

Муниципальное автономное образовательное учреждение
лицей “Морской технический”

Портфолио учителя

Г. Новороссийск
2015 г.

A stylized silhouette of a mountain range in shades of teal and blue, located in the bottom right corner of the page.



**Плужник Татьяна
Петровна**

*Девиз: "К хорошему уроку
учитель готовится всю
жизнь"
(В.А.Сухомлинский)*



*Кредо: учителями не становятся,
учителями рождаются. "Учитель
живёт, пока учится. Только он
перестаёт учиться, в нём
учитель..." (К.Д.Ушинский)*



Методическая работа



Основные направления работы:

1

2

3

4

Цель: приобщить учеников к сокровищнице мировой литературы, а через неё – к фундаментальным ценностям культуры во взаимодействии их конкретно-исторических и общечеловеческих значений.

Задания: знакомить с духовными приобретениями и художественными открытиями мировой литературы; способствовать превращению духовных ценностей, заложенных в литературных произведениях, в индивидуальный опыт учеников; учить школьников воспринимать литературное произведение как явление искусства, понимать его художественное своеобразие, особенности индивидуального стиля автора; развивать чувства и мышление учащихся, их читательскую культуру и творческие способности, способствовать их индивидуальному самопроявлению; расширять читательский опыт учеников, прививать критерии для ориентации на рынке современных печатных изданий, знакомить с лучшими переводами и русскими мастерами перевода; воспитывать в учениках толерантность к другой точке зрения, уважение к другим национальным традициям; готовить учеников к жизнедеятельности в поликультурном пространстве.

Принципы: антропологичный (в центре внимания – личность ученика, её творческое саморазвитие и самопроявление, духовно-ценностные аспекты её бытия); репрезентативный (на лучших художественных образцах демонстрируются достижения мировой литературы); сбалансированности (между требованиями современной литературоведческой науки и доступностью произведений для ученического восприятия).

Из опыта работы...



• Методы и приёмы: «Дебаты», «Решение проблемы», «Сыграй роль», «Займи личную позицию», «Микрофон», «Мозговой штурм», «Большой круг».

В начале урока (мотивация и актуализация): «Манящая цель», «Фантастическое продолжение» («Что было бы, если...»), конкурс эпитафий, ситуация «Знаю – не знаю», «Верю – не верю», дифференцированный опрос, взаимопрос, экспресс-тесты.

Объяснение нового материала: «Поймай ошибку», групповая работа, работа в парах, театрализация, проблемный диалог, деловая игра «Точка зрения», путешествие.

Закрепление: «Собственная опора», коллективное исследование, собственные примеры, составление опорного конспекта, «Снежный ком», ассоциативный ряд, литературные диктанты, тестирование, синквейн, конкурс вопросов, неоконченные предложения, викторины, кроссворды, памятки, задания с «пропусками», задания с излишними данными, или с такими, что противоречат изученному материалу, задания на самостоятельное построение алгоритма, литературоведческий кросс. Домашнее задание: Творческие задания к изученному материалу - исповедь героя, письмо к герою, интервью, конкурс шпаргалок, кроссворды, сочинения-рассуждения, сравнительный анализ, составить рифмы к заданным; опережающие задания.

• Типы уроков: урок-семинар, «Круглый стол», урок-исследование, диспут, урок-салон, урок-экскурсия, урок-композиция, урок-репортаж, урок-расследование, интегрированный урок, урок-презентация.

• Принципы обучения: проблемности, профильности, наочности, связи с окружающим миром, метапредметные связи.



Открытые уроки



1. Романтизм как художественно-эстетическое направление; специфика романтического мировосприятия в музыке, литературе и живописи (9 класс)
2. Куприн А.И. «Гранатовый браслет». История любви, о которой мечтают лучшие умы и души человечества (11 класс)
3. Урок-игра «Пушкин и Байрон» (9 класс)
4. Развитие связной речи. Защита проекта (11 класс)
5. «Весна идёт, весне дорогу!» (5 класс)



Воспитательная работа

1. Праздник родного языка
2. Литературно-музыкальная композиция "Иду с детства к Пушкину..."
3. Классный час "Что в имени твоём..." (ко Дню матери)
4. Час общения "Ты знаешь, что ты - человек?"



Участие в работе методического объединения, выступления на педсоветах



1. **Выступление на педсовете “ФОРМИРОВАНИЕ МЫШЛЕНИЯ, ОРИЕНТИРОВАННОГО НА ПОСТОЯННОЕ БУДУЩЕЕ”.**
2. **Выступление на педсовете “ ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ СИСТЕМА в 5-А КЛАССЕ”.**
3. **Заседание МО учителей русского языка и литературы.**
Выступление на педагогическом консилиуме по вопросам определения учебных возможностей; работа с неуспевающими.

Участие в предметных олимпиадах:

2010 год – Куваева Елена, III место – в городской олимпиаде по русскому языку (Днепропетровск)
Бутко Ксения, III место в конкурсе “Соборы наших душ”

2011 год – III место в городском конкурсе “Учитель года-2011”, номинация “Мировая литература”

Куваева Елена – I место в Международной игре «Русский медвежонок»

2012 год – I место во Всероссийской Интернет-олимпиаде, команда «Оксюморон»

Неберо Вадим – I место в крае «Почитай-ка»

Бондаренко Егор, Кононов Александр – призеры регионального уровня «Почитай-ка»

2013 год – Вострикова Вероника, Громак Станислав, III место в лицейской олимпиаде по русскому языку

Неберо Вадим, Борисенко Жанна, III место в лицейской олимпиаде по литературе

2014 год – Неберо Вадим – III место в городской олимпиаде по русскому языку, Гамбург Антон – III место в городской олимпиаде по литературе (Новороссийск)



Жизненные принципы

1

Хочу учить учась;
помните – научить нельзя,
можно научиться



2

Имею любимое дело и огромное
желание

3

Умение находить одарённых и
способных детей - талант,
умение их выращивать – искусство.
Но самым важным есть любовь
к ребенку!

4

“Я могу многое, но я могу не ВСЁ!”