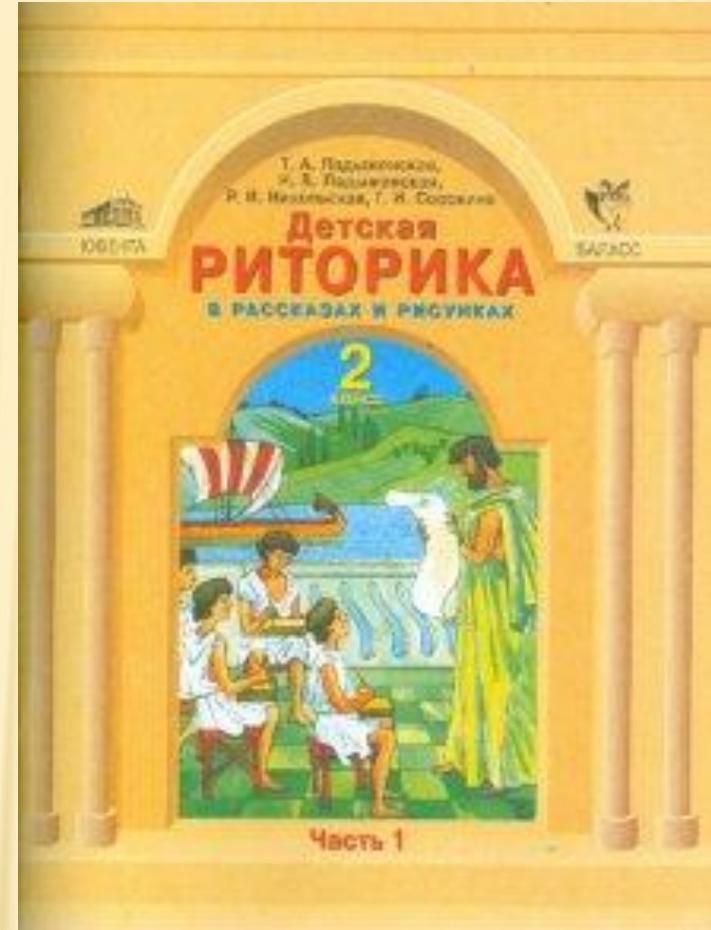


Занятие № 9

Настроение, чувства и тон говорящего



Автор: Астафьева Ольга
Валерьевна

учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 15 г. Владимира

Озвучь разговор Лисы и Медведя. Каким тоном они говорят?

— Миша! Друг мой! Ты ли это?

Не видались мы всё лето.

Как ты, бедный, похудел,
Будто целый год не ел!

Что с тобою? Ты больной?

— Сам не знаю, что со мной!

Нездоровится мне что-то:

Лезет шерсть, в костях ломота,
Ничего почти не ем —

Аппетита нет совсем!

Стал я раньше спать ложиться,
Да не сплю! Никак не спится!

Кашель душит по утрам,

Дурнота по вечерам:

Колет сердце, в лапах дрожь.

— Что ж ты к Дятлу не пойдёшь?

К Дятлу надо обратиться!

Он у нас такая птица:

Сразу скажет, что к чему.

Не ленись, сходи к нему!

— Вот недельку обожду,

Станет хуже, так пойду!



(С. Михалков)

Всех жалко!

Вечером мы сидим с Игорем за столом и рисуем. Я рисовал ему первобытных людей в пещере. Вокруг были разные звери, птицы и, конечно, мамонт. Один первобытный человек стрелял в мамонта из лука. Увидев это, Игорь сказал: **«Не надо!»**

Он взял у меня карандаш и нарисовал: стрела обогнула мамонта, полетела в стоящего на горе оленя, но и у него перед самым носом свернула вверх, полетела в утку, которую Игорь тоже пожалел, поэтому стрела обогнула утку и полетела вниз. Но она не попала в мамонта, а обогнула его и упала на землю, так никого и не убив.

(По Н. Носову)



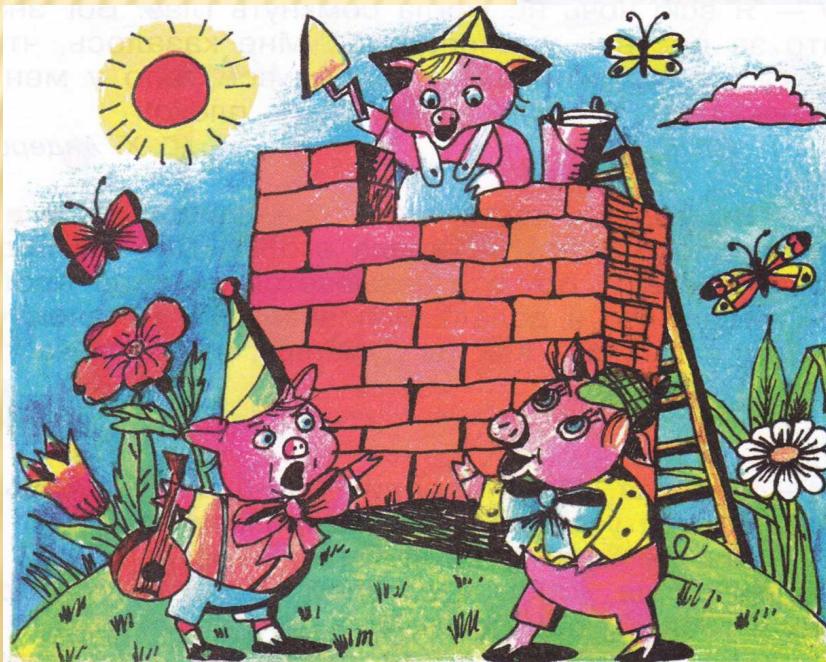
Произнеси слова
мальчика «не
надо» так, чтобы
было понятно его
отношение к
истреблению
животных.

Произнеси высказывания героев сказки таким тоном, чтобы были понятны чувства, которые они выражают. Выделенные слова помогут верно определить тон.

— Что ты строишь? — в один голос закричали **удивлённые** Ниф-Ниф и Нуф-Нуф. — Что это, дом для поросёнка или крепость?

— Дом поросёнка должен быть крепостью! — **спокойно** ответил им Наф-Наф, продолжая работать.

(Английская сказка.
Обработка С. Михалкова)



Постарайся определить состояние и чувства героев. Произнеси их слова, передавая эти чувства.

● — Я всю ночь не могла сомкнуть глаз. Бог знает, что за постель у меня была. Мне казалось, что я лежу на булыжниках, и теперь всё тело у меня в синяках. Ах, я спала очень, очень плохо!

(Г. Х. Андерсен)



● — Вы видели, как я плаваю? — пищал Ру **в вос-торге**, пока Кенга вытирала его. — Пух, ты видел, как я плаваю? Вот это называется плавать! Кролик, ты видел, что я делал? Я плавал! Эй, Пятачок! Пятачок, слышишь? Как ты думаешь, что я сейчас делал? Я плавал!

(А. Милн)

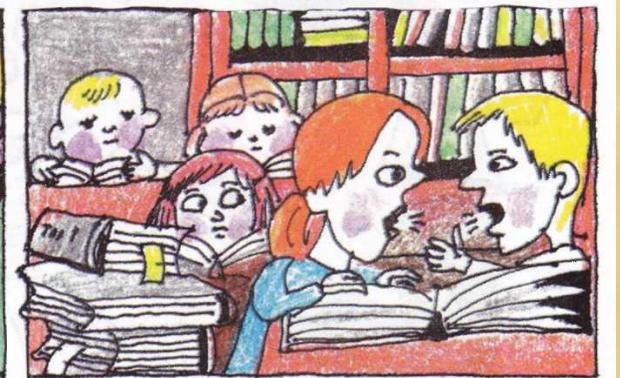
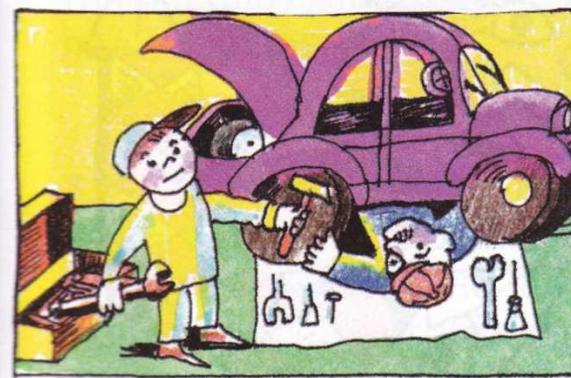
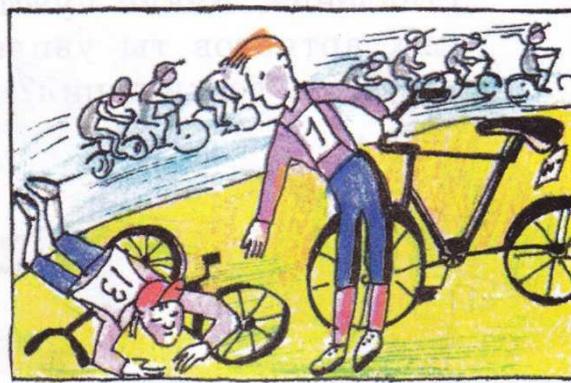
● — Ква-ква, Иван-царевич! Почто кручинишься?
Аль от отца услыхал слово неприветливое?

— Как же мне не кручиниться? Государь мой батюшка велел, чтобы я с тобой на смотр приходил; как я тебя в люди покажу?

(Русская народная сказка)



Рассмотри рисунки. Определи свое отношение к поступкам ребят. Что и каким тоном ты им скажешь?



*Что нового мы сегодня узнали?
Что повторили?*

Молодцы!

Список используемых источников:

- 1. Тексты, задания и иллюстрации из учебника для 2-го класса «Детская риторика в рассказах и рисунках» Т. А. Ладыженской, Н. В. Ладыженской, Р. И. Никольской, Г. И. Сорокиной**
- 2. Задания из методических рекомендаций для учителя по курсу «Риторика» для 2 –го класса Т. А. Ладыженской, Н. В. Ладыженской, Р. И. Никольской, Г. И. Сорокиной**
- 3. Разработки уроков с сайта www.school2100.ru**
- 4. Картинки с images.yandex.ru**