



- Герой Социалистического Труда (1983),
- Лауреат Государственной премии СССР (1946).
- Народный артист СССР (1975).

Матвей Исаакович Блантер
(1903 — 1990)

Матвей (Мотя) Исаакович Блантер родился 28 января (10 февраля по новому стилю) 1903 года в Почепе Черниговской губернии (сейчас — Брянская область).



М. БЛАНТЕР - НАШ ЗЕМЛЯК!

A black and white photograph of a violin and its bow resting on an open sheet of musical notation. The violin is positioned diagonally across the frame, with the bow lying to its left. The sheet music is spread out on a light surface, and the violin's body and f-hole are clearly visible.

В Почепе учился в реальном училище, а вскоре после революции семья поселилась в Москве.

Учился в Курском музыкальном училище по классам фортепиано и скрипки; в 1917—1919 — в драматическом училище Московского филармонического общества по классу скрипки. Занимался композицией у Г. Э. Конюса (1920—1921).

Учеба

Первые композиторские опыты молодого музыканта, опубликованные в начале 1920-х годов, относятся к сфере развлекательной музыки: это были эстрадные песни и танцы, довольно быстро приобретшие популярность - фокстроты и танго «Джон Грей», «Фудзияма», «Багдад», «Сильнее смерти».



Первый творческий опыт



Война изменила всех и, конечно же, отразилась в сочинениях советских композиторов.

В ряду потрясающих песен периода Великой Отечественной и послевоенных лет достойнейшее место занимают произведения Матвея Блантера.

Первой его песней стала «До свиданья, города и хаты», написанная 23 июня 1941 г., с ней уходили на фронт новобранцы.

Самые известные из них: "В лесу прифронтовом", "Враги сожгли родную хату", "Моя любимая", "Песенка военных корреспондентов"...

Песни о войне.



**Лирическая песня
«Катюша»,
написанная на
стихи М.
Исаковского в 1938
году, стала
поистине народной
и одним из
символов Великой
Отечественной
войны. В
последующем
мелодия «Катюши»
стала вообще одним
из символов России.**



Биография песни «КАТЮША»



Мелодия и сама песня исполняется повсеместно, как в России, так и во многих зарубежных странах.





На творческом вечере М.Блантера



В России 8 июля 2009 года футбольная премьер-лига на своем заседании приняла решение отказаться от использования знаменитого «Футбольного марша» Матвея Блантера из-за конфликта по поводу авторских прав между РФПЛ и Российским авторским обществом.

Ситуацию спасла правообладатель — Татьяна Владимировна Бродская, внучка Блантера, разрешившая исполнять «Футбольный марш» бесплатно.



Интересный факт.

Как марш www.nashipesni.info

До сви-да-нья, го-ро-да и ха-ты,- нас до-
ро-га даль-ня-я зо-вет. Мо-ло-ды-е, сме-лы-е ре-
бя-та, на за-ре у-ходим мы в по-ход. //мы в по-ход.

«По моему глубокому убеждению, лирика - один из важнейших жанров песенного искусства. Через лирику можно раскрыть большую тему общественно-политического значения, в лирической песне можно воспеть высокие гражданские идеи, затронуть самые тонкие струны души человека».

М.Блантер

Всего Матвей Блантер написал чуть ли не 2 тысячи песен.

