

Сохранение и возрождение национальных традиций, обрядов, праздников через изготовление традиционной народной игрушки.



Воспитатель I категории
Шарова Ирина Ивановна
МБДОУ №19

Цель:

Приобщение детей к культуре
своего народа, через практическую и
творческую деятельность детей

Задачи

- **Познакомить с жизнью и бытом наших предков через народный календарь**
- **Сформировать интерес к народным обрядам, традициям и праздникам**
- **Научить изготавливать традиционные народные куклы**
- **Развивать эстетическое восприятие, эстетические эмоции и чувства, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных работах**
- **Привлекать родителей для создания педагогических условий как равноправных партнеров.**

- «Коммуникация», (перевертыши, рассказы-бывальщины, небылицы);
- «Познание» (наблюдение за погодой, приметы, пословицы, загадки, поговорки);
- «Региональный компонент» (краеведение с постижением народной философии);
- «Музыка» (обрядовые песни, заклички, считалки);
- «Труд»;
- «Физическое развитие» (разучивание новых народных игр)
- «Чтение художественной литературы» (сказки, былины)
 - «Художественное творчество» (чтение узоров, составление орнаментов, изготовление традиционной народной куклы)

- **Организация мини-музея**
- **Художественный труд**
- **Взаимодействие с родителями**

задачи

- **Побуждать и поддерживать личностные проявления в процессе собственной творческой деятельности (самостоятельность, инициативность, индивидуальность).**
- **Продолжать развивать умение работать с различными материалами (картон, бумага, ткань, природный и бросовый материал)**

месяц	содержание	продукт
октябрь	«Узелковые куклы» (Ткань, бросовый материал)	Мини - музей
ноябрь	«Кукла-Мишка» (ткань, бросовый материал)	Мини-музей «Кукольный сундучок»
декабрь	«Звезды из бумаги» (бумага)	Выставка в фойе «Рождественские звезды»
январь	«Ангел» (ткань, бросовый материал)	Панно, мини-музей
март	«Птичка и зайчик» (ткань и бросовый материал)	Панно, мини-музей
апрель	«Пасхальный голубочек» (картон, природный и бросовый материал)	Оформление группы

«УЗЕЛКОВЫЕ КУЛЫ»



«КУКЛА - МИШКА»



Формы

- Изготовление атрибутов
- Сбор и оформление информационных материалов
- Организация и участие в совместных мероприятиях



Птичка

Много сказок, песен, стихов и преданий связано в народе с птицами. Птица — это деревенский образ души и души. Он связан с небом, светом, радостью — Ираном, солнцем и ветром. Недремлющий восточный восток по своему напоминает фигуру широкого крыла птицы на крыльях, головной убор как птичий коготок, яркие украшения и вышитые цветы как оперные перья. Украшения и обертки в виде птиц украшают полочки домов, косяки дверей. Известно много сказочных птиц, помогающих человеку.

Через птиц и сказочный — птицы Сирин, Гамос, Жар-птица. Они охраняют границы реальной земли, помогают человеку.

В древних обертках использовались символы Мирового Древа — обычно палочка с веткой на верхушке.

Керамикой око украшалось, а ветви — на себе.

В преданиях Сирин, в марте, говорит «И Сиринь дитя с матюк муркотит».

Самые верные в этот день из теплых птиц приносят сирин, разных птиц, ступи и пучки из них — жарконок. Для этого проделывали для жарконок из жер-ла много отверстий, для жарконок из жер-ла много отверстий.

Обычно эти птички небольшого размера, а у некоторых даже можно разместить их на крыльях.

Делать сказочный летящий персонаж можно из любого материала.



Зайчик на пальчик



Зайчика на пальчик делают детям с трех лет. Это и друг ребенка, и оберег от злых сил.

В старину родителям давали шерстяную игрушку, когда укладывали спать ребенка, чтобы он оставался один, ребенок не испугался и ему не было страшно. К зайчику можно обратиться как к другу, поговорить с ним или просто поиграть, а еще ему можно поверить свои страхи.

Зайчик надевается на пальчик, и шерстяную игрушку можно крепко держать в ладошке, как бы заправляя ее.

Зайчик держится в ладошке, как бы заправляя ее.

Зайчик держится в ладошке, как бы заправляя ее.

Зайчик держится в ладошке, как бы заправляя ее.

Зайчик держится в ладошке, как бы заправляя ее.

Зайчик держится в ладошке, как бы заправляя ее.

Зайчик держится в ладошке, как бы заправляя ее.

Зайчик держится в ладошке, как бы заправляя ее.

Зайчик держится в ладошке, как бы заправляя ее.

Зайчик держится в ладошке, как бы заправляя ее.

Зайчик держится в ладошке, как бы заправляя ее.

Зайчик держится в ладошке, как бы заправляя ее.

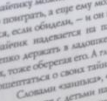
Зайчик держится в ладошке, как бы заправляя ее.

Зайчик держится в ладошке, как бы заправляя ее.

Зайчик держится в ладошке, как бы заправляя ее.

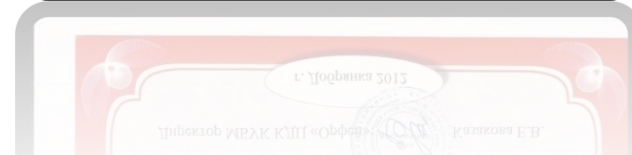
Зайчик держится в ладошке, как бы заправляя ее.

Зайчик держится в ладошке, как бы заправляя ее.





Панно « Ангелы »



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

