

# История женского платья

Бахурова Вера Владимировна  
Учитель Технологии  
Санкт-Петербург  
2014г.

# Введение

**Платье** — одна из распространённых разновидностей верхней одежды, обязательно с достаточно длинными полами, укрывающими тело и верхнюю часть ног.

Существует огромное разнообразие платьев: сшитых или связанных вручную, выпущенных на фабричном производстве. Различаются:

Коктейльное платье, маленькое чёрное платье, вечернее платье, свадебное платье, мини – платье, дневное платье, платье-футляр, этническое платье, платье – рубашка,

## 14 -15 века

Официальной датой появления женского платья историки считают середину 15 века, до этого мужское и женское платье не различалось и представляло собой простую тунику или рубашку -сюрко, иногда подвязанную поясом.





## 16 век

В 16 веке стал модным конусообразный силуэт испанского стиля. Платье состояло из тугого лифа на каркасе, который стягивал грудь и талию и конусообразной юбки с кольцами. Сверху одевалось платье с рукавами из гладкой ткани, с распашной юбкой.



## 17 век

К 1625 году Франция совершенно преобразила силуэт женского платья. Основу составлял костяной корсет с металлическими пластинками. Нижняя часть платья не имела жесткой основы, но держала пышную форму, благодаря нижней и верхним накрахмаленным юбками





## 18 век

Платье состояло из двух частей: лифа и юбки, которые не всегда шились из одной и той же ткани. Корсет-корсаж с круглым большим декольте держался на косточках из китового уса, вставленных в подкладку и плотно облегал фигуру. Широкая юбка крепилась на кринолине. Размах юбок иногда достигал полутора метров.



## 19 век

Сложные наряды 18 века заменяются полупрозрачными платьями простого кроя в греческом стиле. Платья начала 19 века – это легкие наряды с завышенной талией и лентой под грудью, глубоким вырезом, рукавами-фонариками, свободным подолом со складками, длиной в пол.



## начало 20 века

В конце 19 начало 20 века пришли более свободные наряды. Юбка облегает талию и мягкими складками расширяется к низу. Верх платья заканчивается высоким воротником.





## 60-года

Платье 60х годов прошлого века отличается простым кроем, яркими расцветками, и очень короткой длинной. В моду вошли искусственный ткани такие как кримплен , дралон, лайкра одежда из этих тканей не мнётся, легко поддаётся стирке и чистке.



## Современное платье

Классическое, современное платье прямое или слегка расклешённое до колена. Сдержанное, женственное и элегантное из дорогих, натуральных тканей.

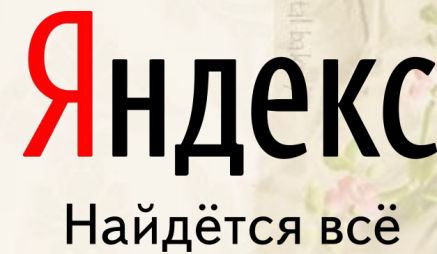
«Платья — это мои мечты, но я приручаю их, и они покидают царство грез, становятся вещами, которые можно надевать и носить.»

Кристиан Диор

# Ресурсы



WIKIPEDIA  
The Free Encyclopedia



**Благодарю за внимание.**