a dark stage floor. The lighting is warm, highlighting the texture of the fabric. The text is overlaid in the center of the image.

ТЕМА:

**КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР
КАК ОДНО ИЗ
УНИВЕРСАЛЬНЫХ
СРЕДСТВ
ФОРМИРОВАНИЯ
ПРАВСТВЕННЫХ
КАЧЕСТВ МЛАДШИХ
ШКОЛЬНИКОВ**

Президент России Владимир Путин на совещании по нравственному и патриотическому воспитанию в Краснодаре в 2012 году

«...Это разговор о самом главном: о ценностях, о нравственных основах, на которых мы можем и должны строить нашу жизнь, воспитывать детей, развивать общество, в конечном итоге укреплять нашу страну».

«От того, как мы воспитываем молодежь, зависит, сможет ли Россия сберечь и приумножить себя саму».

В соответствии со Стандартом

На ступени начального общего образования должно осуществляться «...духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей».

«Портрет выпускника начальной школы»:

- любящий свой народ, свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- любознательный, активно и заинтересованно познающий мир;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

- Во-первых, наше общество нуждается в подготовке широко образованных, высококонкретных людей, обладающих не только знаниями, но и прекрасными чертами личности.

- Во-вторых, в современном мире маленький человек живет и развивается, окруженный множеством разнообразных источников сильного воздействия на него как позитивного, так и негативного характера, которые (источники) ежедневно обрушиваются на неокрепший интеллект и чувства ребенка, на еще только формирующуюся сферу нравственности.

В-третьих, само по себе образование не гарантирует высокого уровня нравственной воспитанности, ибо воспитанность - это качество личности, определяющее в повседневном поведении человека его отношение к другим людям на основе уважения и доброжелательности к каждому человеку.

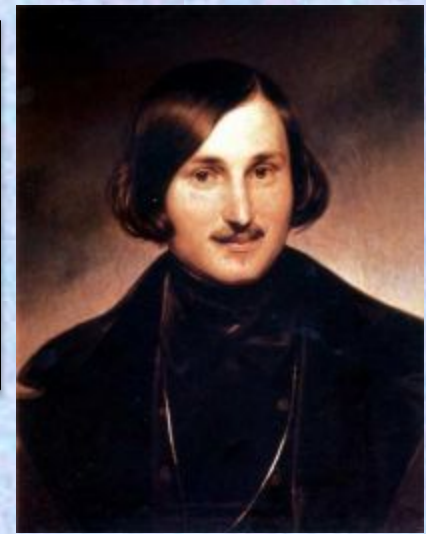
В-четвертых, вооружение нравственными знаниями важно и потому, что они не только информируют младшего школьника о нормах поведения, утверждаемых в современном обществе, но и дают представления о последствиях нарушения норм или последствиях данного поступка для окружающих людей.

Учитывая выше сказанное, я вижу *противоречия*, сложившиеся

- между потребностью общества в высокоорганизованной, духовно развитой личности и отсутствием системы нравственного воспитания учащихся;
- между социальным заказом общества по воспитанию у детей нравственных качеств, эстетических чувств, к культуре своего народа и низким уровнем проявления этих качеств у детей и взрослых к данной проблеме;
- между неоспоримым чувством уважения к старшему поколению и широким распространением в общественном сознании эгоизма, агрессивности.

Театр – «это такая кафедра, с которой можно много сказать миру добра».

Н. В. Гоголь.



“...чтобы пробудить в восприимчивых детских душах эту драгоценную способность сопереживать, сострадать, сорадоваться, без которых человек не человек”

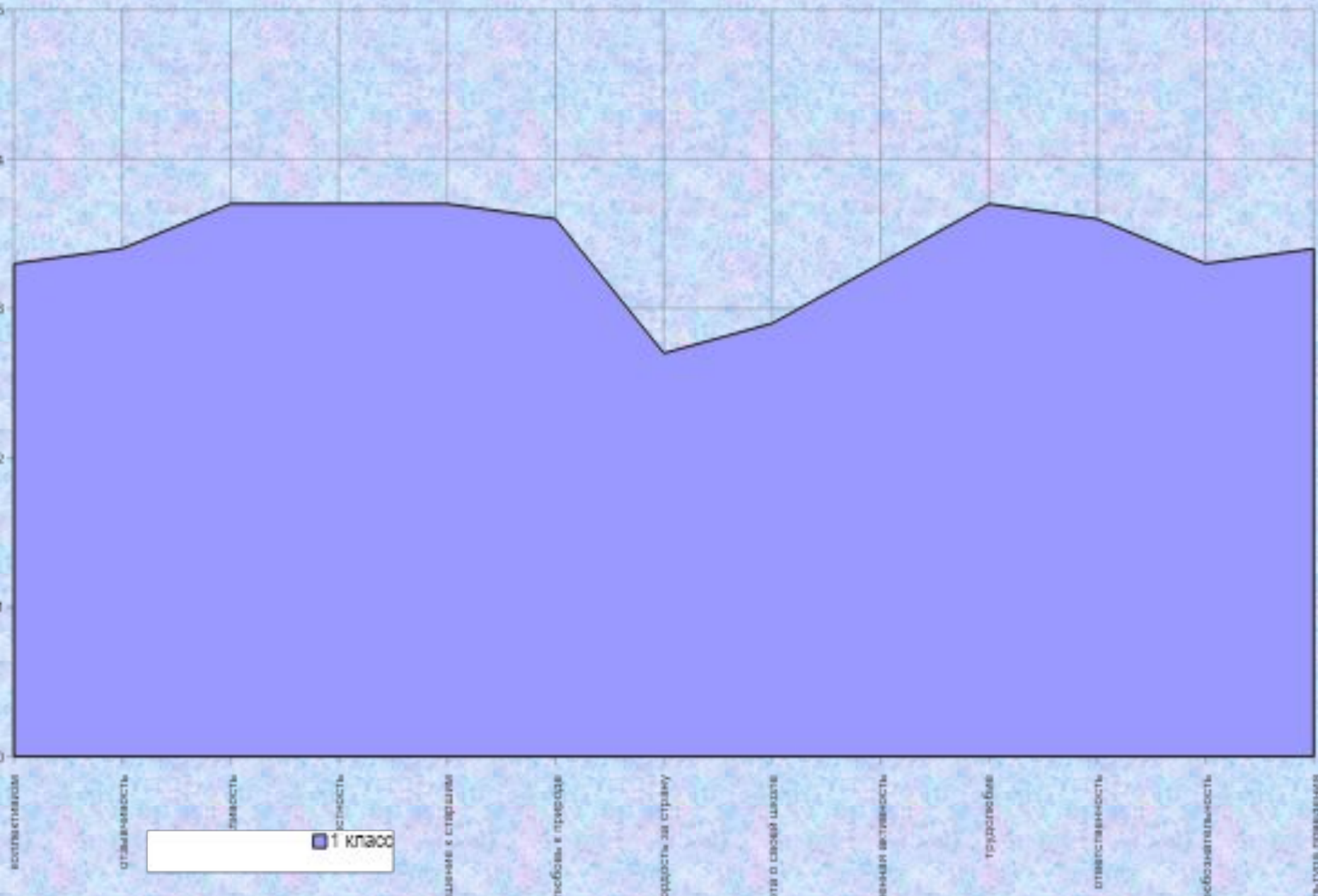
**Н.В.Корнейчуков
(К.И. Чуковский)**

Цель: формирование нравственных качеств личности младшего школьника средствами кружка – «Кукольный театр».

Задачи:

- вооружение школьников знаниями о морали, раскрытие сущности, социальной и психологической целесообразности моральных норм, формирование положительного к ним отношения;
- систематическое обогащение опытом нравственного поведения школьников: организация деятельности, способствующей накоплению опыта нравственного поведения;
- формирование коммуникативных умений личности и внутренней потребности личности в непрерывном совершенствовании;
- привитие потребности в здоровом образе жизни.
- воспитание гуманистического мировоззрения, общечеловеческих норм морали, нравственности, культуры поведения;

По результатам диагностики



Воздействует целым комплексом художественных средств:

- ✓ художественное слово
- ✓ наглядный образ – кукла



- ✓ декоративное оформление



- ✓ музыка – песня, музыкальное сопровождение .

- *Педагогическая целесообразность работы* заключается в передаче накопленного духовного опыта, ценностей народной культуры театральными-игровыми методами.

- Основными идеями, которые легли в основу моей работы, являются идеи педагогики гуманизма, сотрудничества, формирования единого воспитательного развивающего пространства.

Воспитательная работа построена на следующих принципах:

- ориентация на общечеловеческие ценности (человек, добро, семья, культура, отечество, знания, труд, мир) как на основу здорового образа жизни;
- субъективность (содействие классного руководителя развитию способностей ребенка как субъекта собственного поведения, а в итоге и жизни);
- принятие ребенка как данности (то есть признание права ребенка на данное поведение и производимый им выбор).

- ▶ **Игровые технологии**
- ▶ **Исследовательские технологии** (ребята проводят исследовательскую работу на темы: «Где и когда появился театр», «Первый театр на Руси», «Виды театрального искусства», «какие виды кукол существуют в мире» «Виды кукол»)
- ▶ Технологий, позволяющие сохранить здоровье детей:
 - 1) **Здоровьесберегающие.**
 - 2) **Технологии обучения здоровью.** Этот тип технологий помогает младшему школьнику узнать себя, получить знания о здоровом образе жизни. (Знакомятся, когда разрабатывается сценарий спектакля о здоровом образе жизни, работа опасными инструментами)
- ▶ **Личностно–ориентированные технологий**, которые нацелены на развитие субъективности ученика, на запуск соответствующих возрасту механизмов развития.

По результатам диагностики



Выступаем в школе



Выступление в детском саду №3



Ребята кружка участвуют в окружных мероприятиях



На фестивале искусств школьников



Грамота

НАГРАЖДАЕТСЯ

*Театральный коллектив «Волшебная страна»,
руководитель Ларионова О.В.,
МОУ «Средняя общеобразовательная школа №10»
лауреат конкурса «Зеленая планета»
в номинации
«Природа. Культура. Экология»*



Инициальное
управление образования,
кандидат педагогических наук

И.И. Расвская
И.И. Расвская

3 июня 2011 года



Диплом

награждается
*Театральный коллектив
«Волшебная страна» СОШ №10,
г. Муром Владимирской области
УЧАСТНИК
конкурса театральных
и фольклорных коллективов
«Природа. Культура. Экология»
Всероссийского детского экологического
форума «Зеленая планета 2011»,
посвящённого 50-летию
первого полета человека в космос*

кандидат физиологических наук,
советник Управления международного
сотрудничества Государственной думы
Федерального собрания Российской Федерации

20 сентября 2011 г.
А.В. Кореньков





Для малышей увлекательным стал кукольный театр на улице под руководством учителя начальных классов, руководитель школьного кукольного театра Ларионовой Ольги Владимировны.

Категория: [Школьные новости](#) | Просмотров: 15 | Добавил: [Grom](#) | Рейтинг: 5.0/1



Всего комментариев: 0





ПОЧЕТНАЯ ГРАМОТА

Награждается

Ларионова Ольга Владимировна

учитель начальных классов

МБОУ СОШ №10

занявшая 5 место в секции №5

IV Ярмарки педагогических идей



Ольга Ларионова
И.И.Рябенко

2010г. 11.01.2010г.



 **завуч.инфо**

Свидетельство о регистрации СМИ №1477-04371 выдано 26.11.2008
Федеральным агентством по массовым коммуникациям и связи
Российской Федерации

ВСЕРОССИЙСКИЙ ЗАОЧНЫЙ КОНКУРС "МАСТЕРСКАЯ УЧИТЕЛЯ" ДИПЛОМ ЛАУРЕАТА

серия А № 000011/2010

Настоящим Дипломом награждается:

**лауреат в номинации
«Воспитательная работа»**

Ларионова Ольга Владимировна

**учитель
МОУ "СОШ №10" округа Муром
Владимирской области**

автор методической разработки

**"Кукольный театр как одно из универсальных средств
формирования нравственных качеств младших школьников".**

**Данная работа успешно прошла экспертную оценку
и принимала участие
во Всероссийском конкурсе методических разработок
"Мастерская учителя",
проводившегося СМИ "ЗАВУЧ.ИНФО"**

Указанная работа доступна для свободного ознакомления в разделе
"Конкурс "Мастерская учителя"
на страницах "Методической библиотеки" СМИ "ЗАВУЧ.ИНФО"

Главный редактор:

Барановский Е.М.

Член редакционного совета:



Иванов С.В.



ДИПЛОМ II Степени

НАГРАЖДАЕТСЯ

Ларионова Ольга Владимировна,

учитель начальных классов средней школы № 10,

лауреат профессионального конкурса «Педагог года - 2008»



Клещев

В.И. Клещевникова



г. Мурманск

15 февраля 2008 года



Диплом II степени

НАГРАЖДАЕТСЯ

Ларионова Ольга Владимировна,

педагог дополнительного образования средней школы № 10,

занявшая II МЕСТО в III-ем профессиональном конкурсе

«Сердце отдаю детям».



Гаванин

С.Н. Гаванин

« 04 » марта 2011 г.

Владимирский институт
повышения квалификации
работников образования
им. Л.И. Новиковой



Сертификат

участника региональной
научно-практической конференции
“Воспитание духовности в
процессе становления
личности”

*Маремьяна Ольга Владимировна,
МБОУ «СОШ №10», г. Муром*

15 мая 2012 года

Ректор

В.В. Андреева



15 мая 2012 года

ДУХОВНОЕ ВОСПИТАНИЕ В ПРОЦЕССЕ СТАНОВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ



Материалы региональной
научно-практической конференции



Кукольный театр станет уникальным средством воспитания и займет определенное место в учебно-воспитательной работе при условии:

- наличия и развития представлений и интереса детей к различным видам театра;
- разнообразия кукол и доступности художественного оформления спектаклей и инсценировок;
- овладения детьми правилами и приемами того или иного вида театрализованной деятельности;
- серьезного, искреннего, эмоционально-положительного отношения педагога к играм детей в театр.

Может быть рекомендована к использованию

- классными руководителями;
- педагогами дополнительного образования;
- воспитателями детских дошкольных учреждений;
- воспитателями групп продленного дня;
- учителями коррекционных классов;
- психологами, логопедами.

«Однажды в лесу»



Грамота

НАГРАЖДАЕТСЯ

*Театральный коллектив «Волшебная страна»,
руководитель Ларионова О.В.,
МОУ «Средняя общеобразовательная школа №10»
лауреат конкурса «Зеленая планета»
в номинации
«Природа. Культура. Экология»*



3 июня 2011 года



«Советы здоровья»



«Под грибком»



«Кот, петух и лиса»



«Пасхальный колобок»



«Всегда с нами»



«Рождественская елка»



«Колосок»



«Легкий хлеб»





Сперанский Евгений Вениаминович русский советский актёр, режиссёр и драматург театра кукол, народный артист РСФСР говорил:

«Взять бы всех родителей и мам, и пап за руку и повести их в театр кукол, сказать им – смотрите, вот что может развить в душах ваших детей эстетическое восприятие мира, понимание прекрасного, сделать их добрыми, отзывчивыми, смелыми и честными – настоящими людьми».

СПАСИБО

ЗА

ВНИМАНИ

Е