

# НОТ школьника

МОУ «СОШ №7»

# КАК РАБОТАТЬ С КНИГОЙ

- **Понять, как построена книга, ее структура.**
- **Отобрать самое важное, основное из содержания книги.**
- **Работу с книгой желательно строить в три этапа:**
- **первоначальное прочтение всего текста с целью ознакомления с ним**
- **Второе прочтение текста, включающее конспектирование и детальное изучение материала**
- **Третье, заключительное прочтение для закрепления полученной информации.**
- **Формы и методы конспектирования зависят от личных особенностей мышления и запоминания.**

# АЛГОРИТМ К ИЗУЧЕНИЮ МАТЕРИАЛА О ВОЙНАХ

- Причина и характер войны:
- Основные противоречия, приведшие к войне;
- Подготовка к войне, соотношение сил;
- Планы сторон.
- Ход войны:
- Повод к войне и её начало;
- Основные этапы и главные сражения;
- Окончание войны, условия мира, итоги.
- Значение войны (экономические, политические, социальные и другие последствия войны).

# АЛГОРИТМ АНАЛИЗА ПОЛИТИЧЕСКИХ СОБЫТИЙ И ЯВЛЕНИЙ

1. Каковы причины события или явления?
2. Кто заинтересован в данном политическом событии или явлении?
3. Какую цель преследовали участники в ходе данного события или явления?
4. Какими способами участники событий добивались поставленных целей?
5. Каковы положительные и отрицательные последствия данного события или явления?
6. Как можно оценить данное событие (явление) в целом?
7. Какие исторические уроки можно извлечь из данного события (явления)?

# АЛГОРИТМ КОММЕНТИРОВАНИЯ ПОЛИТИЧЕСКОГО ВЫСКАЗЫВАНИЯ

1. Изложить высказывание своими словами.
2. Выразить свое отношение к высказыванию, пояснить свою точку зрения.
3. Дополнить высказывание, если это необходимо.
4. Оценить высказывание с моральной точки зрения.
5. Сделать вывод.

# ПАМЯТКА-АЛГОРИТМ ПО ФОРМИРОВАНИЮ (РАЗВИТИЮ) УМЕНИЯ ДОКАЗЫВАТЬ

- Доказательство состоит из аргумента (довода), рассуждения и вывода.
- Проанализируй задание, проясни, что требуется доказать.
- Определи вывод, который будешь доказывать.
- Определи источники, какими ты будешь пользоваться для аргументации своих выводов.
- Выдели существенные факты, подтверждающие твой вывод, и систематизируй их.
- Логично выстрой свои доказательства, свяжи их с выводом.
- Выясни, все ли аргументы исчерпаны.

# Памятка для анализа произведений искусства

1. Автор, время и место создания произведения.
2. Особенности исторического периода, в котором творил мастер, создано произведение искусства.
3. Цель создания данного произведения. Идеи, взгляды, мировоззрение художника/писателя, выраженные в произведении.
4. Художественный стиль, в соответствии с которым создано произведение, его характерные признаки: сюжет, идея, художественные средства их выражения (объемность, пропорциональность, композиция, перспектива, колорит и т.д.).
5. Отношение современников мастера к его произведению/творчеству в целом.
6. Историческая и художественная ценность произведения.

# СРАВНЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКИХ СОБЫТИЙ И ЯВЛЕНИЙ

- Проанализируй событие или явление, выдели линии сравнения.
- Определи черты сходства и различия.
- Если возможно, выдели этапы в явлении, определи, что изменилось в этапах, а что осталось без изменений.
- Сделай все необходимые выводы из проведенного сравнения.
- Оформи текстовую таблицу.



# Памятка для анализа политических партий, движений, их программ

1. Название и время создания партии, движения, программы.
2. Положение в политической системе государства в определенный период времени.
3. Социальная база партии, движения.
4. Основные цели и задачи деятельности.
5. Интересы каких социальных групп они выражают?
6. Средства достижения целей, методы реализации программных заявлений.
7. Результаты деятельности в определенный промежуток времени или реализации программы
8. Исторические оценки значения деятельности.

## РАБОТА С ТЕКСТОМ. ПЛАН.

- Простой план отражает выделение и наименование главных частей.
- В сложном плане главные части соответственно разделяются на дополнительные. Преимущество сложного плана состоит в том, что он полнее раскрывает построение текста, позволяет глубже проследить за ходом мысли и замыслом автора. Сложный план поможет выработать умение сжато производить записи, последовательно излагать свои мысли, быстро восстанавливать в памяти прочитанное, мобилизовать внимание.

## РАБОТА С ТЕКСТОМ. ТЕЗИСЫ.

- Тезисы предполагают в процессе прочтения продумывание основных идей, изложение их в виде последовательных пунктов. При составлении тезисов следует сконцентрировать свое внимание на выводах автора.
- Существует два вида составления тезисов:
- -извлечение авторских тезисов из текста;
- -формулирование основных положений своими словами и понятиями.
- Иногда рядом с тезисами следует записывать и часть фактологического материала.

## РАБОТА С ТЕКСТОМ.

### ВЫПИСКИ.

- Выписки представляют собой факты, цифры, схемы, таблицы, цитаты и т.д.
- В отличие от планов и тезисов, выписки можно делать одновременно с чтением текста.

## РАБОТА С ТЕКСТОМ. КОНСПЕКТ.

- Конспект представляет собой тезисы в расширенном и углубленном виде, дополненные цитатами, цифрами, таблицами, схемами и т. д.
- Конспект может постоянно дополняться в процессе изучения предмета.
- В начале конспекта следует указать автора изучаемого текста, наименование его работы, год издания и издателя

# ПАМЯТКА - АЛГОРИТМ ДЛЯ ХАРАКТЕРИСТИКИ ИСТОРИЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ

- Исторические условия, в которых происходит деятельность личности.
- Задачи, которые стремится решить историческая личность и методы её решения.
- Чьи интересы выражает историческая личность?
- Значение его личных качеств.
- Оценка результатов деятельности.

# ПОПС - формула

- **П**- позиция ( в чем заключается ваша точка зрения) – «я считаю, что...»
- **О**- обоснование ( на чем вы основываетесь, довод в поддержку вашей позиции) – «потому, что...»
- **П**- пример ( факты, иллюстрирующие ваш довод) – «...например...»
- **С**- следствие (вывод, что надо сделать, призыв к принятию вашей позиции) – «...поэтому...»

# Памятка для анализа социального положения страны

- 1. Социальная основа страны: слои, классы, группы, их взаимоотношения. Иерархия – привилегированные и непривилегированные слои общества.**
- 2. Этнический, религиозный состав общества; положение различных групп, взаимоотношения их с властью.**
- 3. Социальная политика государства в отношении конкретных групп и слоев населения;**
- 4. Образ жизни отдельных социокультурных групп.**



# Памятка для анализа культурного развития общества, государства

1. Социально-политические и социально-экономические характеристики общества на данном этапе развития культуры.
2. Ценностные ориентации (морально-этические нормы общества и отдельных социальных групп), их связь с уровнем развития общества, характером государства.
3. Достижения в различных сферах культуры: наука, образование, религия, искусство (художественные стили, характерные для этого периода произведения, и деятели культуры), средства массовой информации.
4. Роль культуры в жизни общества, отдельных социальных групп.
5. Роль государства в культурной жизни страны.
6. Значение культуры данного периода в культурном наследии страны, мира.

# Памятка для анализа экономического развития страны

- **Природно-географическое положение** страны, его влияние на условия хозяйствования, специализацию отраслей, территориальное распределение производства.
- **Направления экономической политики** государства: его цель, методы, роль в управлении экономикой;
- **Особенности промышленного развития**; специализация регионов, виды, характер, особенности организации производства, формы собственности, уровень концентрации производства и рабочей силы, типы предприятий, техническая оснащенность, характер ресурсов, достижения и проблемы.
- **Особенности сельского хозяйства**, виды производства (земледелие, скотоводство и др.), формы собственности, характер используемой рабочей силы, разновидности культур, орудия труда и сельхозтехника, урожайность, объемы продукции и пути ее реализации, уровень спроса и предложения на внутреннем и внешнем рынках.
- **Финансовое развитие страны**, состояние денежной системы, банки, финансовая политика государства;
- Место страны в мировом производстве.

# Памятка для анализа культурного развития общества, государства

- 1. Социально-политические и социально-экономические характеристики общества на данном этапе развития культуры.**
- 2. Ценностные ориентации (морально-этические нормы общества и отдельных социальных групп), их связь с уровнем развития общества, характером государства.**
- 3. Достижения в различных сферах культуры: наука, образование, религия, искусство (художественные стили, характерные для этого периода произведения, и деятели культуры), средства массовой информации, массовая культура.**
- 4. Роль культуры в жизни общества, отдельных социальных групп.**
- 5. Роль государства в культурной жизни страны.**
- 6. Значение культуры данного периода в культурном наследии страны, мира.**

# Памятка для анализа внешней политики страны:

- **Положение страны на международной арене**
- **Цели и приоритеты внешней политики государства**
- **Основные направления внешней политики, их результаты за определенный промежуток времени**
- **Влияние внутриполитических сил, социально-экономических процессов и явлений на внешнюю политику государства,**
- **Влияние внешнеполитической деятельности на внутреннее положение в стране**
- **Влиятельные ключевые фигуры в истории внешней политики государства в определенный период времени**
- **Общие результаты внешней политики государства за определенный промежуток времени.**

# Памятка для анализа политического положения страны:

1. Государственное устройство, характеристика законодательных, исполнительных и судебных органов власти.
2. Административно-территориальное деление.
3. Местные органы управления и самоуправления.
4. Форма организации власти: монархия или республика.
5. Политический режим: авторитарный, тоталитарный, демократический.
6. Основные политические партии и движения. Их место в политической системе государства.
7. Правовая система, гражданские права и свободы. Механизм воздействия общества на власть или их отсутствие.
8. Характер экономических, социальных, политических и культурных мероприятий государства, их влияние на внутреннее положение страны и международное положение.

# Памятка для анализа идейных течений (общественной мысли)

1. Предпосылки возникновения общественных настроений, идей, взглядов.
2. Характеристика идеологов, идейных руководителей: социальное происхождение, образование, взгляды, формы пропаганды своих идей в обществе.
3. Характеристика сущности идейных течений: основные положения, интересы каких слоев общества они выражали, против каких устоев общества выступали, какие формы и средства достижения целей предлагали.
4. Результативность общественных течений, влияние идей и взглядов на общество и власть.
5. Исторические оценки значения идейного течения.

# Памятка для анализа войн, сражений, вооруженных конфликтов

1. Участники.
2. Причины и повод для вооруженного столкновения между ними.
3. Интересы сторон в насильственном разрешении конфликта.  
Силы, выступавшие против вооруженных способов разрешения конфликта.
4. Готовность сторон к вооруженному столкновению. Планы осуществления военных операций.
5. Хронологические рамки вооруженного конфликта, этапы вооруженной борьбы.
6. Основные события каждого этапа.
7. Результаты войны (военные, политические, социально-экономические, нравственные и др.).
8. Условия мира. Уроки, последствия и историческое значение конфликта.
9. Исторические версии причин победы и неудачи той и другой стороны в вооруженном конфликте.