

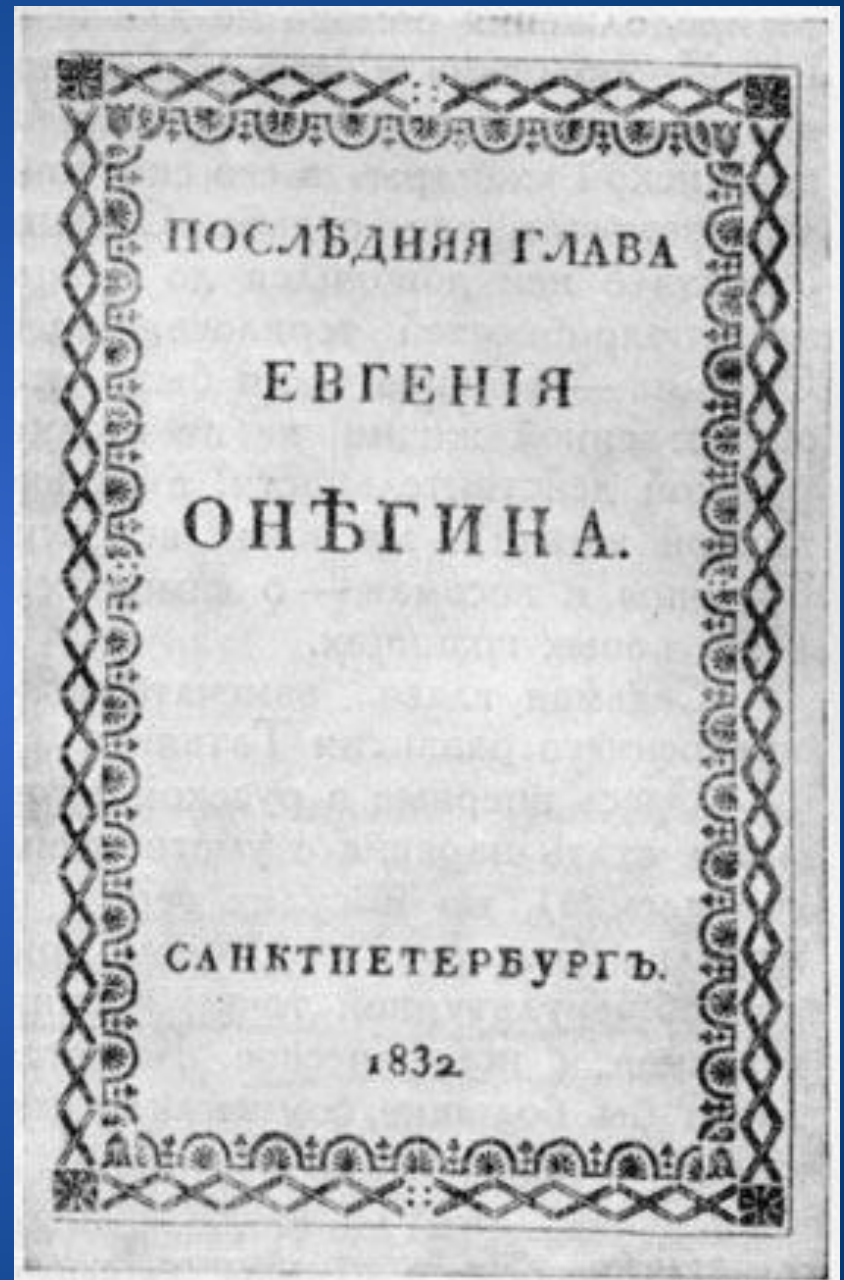


А.С. Пушкин

Роман в стихах

«Евгений  
Онегин»

**«Евгений  
Онегин» -  
энциклопедия  
русской жизни.  
В.Г.  
Белинский**



# Хронология работы

## Пушкина

8/29 мая 1823 – начало работы над романом  
над «Евгением  
26 сентября 1830 – завершение работы над  
«Евгением Онегиным»  
Онегиным»

Находим у автора : 7 лет 4 месяца 17 дней



# Внутренняя хронология «Евгения

**Онегина** зима 1819 – весна 1820 гг.

II, III главы – лето 1820 года

IV глава – лето - осень 1820 г.

V глава – ночь со 2 на 3 января – 12 января 1821 г.

VI глава – 13 января – весна 1821г.

VII глава – весна 1821 – февраль 1822гг.

VIII глава – осень 1824 – весна 1825 гг.

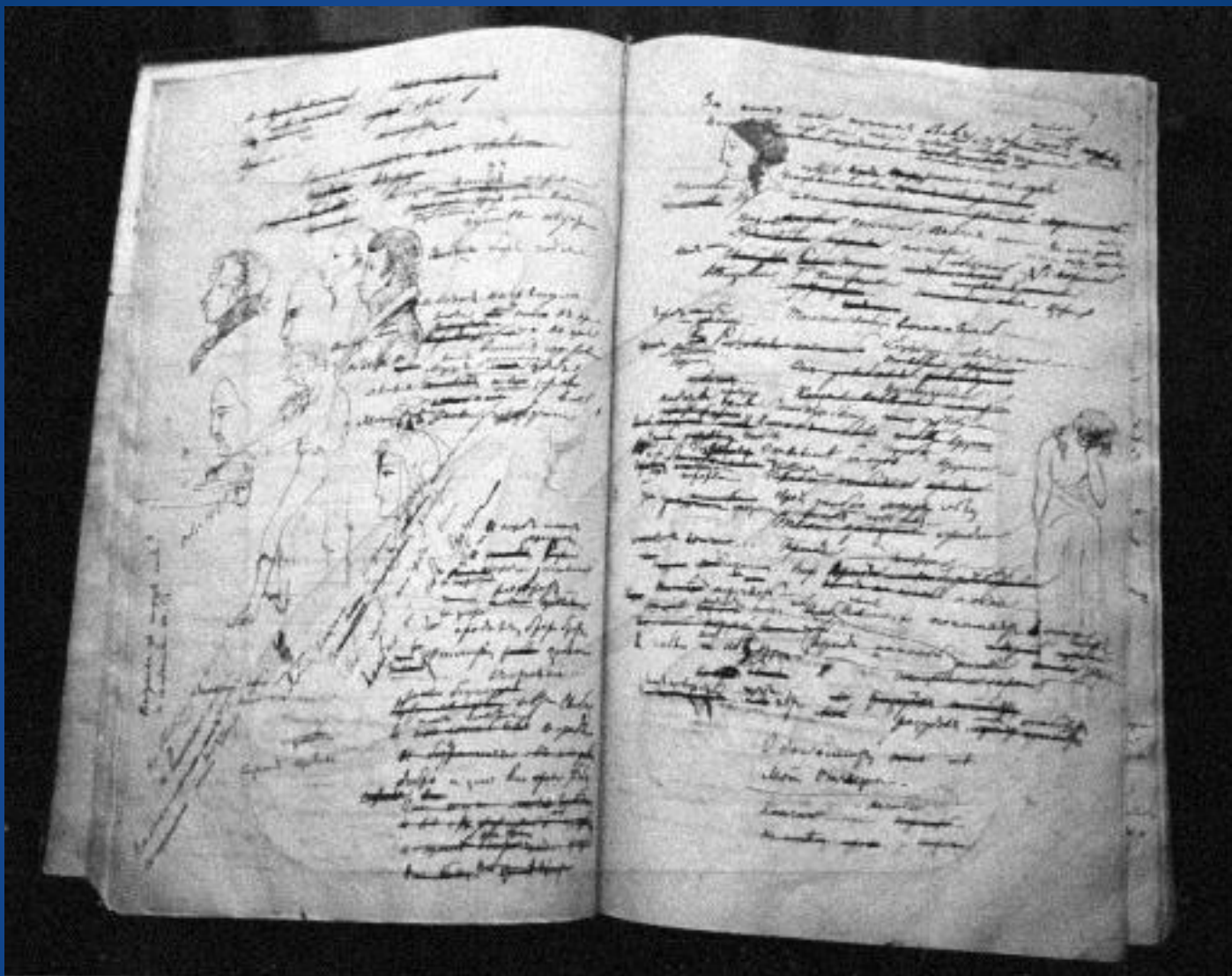
Март 1825 г. – конец романа.



*1795* – год рождения Евгения Онегина.  
В *18* лет он зажил самостоятельно.  
После дуэли Онегину было *26* лет.

*1803* – год рождения Ленского. Когда  
Ленский погиб, ему было *18* лет.

*1803* – вероятный год рождения  
Татьяны. Летом *1820* года ей было *17*  
лет.



« ... собранье пёстрых глав... »



# Иллюстрации к роману

«Евгений  
Онегин»





Позвольте познакомить вас:  
Онегин, добрый мой  
приятель...

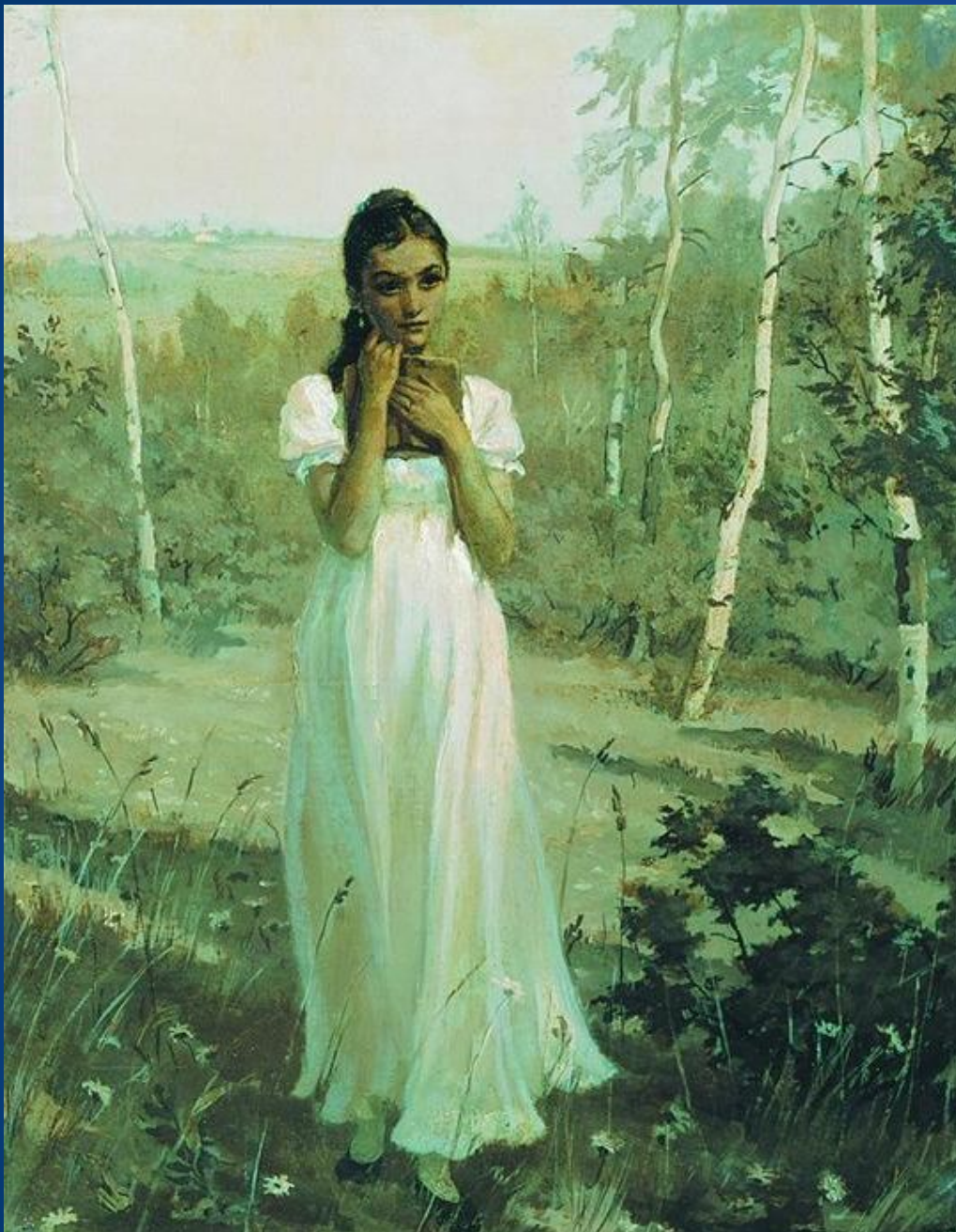
Гл. 1, строфа 1.



...ЖИЗНЬ...

Однообразна и пестра .  
И завтра то же, что вчера .  
Но был ли счастлив мой  
Евгений, Свободный, в  
цвете лучших лет,  
Среди блистательных  
побед,  
Среди вседневных  
наслаждений?

Гл.1, строфа XXVI



Ей рано нравились  
романы ;  
Они ей заменяли всё ;  
Она влюблялася в  
обманы  
И Ричардсона и Руссо.

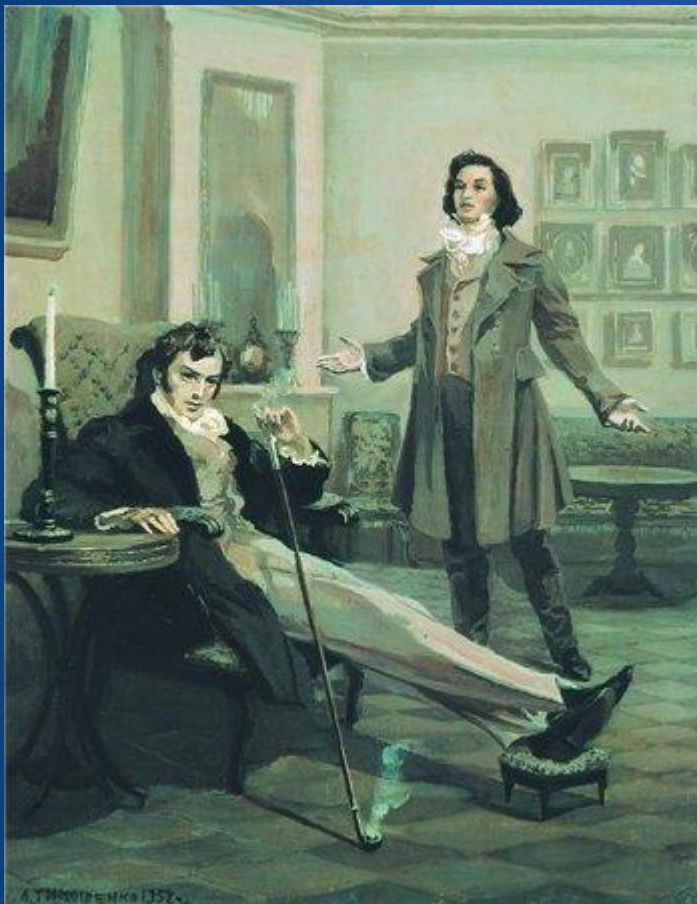
Гл. 2, строфа XXIX

И в сердце дума  
заронилась ;  
Пора пришла , она  
влюбилась.

Гл. 3, строфа VII

Воображаясь героиней  
Своих возлюбленных  
творцов,  
Кларисой, Юлией,  
Дельфиной,

# Онегин и Ленский



Так люди (первый каюсь я)  
От делать нечего друзья.

Глава 2, строфа XIII

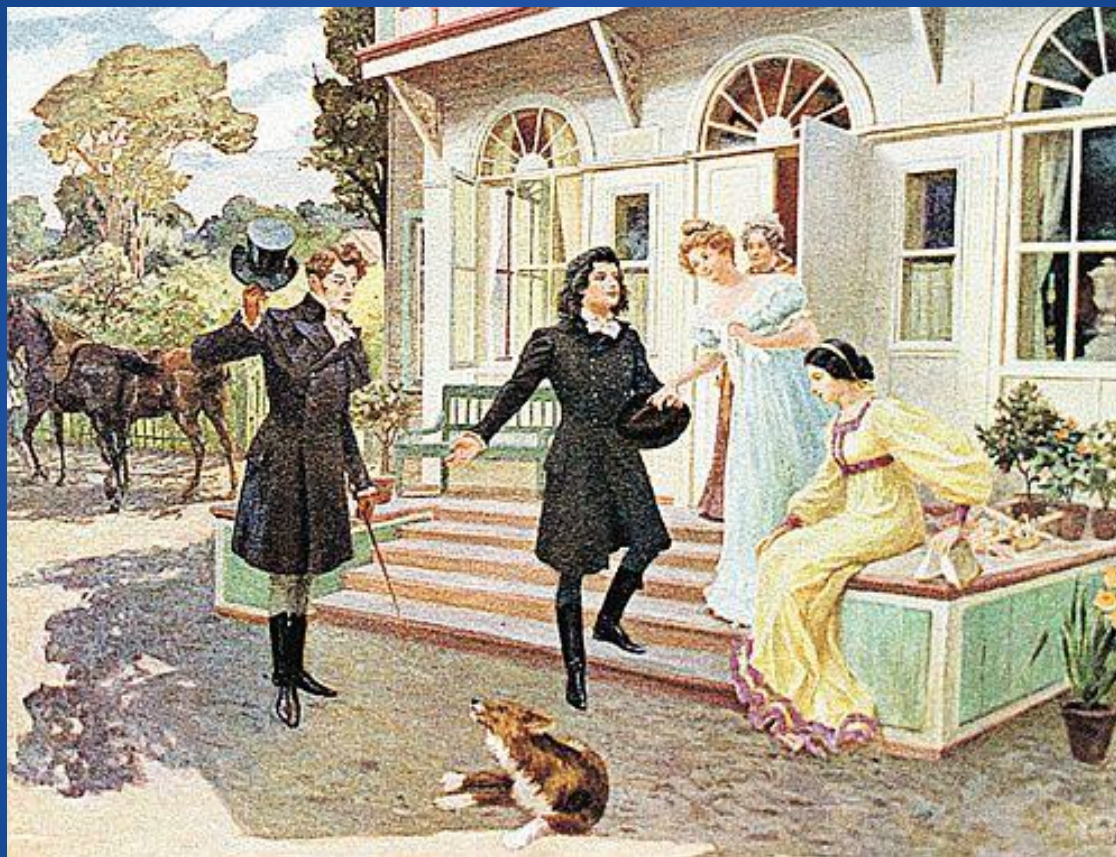
Он слушал Ленского с улыбкой.  
Поэта пылкий разговор,  
И ум, ещё в сужденьях зыбкой,  
И вечно вдохновенный взор, -  
Онегину все было ново...

Глава 2, строфа XIV

Меж ими всё рождало споры  
И к размышлению влекло...

Глава 2, строфа XVI

# В имении Лариных



Они хранили в жизни мирной  
Привычки милой старины...

Глав 2, строфа XXXV



Я к вам пишу – чего же  
боле?

Что я могу ещё сказать?  
Теперь, я знаю, в вашей  
воле

Меня презреньем  
наказать.

Но вы, к моей несчастной  
доле

Хоть каплю жалости  
храня,

Вы не оставите меня.

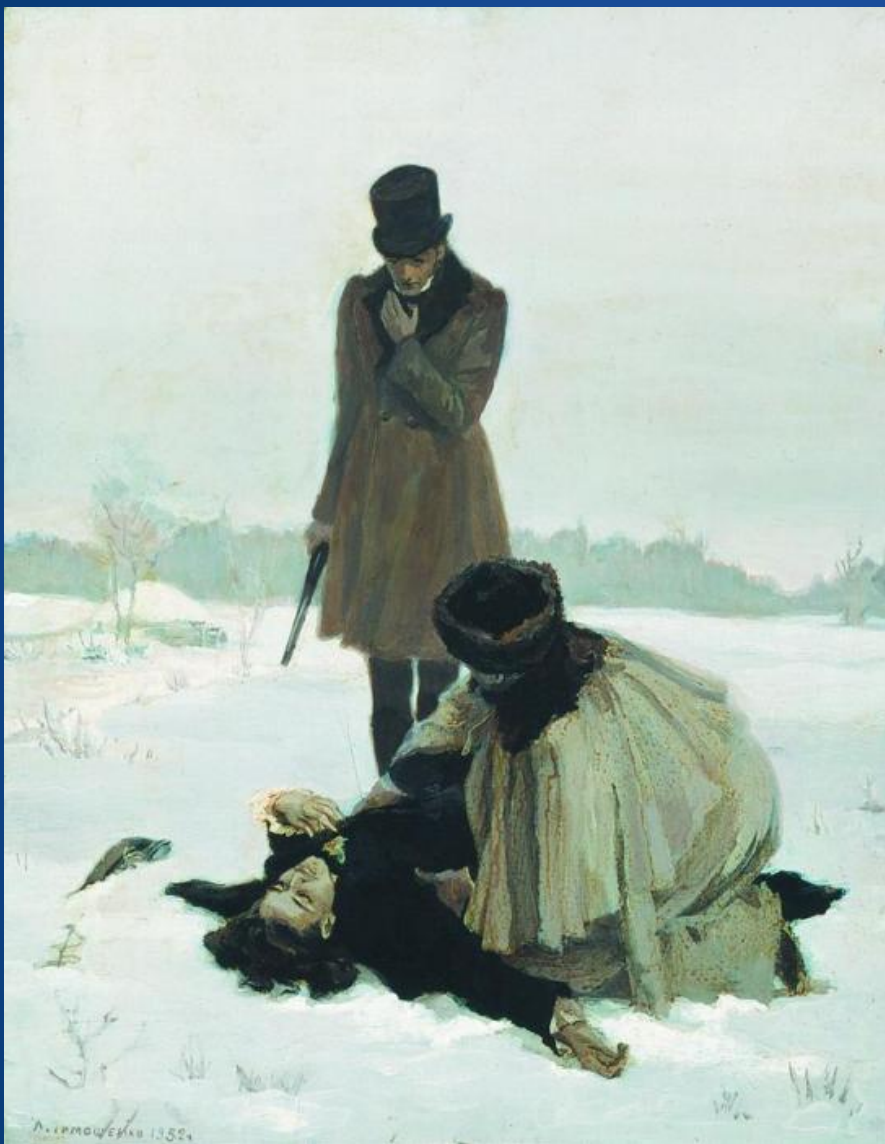
...

Зачем вы посетили нас?

В глуши забытого селенья



Враги! Давно ли друг от друга  
Их жажда крови отвела?  
Давно ль они часы досуга,  
Трапезу, мысли и дела  
Делили дружно? Ныне  
злобно,  
Врагам наследственным  
подобно,  
Как в страшном, непонятном  
сне,  
Они друг другу в тишине  
Готовят гибель  
хладнокровно...  
Не засмеяться ль им, пока  
Не обагрилась их рука,  
Не разойтись ль полюбовно



Онегин к юноше спешит,  
Глядит, зовёт его...  
напрасно:  
Его уж нет. Младой певец  
Нашел безвременный  
конец!

Глава VI, строфа XXXI

Недвижим он лежал, и  
странен  
Был томный мир его чела.  
Под грудь он был навывлет  
ранен;  
Дымясь, из раны кровь  
текла.  
Тому назад одно  
мгновенье,  
В сем сердце билось  
вдохновенье.



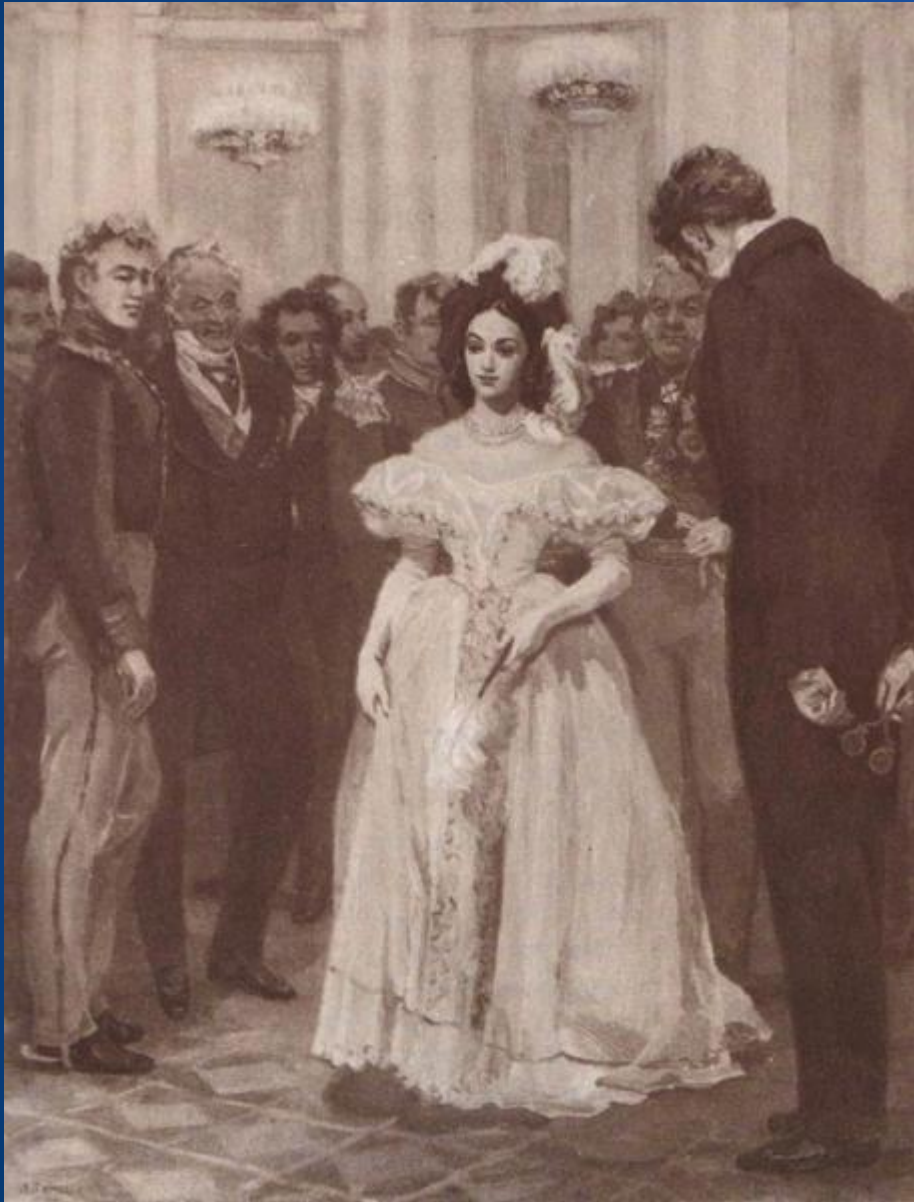
# Татьяна в доме Онегина



И в молчаливом кабинете,  
Забыв на время всё на  
свете,  
Осталась наконец одна,  
И долго плакала она.  
Потом за книги принялася.  
Сперва ей было не до них,  
Но показался выбор их  
Ей странен. Чтенью  
предалася  
Татьяна жадною душой ;  
И ей открылся мир иной.

Глава 7, строфа XXI

Везде Онегина душа  
Себя невольно выражает  
То кратким словом, то



Ей-ей ! Не то, чтоб  
содрогнулась  
Иль стала вдруг бледна,  
красна ...  
У ней и бровь не  
шевельнулась ;  
Не сжала даже губ она .  
Хоть он глядел нельзя  
прилежней,  
Но и следов Татьяны  
прежней  
Не мог Онегин обрести.  
С ней речь хотел он завести  
И – не мог ...

Глава 8, строфа XIX

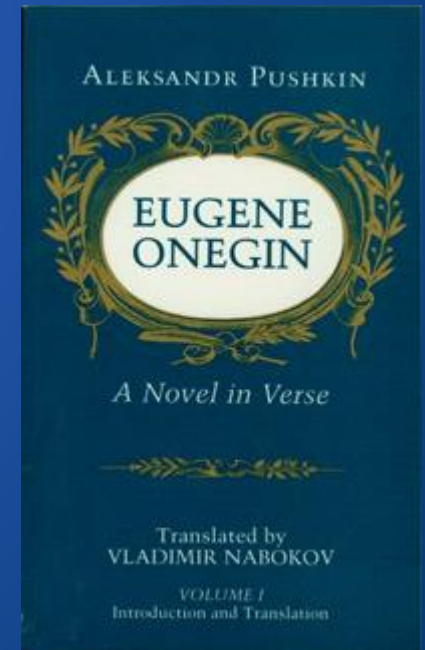
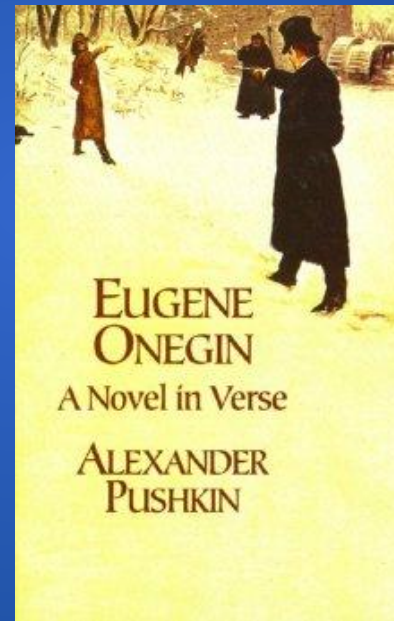
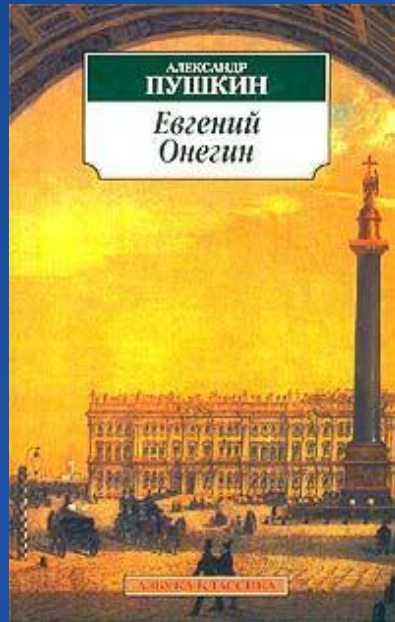
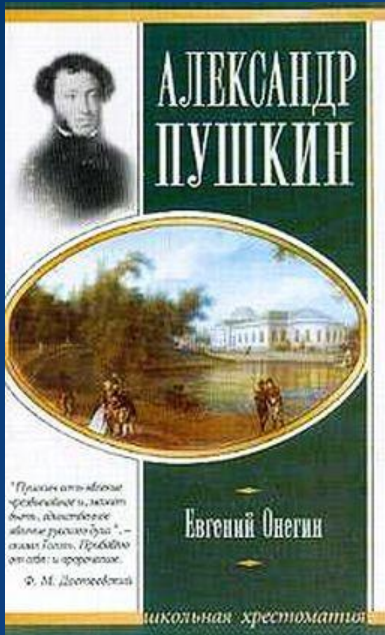
Ужель та самая Татьяна ..?



В тоске безумных  
сожалений  
К её ногам упал Евгений;  
Она вздрогнула и  
молчит;  
И на Онегина глядит  
Без удивления, без гнева  
...

Глава 8, строфа *XL*

Она его не подымает  
И, не сводя с него очей,  
От жадных уст не  
отымает  
Бесчувственной руки  
своей





Опера

П.И.

Чайковского

«Евгений

Онегин»

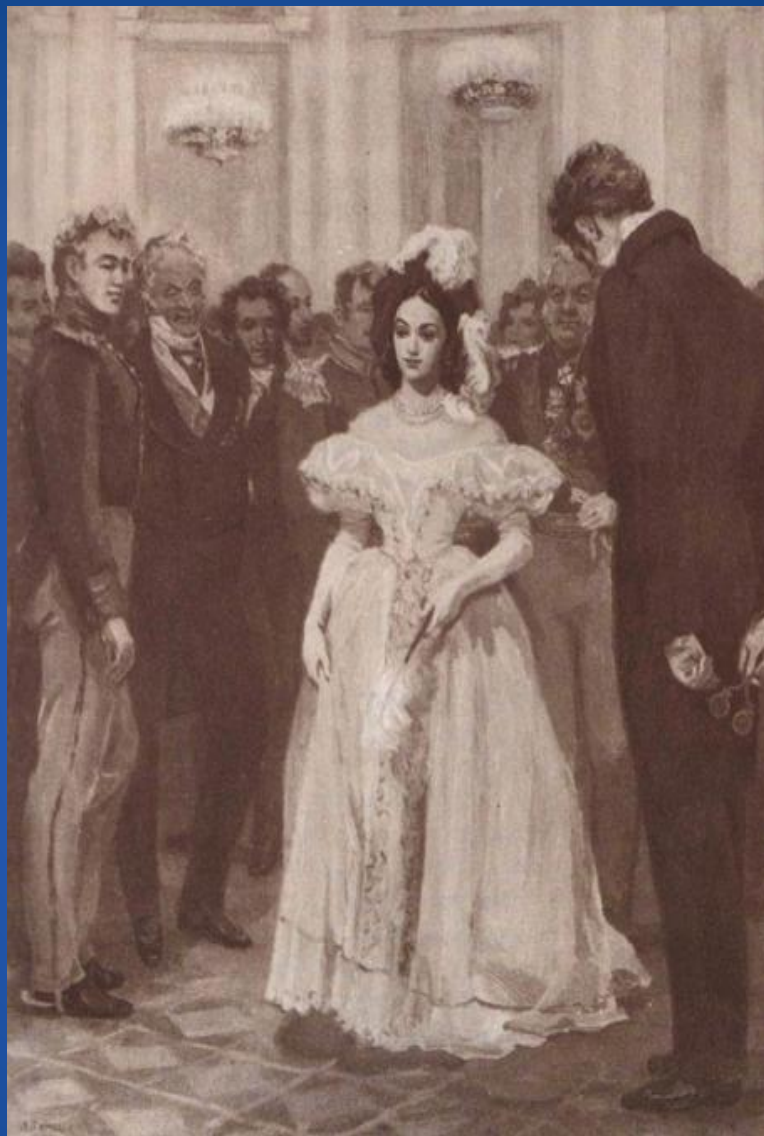




## Ария Ленского

Ария (итал.) - законченный по построению эпизод в опере, исполняемый одним певцом .





## Ариозо Онегина

Ариозо (итал.) – небольшая ария  
напевно-декламационного характера .







# Подумаем!



1. Тематика и проблематика романа.
2. Прочитать 1,2, 3 главы.
3. Ответить на вопросы.
4. Составить цитатную характеристику героев (Татьяны, Онегина, Ленского, Ольги ).