

# ГОРОДА РУССКОЙ ЗЕМЛИ

Презентация для 4 класса

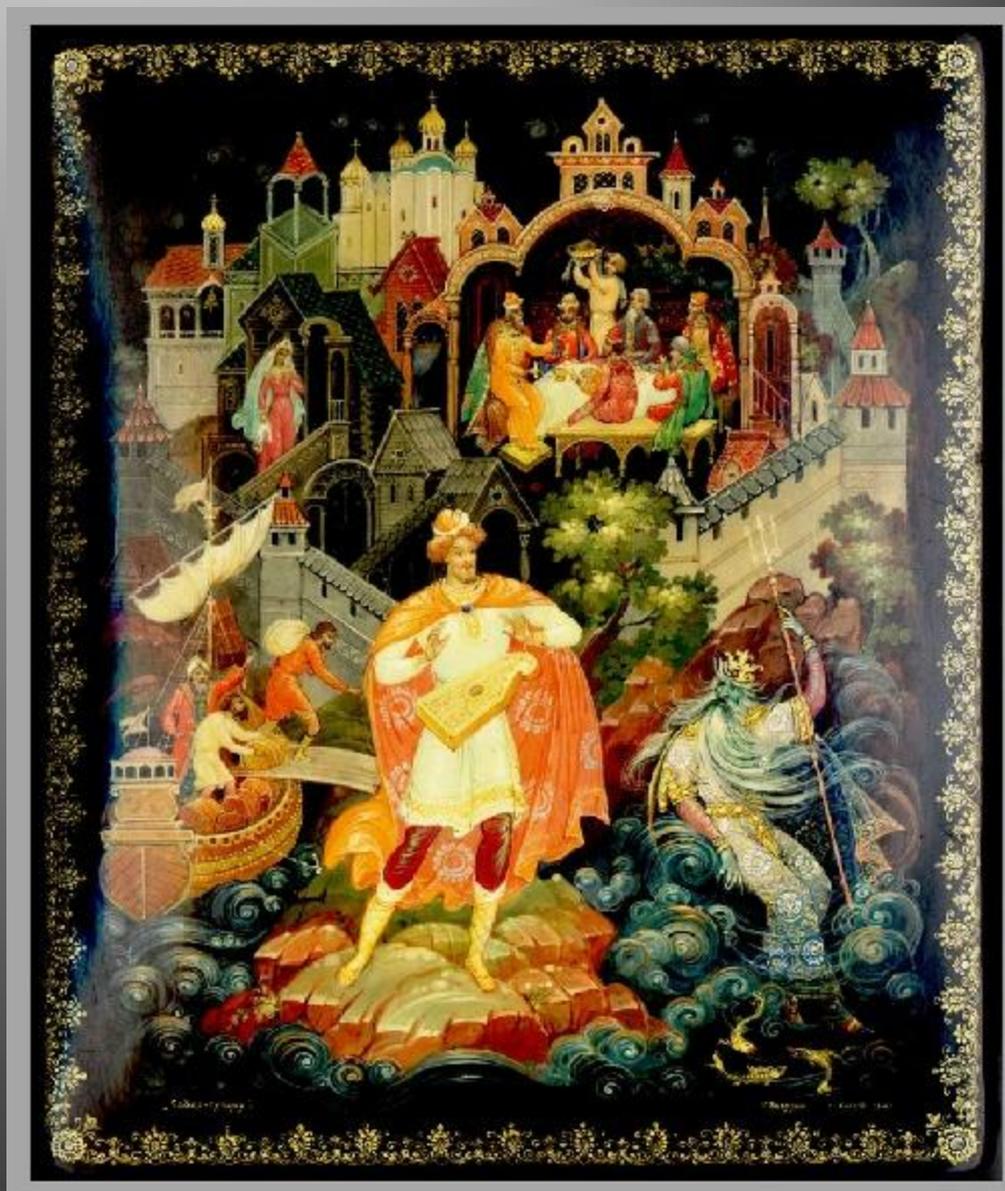
Автор презентации Терехова Ирина Анатольевна, учитель, ИЗО  
МБОУ Гимназия №216 «Дидакт» г. Заречный Пензенской области

# Новгород



Города как и люди: у каждого свой характер, свой нрав и уклад жизни. И хотя по сути своей они похожи, это не мешает, а наоборот, помогает увидеть особый облик каждого из них.

Великий Новгород на реке Волхове при ее впадении в Ильмень-озеро – древнейший и знаменитый русский город. Здесь родились сказания о Садко, отсюда отправился он на кораблях путешествовать-торговать, смотреть мир, искать птицу счастья.





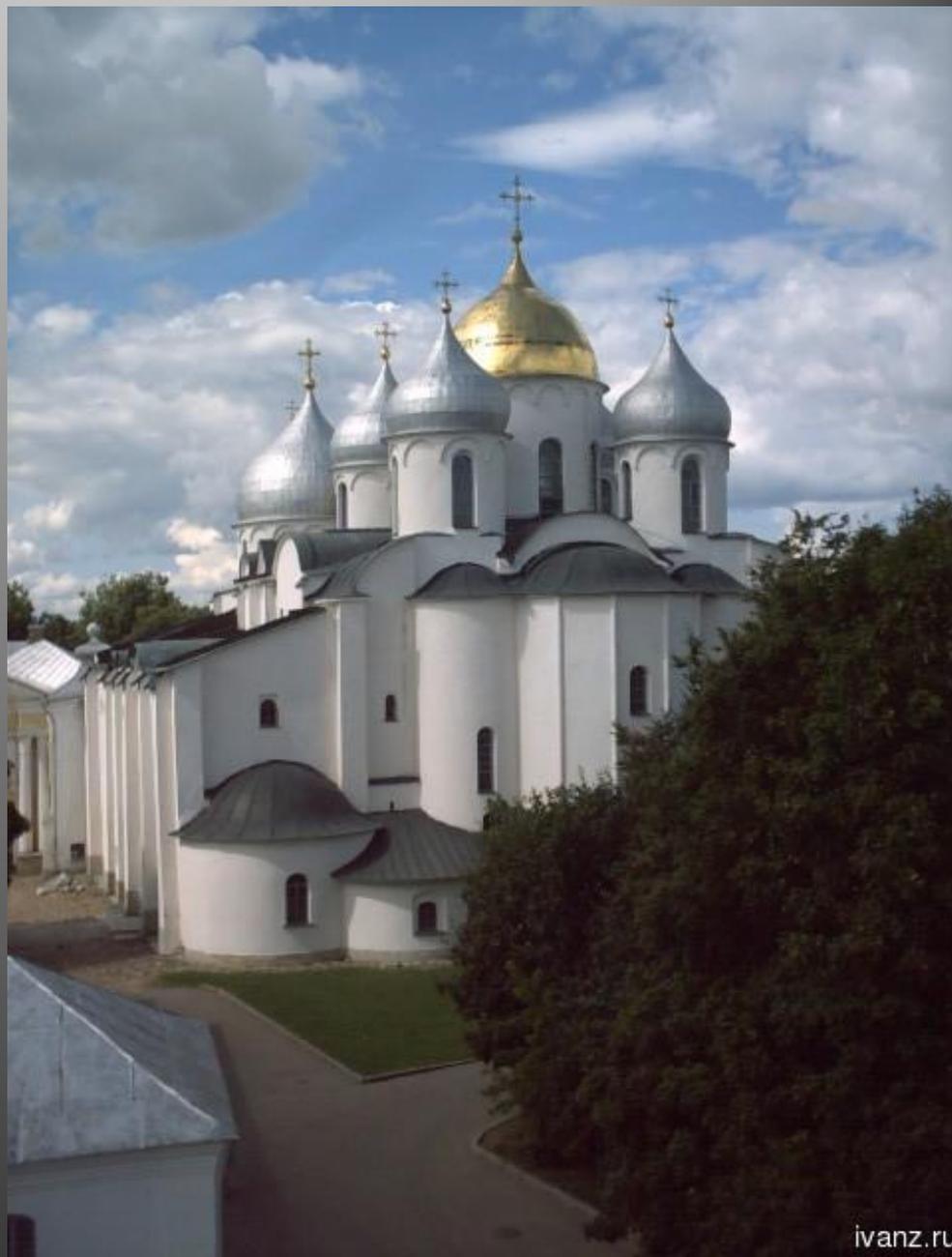
Новгородские рыбаки, купцы, подплывая к городу, прежде всего замечали высившийся над детинцем-кремлем Софийский собор. Это настоящий храм-богатырь с могучими высокими белыми стенами. Он очень большой и поэтому глав у него сразу пять. Покрытые шлемами-куполами, они напоминают древних воинов, сплотившихся вокруг своего полководца.

# Святая София в Новгороде





Здесь не жалели сил и средств на возведение зданий, но украшениями не увлекались. Стены многих построек часто сложены не по линейке, а как бы на глаз, и создается впечатление, будто они вылеплены. Это придает им особую человечность и живую связь с природой.





# Владимир

# и



Знаменитые постройки владими́ро-суздальской земли создавались для князей по их почину, чтобы служить прославлению княжеской власти. Поэтому здесь много заботились о великолепии и нарядности.

Среди всех храмов нарядностью выделяется Дмитриевский собор. Подобного ему не было нигде. На его стенах скульптурная резьба, как будто накинута прозрачное кружево.

Это каменные рельефы, то есть скульптуры, которые лишь наполовину своего объема выступают над поверхностью стены.





[www.photosuzdal.ru](http://www.photosuzdal.ru)

**Дмитриевский собор во Владимире**



Как они причудливы и как интересно их рассматривать! Здесь изображено множество зверей и птиц: олени; орлы; львы, похожие на котов, со сложенными калачиком передними лапами и со сказочно распустившимися, словно цветы, хвостами; гуси со сплетенными шеями; грифоны и иные диковинные существа. А также всадники, охотники, старцы со свитками. Целый мир! Но стоит отойти на расстояние, и все вместе они сливаются в единый ажурный узор.







Самый замечательный храм владимирской земли – церковь Покрова на Нерли. Это одно из самых поэтических произведений архитектуры.

Прежде всего поражает необыкновенная стройность пропорций. Все формы приобрели текучесть, изменчивость. Линия кровли воспринимается как движение волны. Можно сказать, что его пропорции приобрели женственность.

Храм Покрова на Нерли очень красиво стоит на лугу, над водой. Если его перенести, например, на княжий двор во Владимир, то он потеряет значительную долю своего воздействия.

Каждое сооружение прекрасно не только само по себе, но на том месте, где оно было задумано и поставлено в окружении природы или других зданий.

## Покрова на Нерли





