

«Театральная деятельность в детском саду»



Работу выполнена воспитатель МАДОУ города Нижневартовск
детский сад №17 «Падушки»
Гольцова Е.Н.

Театрализованная деятельность в детском саду

Это хорошая возможность раскрытия творческого потенциала ребенка, воспитания творческой направленности личности. Дети учатся воплощать интересные идеи, создавать свой художественный образ любимого персонажа, у них развивается творческое воображение, ассоциативное мышление, речь, умение видеть необычные моменты в обыденном.

Театрализованная деятельность помогает ребенку преодолеть робость, неуверенность в себе, застенчивость.

Таким образом, театр помогает ребенку развиваться всесторонне.

Значение

театрализованной деятельности в детском саду

Занятие театрализованной деятельностью в детском саду помогает ребенку:

- повысить общую культуру, приобщить к духовным ценностям;
- познакомить с детской литературой, музыкой, изобразительным искусством, правилами этикета, обрядами, традициями, привить интерес;
- дать элементарные представления о видах театра;
- совершенствовать навык воплощения в игре эмоциональных переживаний, побудить к созданию новых образов, к мышлению;
- развить игровое поведение, эстетическое чувство, способность творчески относиться к любому делу, умение общаться со сверстниками и взрослыми, развитию сценического творчества, музыкальных и артистических способностей.

Разностороннее развитие детей дошкольного возраста в театрализованной деятельности



Основные направления работы с детьми

- **Театральная игра**

Задачи: Учить детей ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться в музыкальном зале, строить диалог со сверстником на заданную тему. Запоминать слова героев спектаклей, развивать зрительное слуховое внимание, память, наблюдательность, образное мышление, фантазию, воображение, интерес к сценическому искусству.

- **Ритмопластика**

Задачи: Развивать умение произвольно реагировать на команду или музыкальный сигнал, готовность действовать согласовано, развивать координацию движения, учить запоминать заданные позы и образно передавать их.

- **Основы театральной культуры**

Задачи: Познакомить детей с театральной терминологией, с основными видами театрального искусства, воспитывать культуру поведения в на сцене и в театре.

- **Работа над сказкой**

Задачи: Развивать умение пользоваться интонациями, выражающими разнообразные эмоциональные состояния (грустно, радостно, сердито, удивленно, восхищённо, жалобно и т.д.).

Формы организации театрализованной деятельности

Выбирая материал для инсценировки, нужно отталкиваться от возрастных возможностей, знаний и умений детей, обогащать их жизненный опыт, побуждать интерес к новым знаниям, расширять творческий потенциал:

- Совместная театрализованная деятельность взрослых и детей, театральное занятие, театрализованная игра на праздниках и развлечениях.
- Самостоятельная театрально-художественная деятельность, театрализованные игры в повседневной жизни.
- Мини-игры на занятиях, посещение детьми театров совместно с родителями, мини-сценки с куклами в ходе изучения инсценировки с детьми, привлечение куклы - Петрушки в решение познавательных задач.

Формы работы

- Театральные игры
- Речевые игры
- Ритмопластика
- Инсценировка песен, попевок, хороводов
- Использование различных видов театра
- Драматизация сказок
- Посещение театров
- Взаимодействие с родителями

Виды театра в детском саду

- бибобо
- настольный театр
- театр на фланелеграфе
- книжка-театр
- театр на ширме
- театр масок
- пальчиковый театр
- магнитный театр

Организация уголка театрализованной деятельности в музыкальном зале

В музыкальном зале организован уголок для театрализованных представлений, спектаклей. В нем отводится место для игр с пальчиковым, настольным театром.

В уголке располагаются:

- различные виды театров: бибабо, настольный, театр на фланелеграфе и др.;
- реквизит для разыгрывания сценок и спектаклей: набор кукол, ширмы для кукольного театра, костюмы, элементы костюмов, маски;
- атрибуты для различных игровых позиций: театральный реквизит, декорации, сценарии, книги, образцы музыкальных произведений.

Модель: развитие творческой активности дошкольников

«Театр – творчество – дети»

Схема:



Развитие артистических способностей детей через театральную деятельность

1. Последовательное знакомство детей с различными видами театра.
2. Поэтапное освоение детьми различных видов творчества.
3. Совершенствование артистических навыков детей посредством переживания и воплощения образа в сказках.

1. Инсценировка песен.
2. Развлечения.
3. Фольклорные праздники.
4. Сказки, мюзиклы, театрализованные представления.

1. Создание театрального коллектива.
2. Изготовление декораций, ширмы.
3. Изготовление костюмов персонажей.
4. Организация оркестра.

1. Индивидуальные беседы с родителями.
2. Консультации для воспитателей.
3. Сотрудничество с районными детскими садами.

1. Поиск высокохудожественных музыкальных произведений для аранжировки театральных представлений.
2. Изучение русских народных игр.

Диагностика развития артистических способностей детей.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

