

«Обучение детей с общим
недоразвитием речи
составлению рассказов по
картине»

Кудрявцева Оксана Николаевна

Учитель-логопед

ГБДОУ детский сад N 15
комбинированного вида
Красносельского района
Санкт-Петербурга

Развитие связной речи занимает центральное место в подготовке ребёнка к школе, так как одним из основных показателей уровня развития умственных способностей ребёнка можно считать богатство его речи.

Обучение рассказыванию по картинкам занимает важное место в общей коррекционной работе с детьми с ОНР, является средством развития эмоциональной восприимчивости, образной речи.

Цель: формирование
навыка
рассказывания
по картине.

Задачи:

- закрепление и развитие у детей навыков речевого общения;
- формирование навыков планирования развёрнутых связных высказываний (формирование представлений о структуре текста- начало, середина, конец; развитие умения раскрывать тему и основную мысль высказывания, озаглавить текст, соблюдение последовательности в передаче событий);
- обучение лексико-грамматическому оформлению связных высказываний в соответствии с нормами родного языка;
- активизация и развитие психических процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления);
- развитие визуальной грамотности (формирование навыков смотрения, детального рассматривания, выделение главного в изображении, обобщение увиденного);
- воспитание нравственных качеств личности: доброты, отзывчивости, способности к сопереживанию.

Так как мозг человека- это «операционная» система, он лучше запоминает не статику, а действие. Чем больше действий ребёнок совершит с картиной, тем полнее и эмоциональнее будет его рассказ. Поэтому, в своей работе, помимо хорошо известных игр, я использую следующие

Игры для подготовки детей к описанию картины

«СЫЩИКИ»



Цель: детальное рассматривание картины.

Оборудование: картина, закрытая белым листом бумаги с вырезом в виде лупы.

Ход игры: - кого (что) видим ? Внимательно рассмотрите и опишите до мельчайших подробностей.



«Палитра»

Цель: развивать умение различать цвета и их оттенки. Развивать умение согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.

Оборудование: картина; палитра с набором цветов, используемых в картине.

Ход игры:

I вариант: дети рассматривают картину и называют цвета, использованные художником.

II вариант: дети рассматривают картину. Логопед просит детей называть только те объекты, про которые можно сказать «голубой», только те, про которые скажем «голубая», «голубое», «голубые».

III вариант: перед детьми чёрно-белый вариант картины. Дети должны сказать, какого цвета были объекты картины.





«Заколдованная картина»



- **Цель:** развитие зрительного внимания, памяти. Развитие грамматического строя речи (употребление существительных в форме Род.п. единственного и множественного числа). Закрепление умения пользоваться в речи сложными предложениями с союзом **А**.

Оборудование: картина, на которой объекты или части объектов закрыты изображениями других предметов.

Ход игры: I вариант: логопед просит детей внимательно рассмотреть картину и сказать, что должно быть вместо «неправильного» объекта. Например: «Вместо павлина должен быть кот».

II вариант: логопед просит детей указывать на ошибки, используя слово **А**. Например: «на картине должна быть изображена церковь, а не пирамидка».

«Актёры»

Цель: развитие зрительного внимания, памяти, пространственного восприятия.

Оборудование: картина.

Ход игры: I вариант: логопед просит ребёнка передать позу того или иного персонажа картины, остальные дети оценивают точность изображения.

II вариант: ребёнок изображает персонаж картины, а дети отгадывают, кто это.



«Реставраторы»

Цель: Развитие зрительного внимания, памяти, аналитико-синтетической деятельности.

Оборудование: картина, разрезанные части картины; отдельные объекты картины.

Ход игры: I вариант: логопед просит детей вспомнить, как называются люди, которые «лечат» картины и просит восстановить картину из частей по образцу или по памяти.

II вариант: логопед просит восстановить картину из отдельных объектов, точно их располагая.

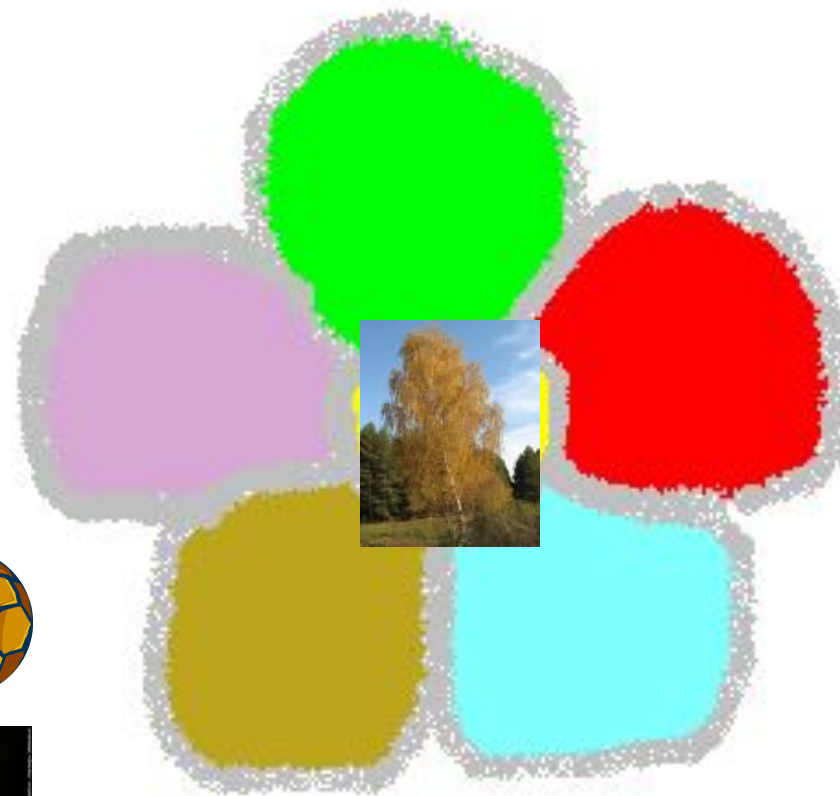
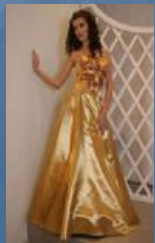
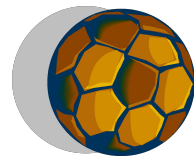
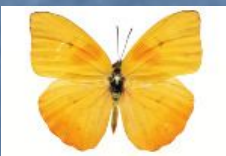


На что похоже ?

Цель: развивать умение выделять характерные признаки объекта и сравнивать его с другим объектом, подбирая эпитеты.

Ответы детей:

- Берёзка, словно усыпана золотыми монетками.
- Берёзка, словно стройная красавица в золотом платье и т.д.



Как показал опыт работы по этой теме, использование системного подхода в обучении, специальное планирование работы по развитию связной речи в тесной взаимосвязи с воспитателями и преподавателем по музейной педагогике, использование наглядности, разнообразных, дополняющих друг друга приёмов значительно способствуют развитию связной речи детей.

Спасибо за внимание