

# Урок как педагогический феномен.

Урок должен быть  
пронизан творчеством  
и вместе с тем  
оставаться уроком.  
С.И.Гессен

# Этапы проектирования урока:

- **определение целей и задач урока;**
- **ориентация всего содержания урока на реализацию запланированных целей и задач;**
- **ориентация процесса обучения на гарантированное достижение результатов;**
- **оценивание текущих результатов, коррекция обучения;**
- **заключительное оценивание результатов;**



**Целеполагание -  
главная функция  
деятельности  
учителя,  
возникающая на  
стадии замысла  
пректа учителя.**

<b>Тип урока</b>	<b>Главная дидактическая цель урока</b>
Вводный урок	Дать общее представление о...
Урок изучения новых знаний	Изучить.....
Урок закрепления знаний, формирование умений и навыков	Закрепить....знания, сформировать....умения,.... навыки
Урок применения знаний	Выработать умение применять знания в схожей ситуации, другой или самостоятельно
Урок обобщения и систематизации знаний	Обобщить единичные знания, привести их в систему
Урок проверки, оценки и коррекции ЗУН	Определить уровень усвоения ЗУНов и их комплексного применения

**Главная дидактическая цель урока  
(3 функции: обучения, развития, воспитания)**

**Обучающие  
цели**

**Развивающи  
е  
цели**

**Воспитывающи  
е  
цели**

**Выбор методов обучения зависит от многих обстоятельств и условий протекания учебно-воспитательного процесса, характера и содержания учебного предмета конкретно от:**

1. Уровня знаний и умений учителя;
2. Общей цели и задач обучения, особенностей предмета, темы, запланированных целей и задач конкретного урока;
3. Отобранного учителем содержания учебного материала;
4. Уровня развития учеников, их умения учиться, возможностей и возрастных особенностей;
5. Роли метода или сочетания методов в развитии познавательной деятельности учащихся, их активности, самостоятельности и творчества;
6. Материальной оснащенности образовательного учреждения.
7. Времени.

**Методы по их применению на практике  
можно разделить на следующие  
группы:**

- **Методы одностороннего  
представления учебного материала**
- **Методы двухстороннего  
представления материала**



# **Формы организации деятельности учащихся на уроке:**

- 1. Фронтальная работа**
- 2. Индивидуальная работа**
- 3. Коллективная деятельность**
- 4. Групповая работа**

**Урок и домашнее задание.**

Подарите ученику возможность

выполнить столько, сколько он

пожелает.

# Правила методики задавания на дом.

1. Отводить спец. время на уроке, сообщать домашнее задание тогда, когда оно вписывается в логику урока.
2. Добиваться полного внимания всего класса. Этот этап урока не менее важный, чем все остальные, так как он определяет успех самостоятельной домашней подготовки.
3. Содержание дом. задания должно быть понятно всем без исключения учащимся.
4. Важно, чтобы учащиеся знали не только то, что нужно сделать, но и как сделать, то есть владели методикой выполнения домашнего задания.
5. Задавать на дом только в случае уверенности в возможности проверки выполнения и оценивания на следующем уроке.

**Оценивание**-процесс соотношения полученных результатов и запланированных целей.

**Оценить**- значит, установить степень, уровень или качество.

**Оценка**- это мнение о ценности, уровне или значении кого-нибудь или чего-нибудь.

**Отметка**- это результат процесса оценивания, его условно-формальное выражение, то есть выражение в баллах.

# **Функции педагогической оценки:**

- 1. Ориентирующая**
- 2. Информированная**
- 3. Корректирующая**
- 4. Воспитывающая**
- 5. Социальная**
- 6. Диагностическая**
- 7. Стимулирующая**

# Функции отметки:

- Контролирующая
- Констатирующая
- Уведомляющая
- Карательная

# Функции самооценки:

- **Констатирующая**
- **Мобилизационно-побудительная**
- **Проектировочная**

# Советы зарубежных педагогов.

1. Сначала определите, что вы хотите проверить и оценить, чего этим достичь, определите **главное для себя.**
2. Проверяйте и оценивайте тщательно, регулярно и по-разному. Используйте **разнообразные виды контроля.**
3. Предъявляйте высокие требования, но пусть ученики знают, что для них всегда открыта дорога к успеху. Используйте **все формы оценивания.**
4. Всегда контролируйте оценивайте также и свои **собственные педагогические достижения.**