

Познавательно-речевое развитие в игровой деятельности Вторая младшая группа

Подготовила: воспитатель группы №8
Горбунова Елена Валерьевна

«... для того нам и дано детство, чтобы мы играли...» (В.В. Зеньковский)



Развитие познавательно-речевых способностей дошкольников – одна из главных задач дошкольного образования.

Направления организации познавательно-речевого развития

Речь педагога

Формирование представлений об окружающем мире

Развитие любознательности

Сенсорное развитие

ИГРА

Игра в познавательно-речевом развитии младших дошкольников

- **Игра** – ведущая деятельность, в процессе которой возникают психические новообразования
- **Игра** – наиболее доступный для детей вид деятельности
- **Игра** – способ переработки полученных из окружающего мира впечатлений и знаний
- В **игру** вовлекаются все стороны личности: ребенок двигается, говорит, воспринимает, думает!
- **Игры** и игровые упражнения активизируют речь детей
- **Игра** – одно из самых действенных средств познавательно-речевого развития

Виды игр и их действие на познавательно-речевое развитие

Сюжетно-ролевые игры

- * Расширяют представления об окружающем мире, способствуют развитию речевого диалога, активизируют речь ребенка
- * Развитие замысла в сюжетно-ролевой игре связано с общим умственным развитием ребенка, с формированием его интересов

Игры-драматизации

- * Способствуют более глубокому пониманию смысла обыгрываемых произведений и активизируют речь
- * Знакомят с окружающим миром через образы, звуки
- * Поставленные вопросы заставляют думать, анализировать, обобщать

Виды игр и их действие на познавательно-речевое развитие

Дидактические игры

- * Познавательное содержание и умственные задачи
- * Ребенок учится запоминать, воспроизводить, классифицировать предметы и явления
- * Дети имеют возможность не только созерцать, но и активно действовать

Игры-эксперименты

- * игры на основе экспериментирования с предметом или материалом
- * Способствуют развитию познавательной активности детей
- * Развивают мыслительную активность, умение наблюдать, анализировать, делать выводы.

Игры-экспериментирования

Изучение свойств воды

Опыт 1 «Разноцветная вода»

Цели:

- ✓ Способствовать накоплению у детей конкретных представлений о свойствах воды: жидкая, прозрачная, бесцветная;
- ✓ Подвести к пониманию того, что вода может изменять цвет;
- ✓ Развивать речь детей, активизировать их словарь: жидкость, бесцветная, разноцветная, прозрачная;
- ✓ Воспитывать аккуратность при работе с водой

Опыт «Разноцветная вода»



В прозрачном стаканчике с чистой водой «спрятали» игрушку, но она оказалась видна, т.к. вода – чистая и прозрачная. Для того, что игрушку было не видно, ребята предложили закрасить воду.

Опыт «Разноцветная вода»



В подкрашенную красками воду дети снова опустили маленькие игрушки. На этот раз их удалось спрятать от «Почемучкина».

Опыт «Разноцветная вода»

По итогам проведенного опыта с водой были выявлены свойства воды: жидкая, прозрачная, бесцветная

Опыт с подкрашиванием воды стал началом следующего эксперимента «Чудесные превращения капельки»



Опыт 2

«Чудесные превращения капельки»

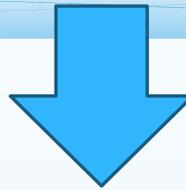
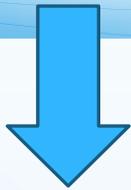
ЛЁД



ЖИДКОСТЬ



ПАР



Игры-драматизации

Игры - драматизации включают в себя инсценирование песен, инсценирование сказок, инсценирование литературных текстов, инсценирование потешек, игровое творчество детей



Предварительная работа

чтение сказки ; показ сказки; обсуждение сказки, беседа с детьми на тему: «Чему учит сказка?»; распределение ролей, разучивание и проведение эмоциональной гимнастики, основанной на упражнении детей в изображении чувств героев сказки с помощью мимики, жестов, движений, собственной речи; подготовка атрибутов;

Кукольный театр

Разыгрывание сказки «Колобок»



Драматизация сказки «Теремок»

Цели:

- побуждать детей участвовать в драматизации сказки, способствовать воспитанию любви и животным
- Способствовать более глубокому пониманию смысла сказки;
- Активизировать речь детей

Драматизация сказки «Теремок»



СПАСИБО

ЗА

ВНИМАНИЕ

