

Народная кукла как элемент этнопедагогики в общеобразовательной школе.

Учитель: Терентьева Наталья Сергеевна.



Национальное возрождение, воссоздание прогрессивных народных традиций невозможно без приведения в действие исконных традиций воспитания, этнопедагогики.



Этнопедагогика — наука, предметом изучения которой является народная педагогика как традиционная практика воспитания и обучения, исторически сложившаяся у различных этносов.





Этнопедагогика изучает процесс социального взаимодействия и общественного воздействия, в ходе которого воспитывается, развивается личность, усваивающая социальные нормы, ценности, опыт; собирает и систематизирует народные знания о воспитании и обучении детей, народную мудрость, отраженную в религиозных учениях, сказках, сказаниях, былинах, притчах, песнях, загадках, пословицах и поговорках, играх, игрушках, народном быте, традициях.

Одним из элементов этнопедагогики является народная кукла.

Уже много веков обычная тряпичная кукла является мощным инструментом воспитания и обучения детей.



Воспитывающие аспекты народной куклы.

*Формирование и развитие :
нравственных,
трудовых,
эстетических,
патриотических качеств
личности школьника.*

Развивающие аспекты народной куклы.

1. Развитие двигательной сферы :

овладение моторикой мелких мышц , умение управлять своими двигательными действиями, развитие двигательной сноровки и т.д.

2. Развитие сенсорной сферы :

развитие глазомера, точности различия цвета, объема, форм.

3. Развитие мышления:

развитие умения анализировать, выделять главное, сравнивать.

4. Развитие речи:

обогащение и усложнение словарного запаса, овладение учащимися художественными образами, выразительными свойствами языка.

Динамика роста уровня развития мелкой моторики рук у младших школьников, занимающихся в кружке.



Где можно применять работу с народной куклой?

- 1. На занятиях кружка.*
- 2. На уроках технологии, например, в разделе «Интерьер жилого дома», изготовление оберегов на основе русской народной куклы.*
- 3. На уроках изо и художественного труда при изучении русского народного костюма.*
- 4. На дополнительных занятиях по истории.*

Работы выполненные детьми на кружке «Народная кукла».



Работы выполненные на кружке «Народная кукла».



Работы выполненные на кружке «Народная кукла».



Работы выполненные на кружке «Народная кукла».



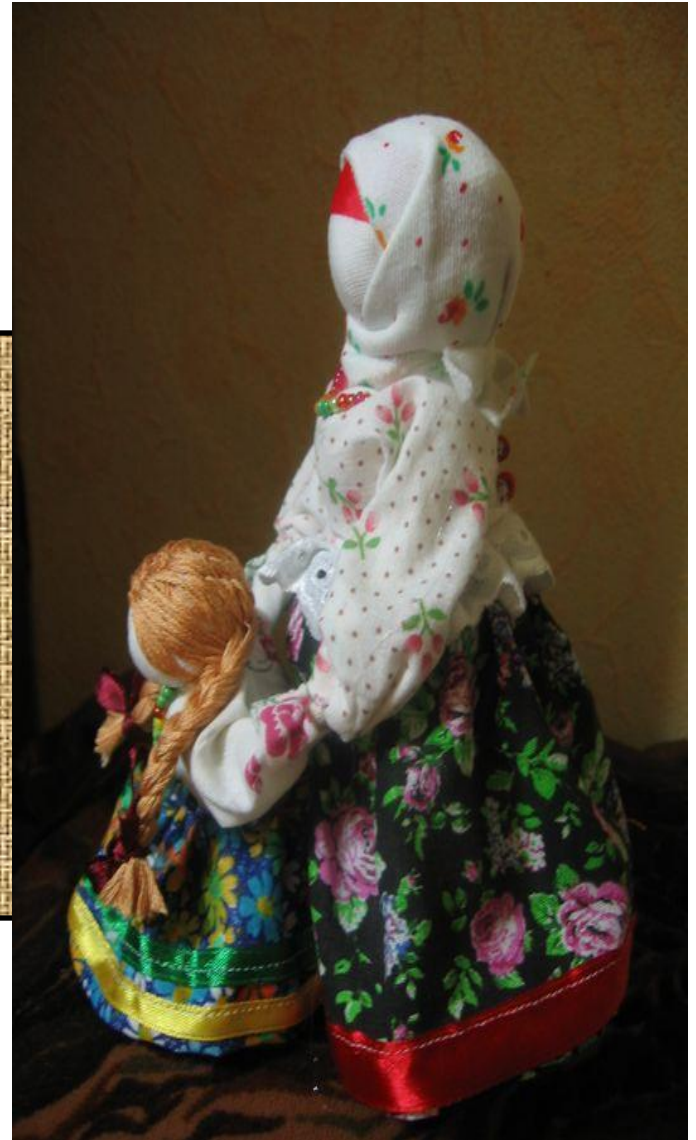


*Сегодня в магазинах можно
купить много красивых
игрушек для детей. Но все
же можно сделать своими
руками такую игрушку,
которую он полюбит
больше, которая станет
ему маленьким другом.*

Традиционная русская народная кукла.



Традиционная русская народная кукла.





Кукла не рождается сама – ее создает человек. Она обретает жизнь при помощи воображения и воли своего создателя. Являясь частью культуры всего человечества, кукла сохраняет в своем образе самобытность и характерные черты создающего ее народа.

В этом главная ценность традиционной народной куклы.



- «Традиционная народная кукла несет мудрость веков и делает это гораздо ярче, шире, и глубже, чем, что либо другое».