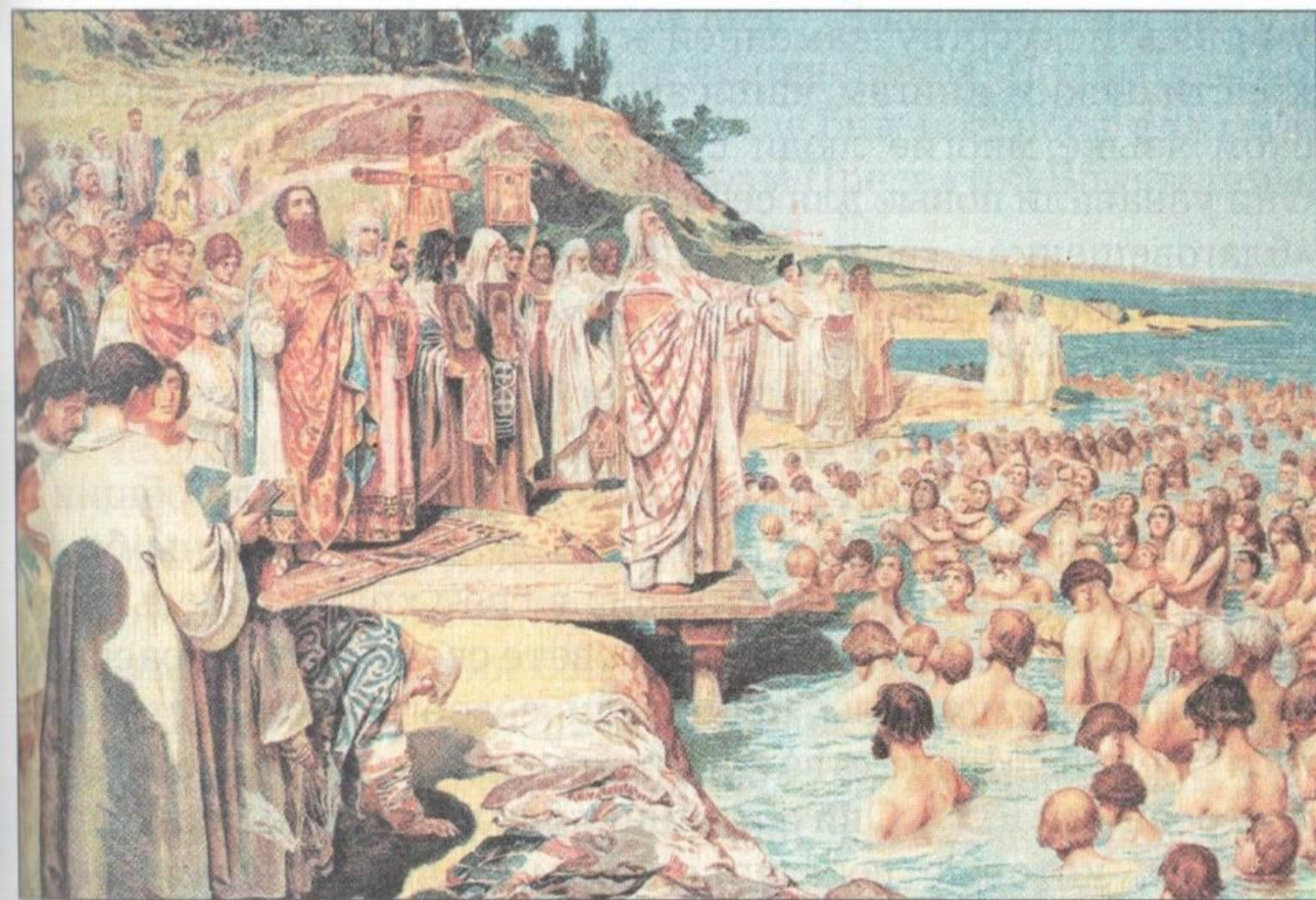


ДРЕВНЕРУССКОЕ ГОСУДАРСТВО
(980 – 1054)

2012 год - 1150 лет

становления российской
государственности





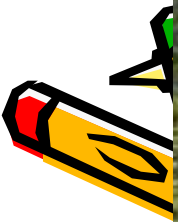
Крещение киевлян. Худ. К. Лебедев



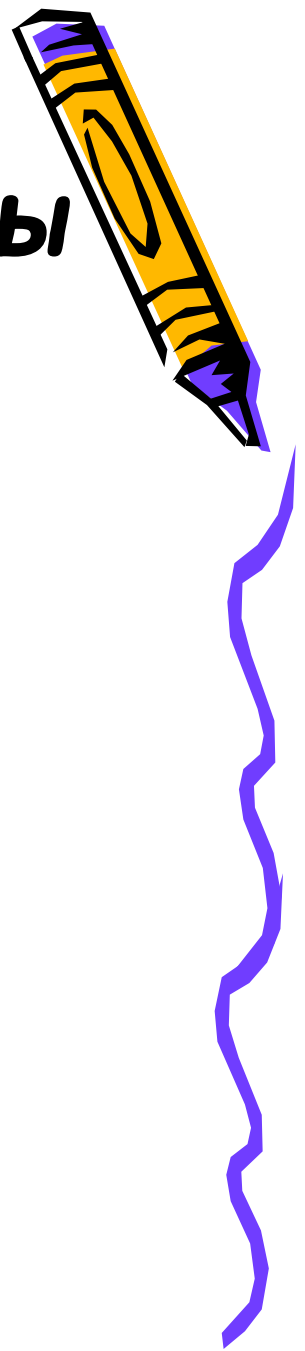
Andrew Shtbov



Памятник Кириллу и Мефодию



Тема урока: Достижения культуры Древней Руси



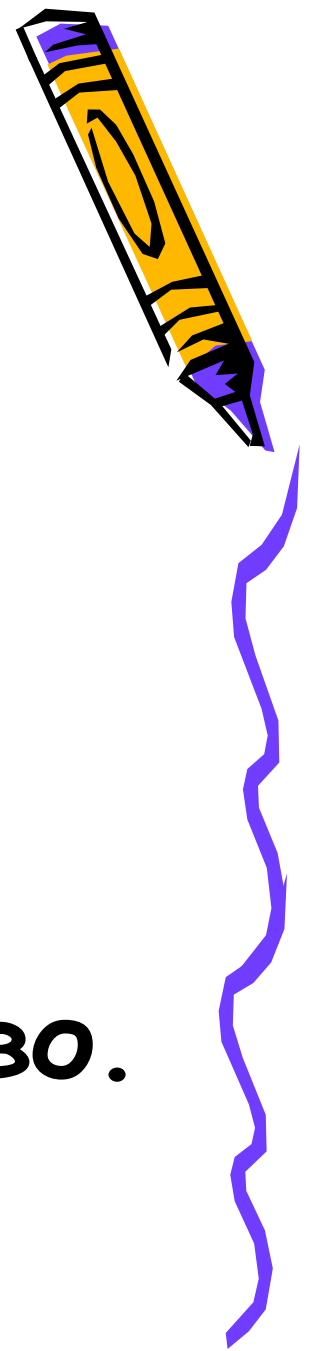
Цель урока:

- знакомство с уровнем развития культуры Древней Руси;
- характеристика различных ее отраслей.

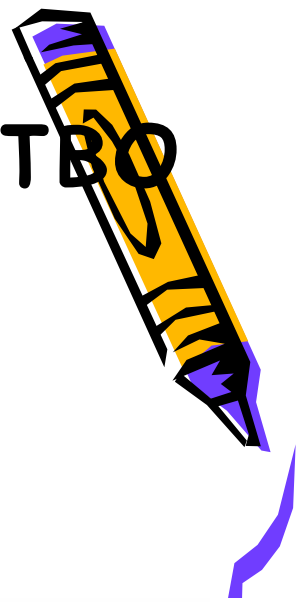


План урока:

1. Устное народное творчество.
2. Письменность и грамотность.
3. Литература.
4. Зодчество и изобразительное искусство.
5. Ремесло.
6. Итог урока.



Устное народное творчество



Письменность и грамотность



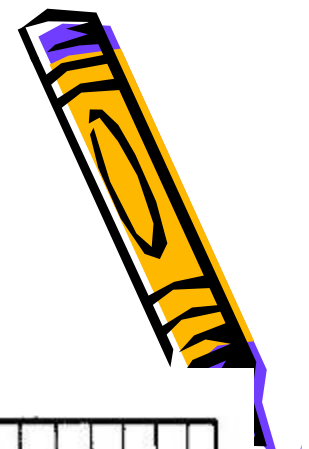
А	а	аа	Ѧ	Ѧа	Ѧа
Б	б	бб	Ѣ	Ѣб	Ѣб
В	в	вв	Ѧ	Ѧв	Ѧв
Г	г	гг	Ѧ	Ѧа	Ѧа
Д	д	дд	Ѧ	Ѧг	Ѧг
Е	е	ее	Ѧ	Ѧе	Ѧе

Кириллица – одна из двух (вместе с глаголицей) первых славянских азбук. (Слово "азбука" происходит от названия первых двух букв кириллицы: "аз" и "буки").

Кириллица была создана в конце IX века славянскими просветителями Кириллом и Мефодием.



Задание. Написать с помощью
кириллицы фразу «Крещение Руси
способствовало развитию
просвещения.»

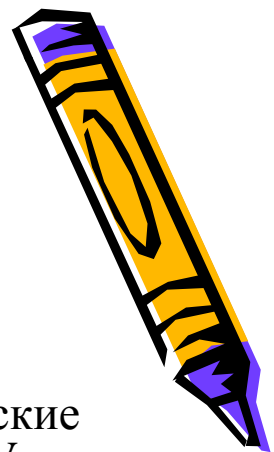
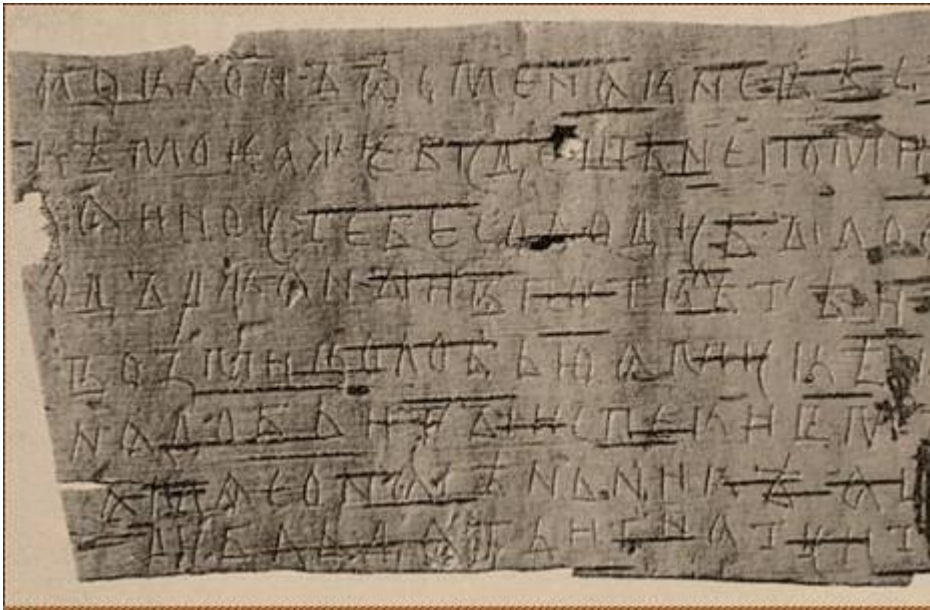


СОВРЕМЕННАЯ АЗБУКА	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	І	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь	Ъ	Я	Ю	Е ^н	О ^н	К	С	П	Ө	И				
СЛАВЯНСКАЯ АЗБУКА КИРИЛЛИЦА И ЕЕ ЦИФРОВОЕ ЗНАЧЕНИЕ	Ѧ	Ѣ	Ѧ	Ѣ	Ѧ	Ѣ	Ѧ	Ѣ	Ѧ	Ѣ	Ѧ	Ѣ	Ѧ	Ѣ	Ѧ	Ѣ	Ѧ	Ѣ	Ѧ	Ѣ	Ѧ	Ѣ	Ѧ	Ѣ	Ѧ	Ѣ	Ѧ	Ѣ	Ѧ	Ѣ	Ѧ	Ѣ	Ѧ	Ѣ	Ѧ	Ѣ	Ѧ	Ѣ	Ѧ	Ѣ	Ѧ	Ѣ	
	1	2	3	4	5	6	7	8	10	20	30	40	50	70	80	100	200	300	400	500	600	800	900	90																900	60	700	9



Берестяные грамоты

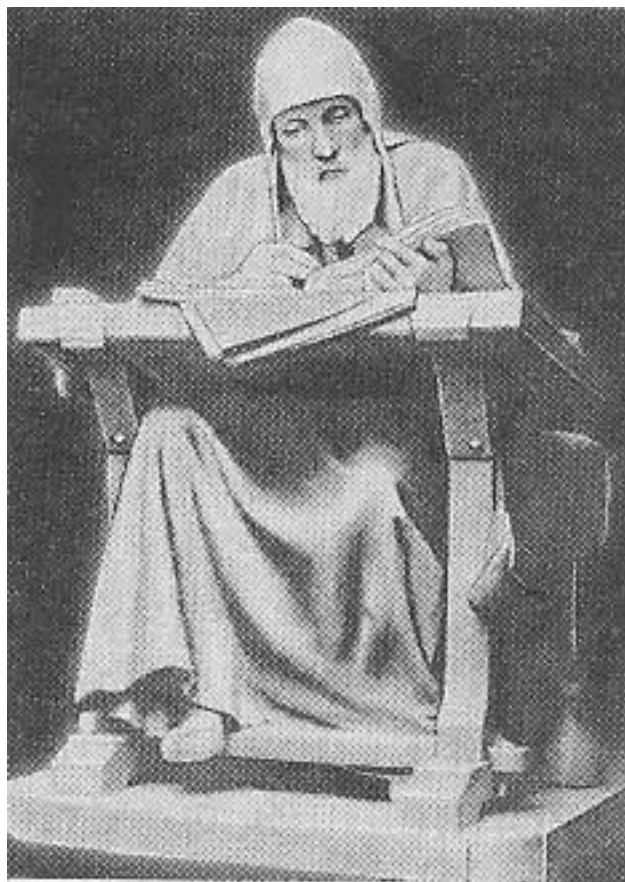
- Берестяные грамоты – русские письма и документы XI-XV веков, нацарапанные на березовой коре (бересте). В XX веке древние берестяные грамоты были найдены в Смоленске, Пскове, Витебске, Старой Русе, Твери, но больше всего их было обнаружено при раскопках в Новгороде, так как земля здесь благоприятствует длительной сохранности древесины.



Рукописные книги



Нестор-летописец



Киево-Печерский монастырь



- Здесь жил монах Нестор, который около 1113 г. создал древнейшую дошедшую до нас летопись «Повесть временных лет»

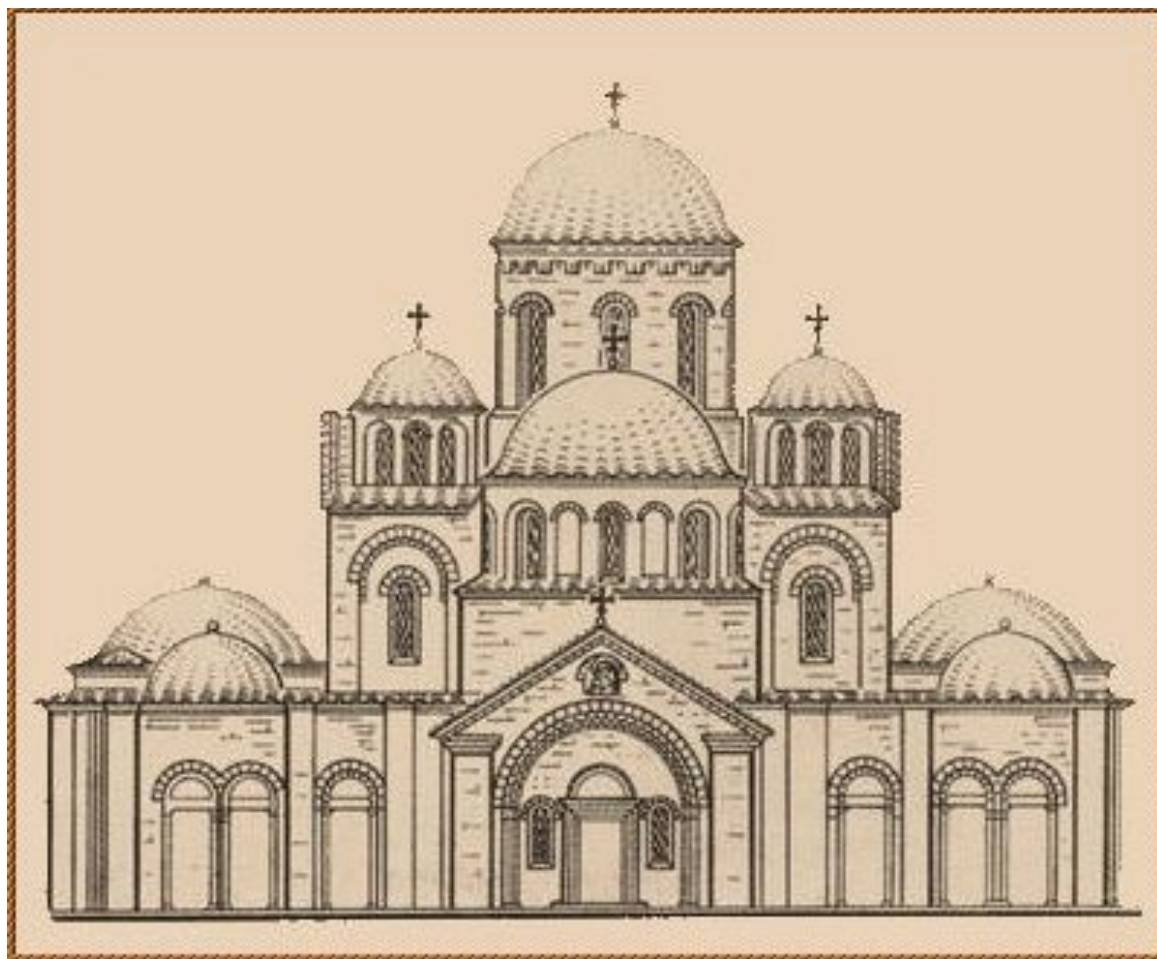


Зодчество и изобразительное искусство

Киевская церковь Успения Богородицы



Современная реконструкция Десятинной церкви



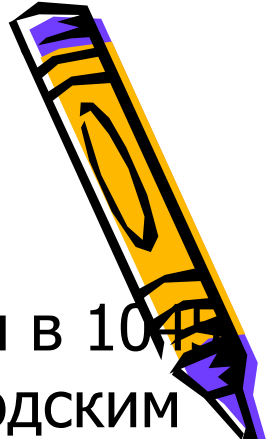


Софийский собор (1037 г), Киев

Внешний вид храма не похож на прежний, но в его внутреннем убранстве сохранилось многое от первоначальной постройки и древних украшений.




Софийский собор в Новгороде



Был заложен в 1045 году новгородским князем **Владимиром Ярославичем** – сыном Великого князя **Ярослава Владимировича Мудрого**.

Он дошел до наших дней почти без изменений.



Мозаика Софийского собора в Киеве

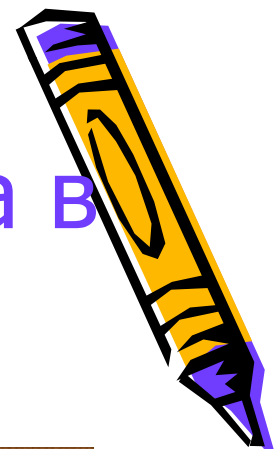


Мозаичное
изображение

Богоматери Оранты,
называемое
"Нерушимая Стена".



Ангелы





- Домашнее задание: параграф 9, задание 5, с.103.

