



Теория развития критического мышления

(очень кратко)

Автор презентации

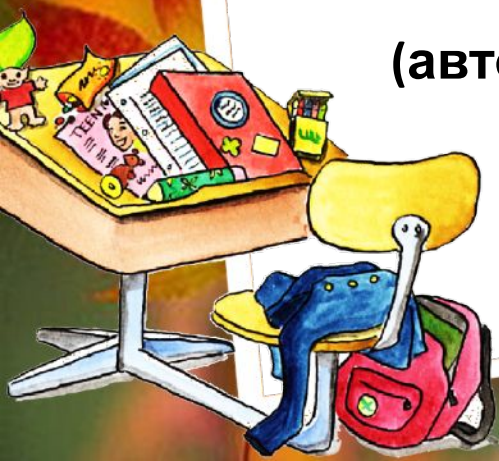
учитель начальных классов

МОУ Семёновская СОШ

Максимович Раиса Петровна

(авторский шаблон учителя Лукьяненко Э.А.

Приморский край г. Фокино)



Теория развития критического мышления

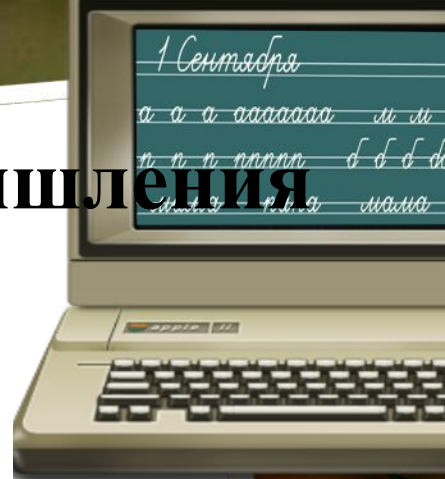
Критическое мышление

- ЭТО

способность ставить новые
вопросы

вырабатывать разнообразные
аргументы

принимать независимые продуманные
решения



Критическое мышление имеет 5 характеристик

(Д. Клустер *)

- ✱ Во-первых – это мышление **самостоятельное**
- ✱ Во-вторых – это мышление **обобщенное**
- ✱ В-третьих – это мышление **проблемное и оценочное**
- ✱ В-четвертых – это мышление **аргументированное**
- ✱ В-пятых – критическое мышление есть мышление **социальное**

Д. Клустер – один из авторов ТРКМ, статья «Что такое критическое мышление?», международный журнал о развитии мышления через чтение и письмо «Перемена», 2001, № 4



Компетентностный подход в образовании

Не объем знаний
или количество
информации, а
умение применять
их в жизни

Не присвоение
«готового» знания,
а конструирование
своего

Умение мыслить критически –
это не выискивание недостатков,
а объективная оценка
положительных и отрицательных
сторон в познаваемом объекте

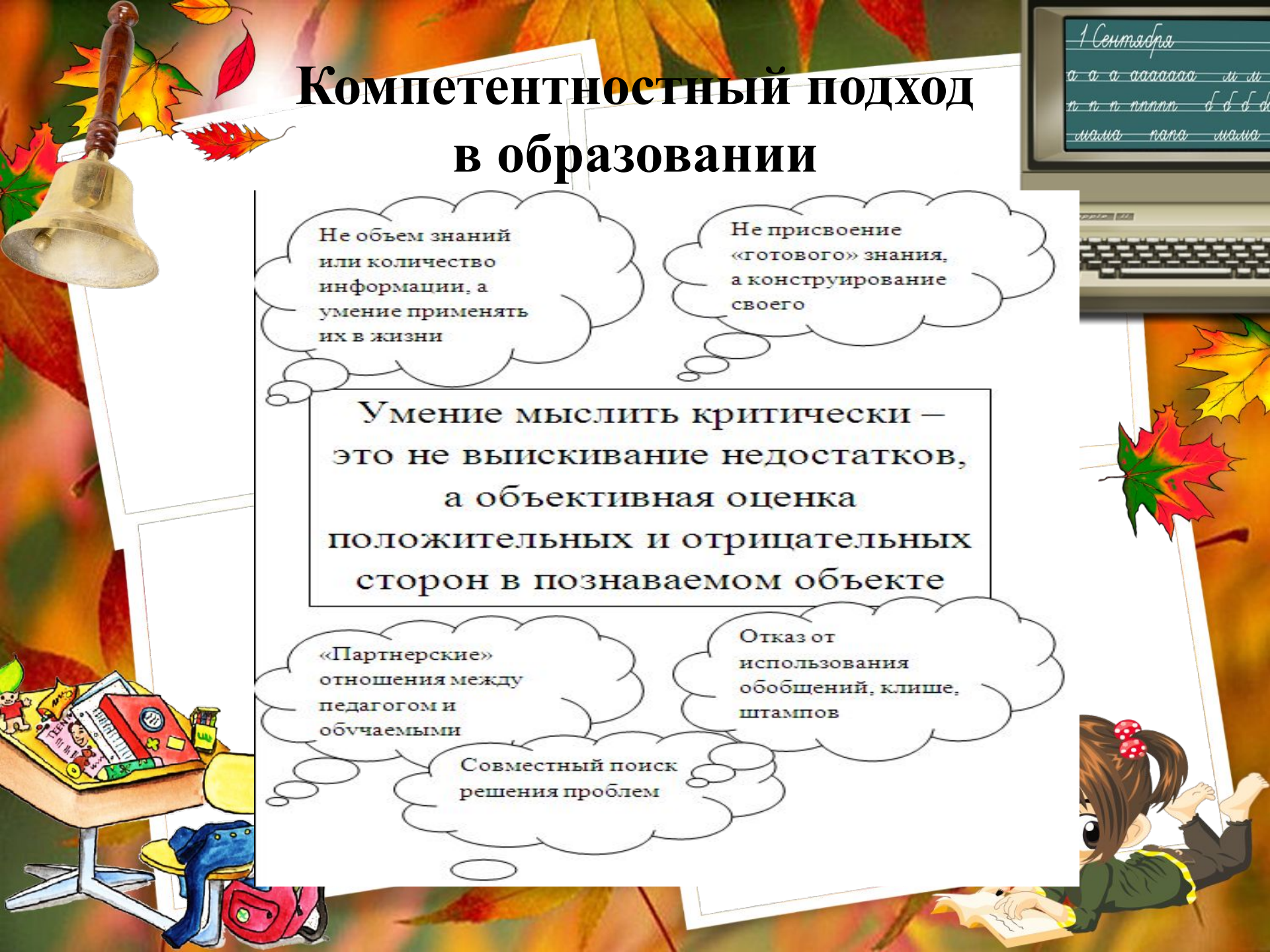
«Партнерские»
отношения между
педагогом и
обучаемыми

Отказ от
использования
обобщений, клише,
штампов

Совместный поиск
решения проблем

1 Сентября

а а а а а а а а м м
п п п п п п п п б б б б
мама папа мама





Вызов

Задаёт тон урока

- Актуализация опыта и предыдущих знаний обучаемых.
- Активизация деятельности учащихся.
- Формирование мотивации на учебную деятельность.
- Постановка обучаемыми индивидуальных целей в учебной деятельности Вызова.

Рефлексия

Выведение знания на уровень применения и понимания

- Присвоение нового знания.
- Создание целостного представления о предмете.
- Расширение проблемного поля, постановка новых целей в учебной деятельности.
- Работа по оценке и самооценке развития обучаемых в предмете.

Осмысление

Соотнесение старой и новой информации

- Получение обучаемыми нового знания.
- Формирование понимания и систематизация знаний, соотнесение известного с новым.
- Освоение способа работы с информацией.
- Поддержка целей, поставленных на стадии Вызова.

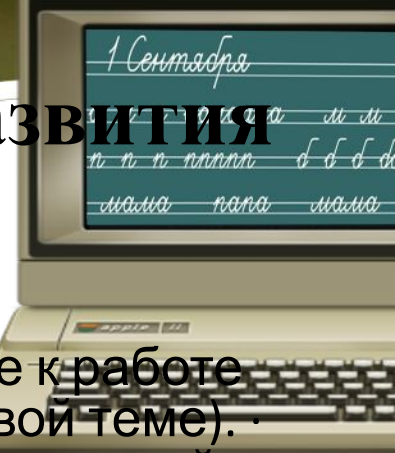
1 Сентября

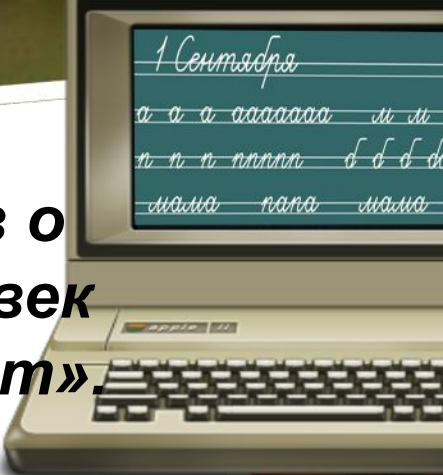
а а а а а а а а м м
п п п п п п п п б б б б
мама папа мама



Функции трёх стадий технологии развития критического мышления

- **Стадия Функции Вызов** · Мотивационная (побуждение к работе с новой информацией, стимулирование интереса к новой теме). · Информационная (вызов на «поверхность» имеющихся знаний по теме). · Коммуникационная (бесконфликтный обмен мнениями). **Осмысление содержания** · Информационная (получение новой информации по теме). · Систематизационная (классификация полученной информации). · Мотивационная (сохранения интереса к изучаемой теме). **Рефлексия** · Коммуникационная (обмен мнениями о новой информации). · Информационная (приобретение нового знания). · Мотивационная (побуждение к дальнейшему расширению информационного поля). · **Оценочная** (соотнесение новой информации и имеющихся знаний, выработка собственной позиции, оценка процесса).





«Педагог ... спрашивает учеников о том, что он знает, а обычно человек спрашивает о том, чего он не знает»

С.Т.Шацкий

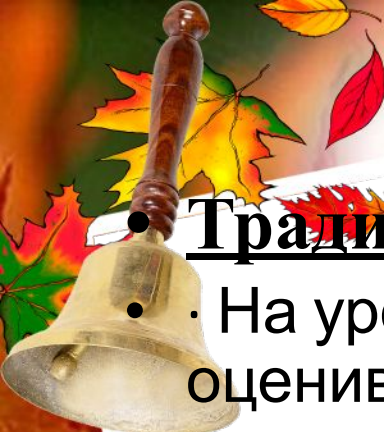
“Недостаточно иметь хороший ум, главное – правильно его использовать”

Рене Декарт

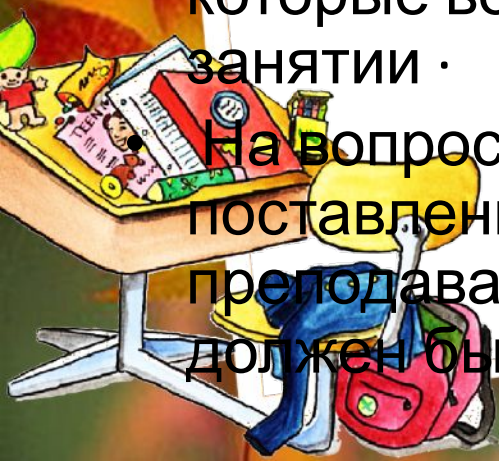
“Важнейшая задача цивилизации – научить человека мыслить”

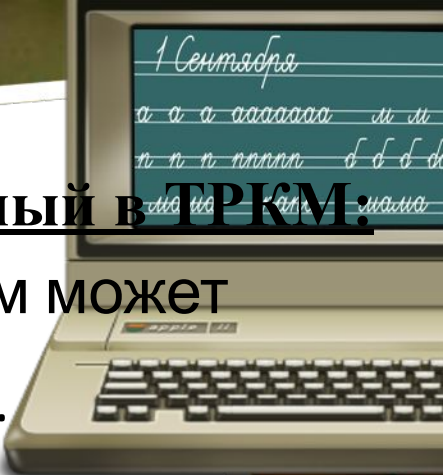
Эдисон





Традиционный урок:

- На уроке нужно оценивать ученика
 - Учащийся не должен делать ошибок.
 - Учитель знает, как и что должен отвечать школьник.
 - Учитель должен знать ответы на все вопросы, которые возникают на занятии.
- На вопрос, поставленный преподавателем, всегда должен быть ответ
- 

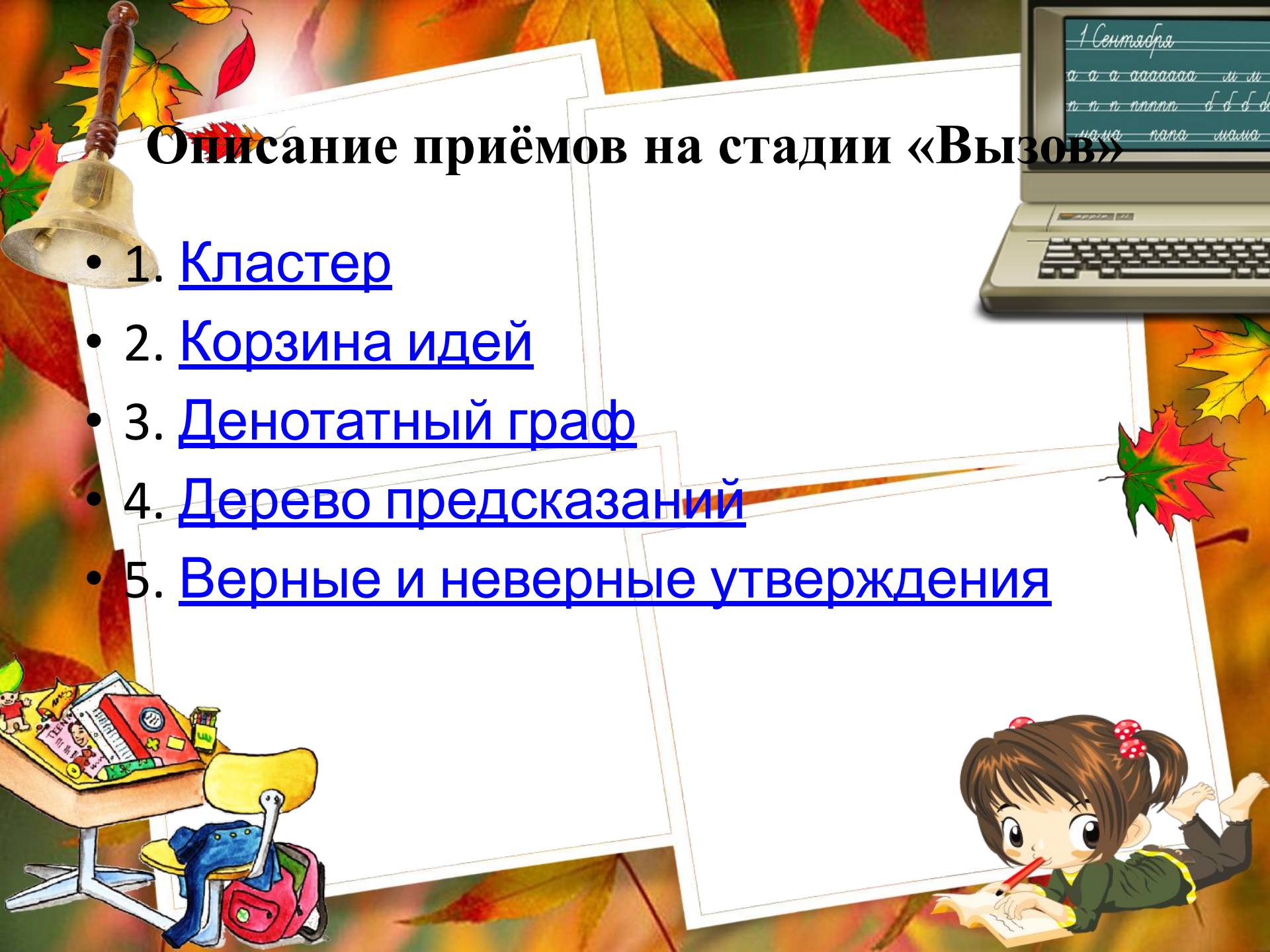


Урок, построенный в ТРКМ:

- Учащийся сам может оценить свою деятельность.
 - Учащийся имеет право на ошибку.
 - Учитель допускает альтернативные варианты ответов.
 - Учитель может не знать ответа на заданный учащимся вопрос.
 - Вопросы учителя могут быть началом нового получения знаний
- 

Описание приёмов на стадии «Вызов»

- 1. Кластер
- 2. Корзина идей
- 3. Денотатный граф
- 4. Дерево предсказаний
- 5. Верные и неверные утверждения



Примеры кластеров



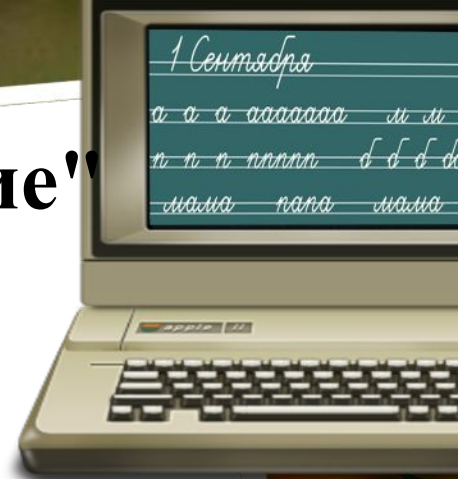
Правила составления кластеров

- **1 этап** - посередине чистого листа (классной доски) пишется ключевое слово или словосочетание, которое является "сердцем" идеи, темы.
- **2 этап** - учащиеся записывают все то, что вспомнилось им по поводу данной темы. В результате вокруг "разбрасываются" слова или словосочетания, выражающие идеи, факты, образы, подходящие для данной темы (модель "хаос").
- **3 этап** - осуществляется систематизация. Хаотичные записи объединяются в группы, в зависимости от того, какую сторону содержания отражает то или иное записанное понятие, факт (модель "планета и ее спутники").
- **4 этап** - по мере записи появившиеся слова соединяются прямыми линиями с ключевым понятием. У каждого из "спутников" в свою очередь тоже появляются "спутники", устанавливаются новые логические связи. В итоге получается структура, которая графически отображает наши размышления, определяет информационное поле данной темы.

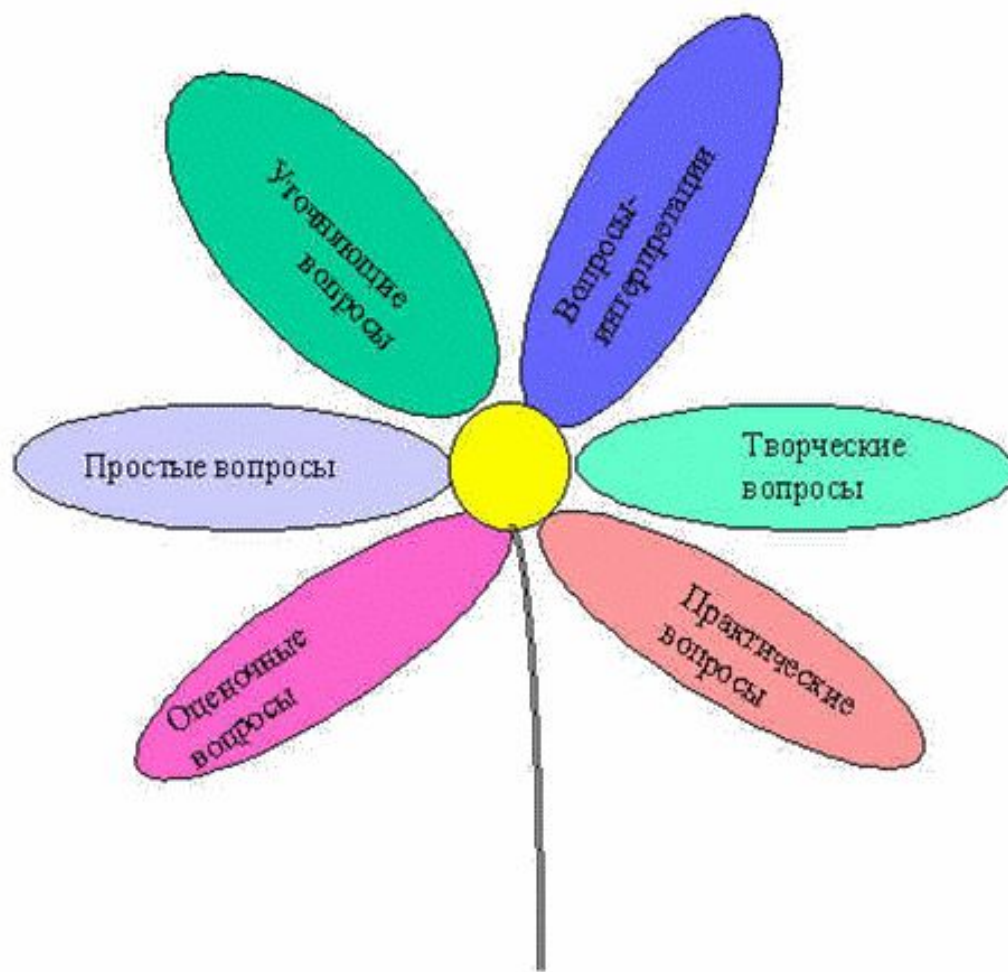


Приёмы стадии "Осмысление"

- 1. Инсерт
- 2. Чтение с остановками
- 3. "Рыбий скелет" или "Фишбоун"
- 4. Приёмы, работающие с таблицами
 - таблица ПМИ
 - таблица ЗХУ
 - таблица-синтез
 - сводная таблица
 - концептуальная таблица
 - таблица "Что? Где? Когда? Почему?"
- 5. Стратегии и приёмы развития умения задавать вопросы
 - вопросительные слова
 - толстый и тонкий вопросы
 - ромашка вопросов (ромашка Блума)

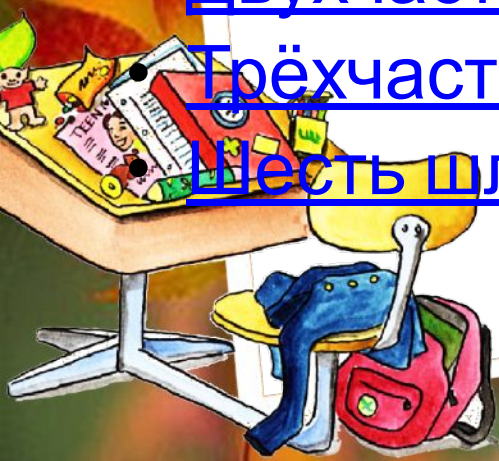


Ромашка вопросов» («Ромашка Блума»)



Приёмы стадии "Рефлексия"

- Эссе
- Рафт
- Диаманта
- Синквейн
- Хокку (хайку)
- Бортовой журнал
- Двухчастный дневник
- Трёхчастный дневник
- Шесть шляп мышления



Синквейн

СИНКВЕЙН

«пять строк»

Правила составления синквейна

1 строка	Тема – 1 слово (имя существительное)
2 строка	Описание темы – 2 слова (имя прилагательное)
3 строка	Описание действия – 3 слова (глагол)
4 строка	Отношение к теме – фраза из 4-х слов (предложение, цитата)
5 строка	Суть темы – 1 слово (синоним)

СИНКВЕЙН

«пять строк»

Правила составления синквейна

1 строка

Тема – 1 слово (имя существительное)

2 строка

Описание темы - 2 слова (имя прилагательное)
--

3 строка

Описание действия – 3 слова
(глагол)

4 строка

Отношение к теме – фраза из 4-х слов (предложение, цитата)

5 строка

Суть темы – 1 слово (синоним)



Организационные формы работы с синквейнами

- Самостоятельно при выполнении домашней работы
- Самостоятельно на уроке.
- В составе малой группы с последующим конкурсом на лучший синквейн, составленный по выбранной теме
- В составе учебной группы при участии преподавателя, выступающего в качестве ведущего, помогающего группе составить синквейн
- При выполнении контрольного задания на составление синквейна, написание рассказа по синквейну или определение темы неполного синквейна



Отличного учебного года!

Спасибо за внимание!

Отличного учебного года!

Спасибо за внимание!

