

**Презентация**  
**открытого занятия**  
**объединения «Волшебная иголочка»**  
**по теме:**

# **«Перевод рисунка на ткань. Подбор ниток, иглолок»**



**Автор : педагог дополнительного образования**  
**Куксова Л.А.**  
**МБОУ ДОД ДДТ Кавказский района**  
**Краснодарский край**  
**Март 2015 год**

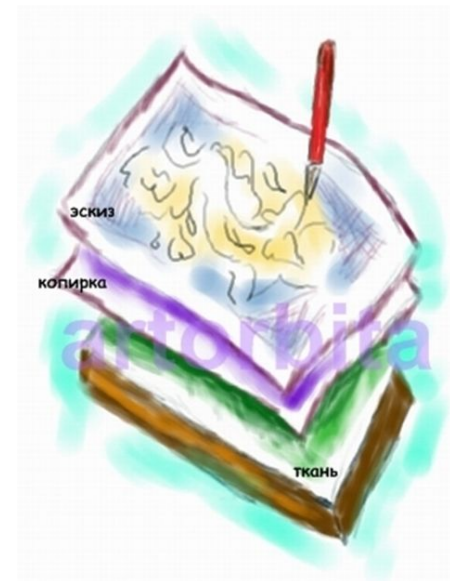
## *ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:*

**Научить воспитанников переводить рисунок на ткань, подбирать нитки и иголки для вышивки салфетки.**



# ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ:

- *научить переводить рисунок на ткань;*
- *освоить на практических занятиях технику перевода рисунка на ткань;*
- *научить подбирать нитки и иголки для вышивки салфетки.*



# *ИСТОРИЯ ПОЯВЛЕНИЯ ВЫШИВКИ*

- ❖ *Вышивка относится к эпохе первобытной культуры и тесно связана с появлением первого стежка.*
- ❖ *Материалом для вышивки в разные далёкие времена служили жилы животных, и нити льна, конопля, хлопка, шерсти, шёлка, также применялся и натуральный волос.*
- ❖ *Ею украшали одежду, обувь, конскую сбрую, жилище.*
- ❖ *Вышивка была неразрывно связана со старинными обычаями и обрядами русского крестьянства.*

# *ЧТО ТАКОЕ ВЫШИВКА ?*

- ВЫШИВКА – это искусство украшения ткани или трикотажа стежками, которые обогащают её поверхность и подчёркивают красоту.***
- Современная вышивка может быть использована для украшения детской и женской одежды, а так же бытовых вещей: занавесок для окон, салфеток, наволочек на диванные подушки, ковриков и панно, полотенец, передников, сумок, сувениров и др.***
- Мода на различные типы вышивки появляется и исчезает, но основные виды остаются неизменными. К ним относится вышивка крестом.***

# ИНСТРУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ВЫШИВКИ:

- ❖ Нитки для вышивания (мулине)
- ❖ Вышивальные иглы (гобеленовые)
- ❖ Пяльцы
- ❖ Рисунки, схемы
- ❖ Ножницы,
- ❖ Ткань х/б или канва



деревянные пяльцы с  
металлическим винтом



# ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОЙ РАБОТЫ

## Во время работы

- *Будьте внимательны!*
- *Иглы и булавки хранить в игольнице.*
- *Сосчитать иглы до работы в игольнице .*
- *Ножницы следует передавать за сомкнутые лезвия, кольцами вперед.*
- *Инструменты и приспособления хранить в специальном месте.*

## По окончании работы

- *Сосчитать количество игл и булавок.*
- *Убрать своё рабочее место.*
- *Вышивку хранить в прозрачном файле.*
- *Нитки аккуратно сложить, или смотать.*
- *Ножницы убрать в чехол.*

# ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА

- *Перед вами лежит лоскут ткани, карандаш и схема рисунка.*
- *Схему подложить под ткань и с помощью карандаша аккуратно обвести рисунок.*
- *Чтобы схема не сместилась, ее нужно заколоть булавочками.*
- *Прошу вас попробовать по схеме перевести рисунок на ткань.*





# ВАШЕ ВПЕЧАТЛЕНИЕ ОБ УРОКЕ:



□ Здорово, нам понравилось!



□ Хорошо, но не всё воплотили



□ Были трудности



□ Сделали мало

*Вышивка –  
это тот вид рукоделия, который  
создается на многие  
годы, делая теплым  
и уютным ваш дом,  
радуя вас и привлекая  
интерес окружающих.*

