

# Северное Возрождение



Тест

# Временные рамки Северного Возрождения:

а) 14-16 века;

б) 12-16 века;

в) 15-16 века.

## Соотнеси автора и название:

- |                                 |                    |
|---------------------------------|--------------------|
| а) "Воз сена"                   | 1) Альбрехт Дюрер; |
| б) "Битва Масленицы<br>и Поста" | 2) Иероним Босх;   |
| в) "Рыцарь, смерть и<br>дьявол" | 3) Питер Брейгель. |







# Главные персонажи в картинах Питера Брейгеля:

- а) люди и природа;
- б) библейские пророки;
- в) богатые горожане.





# Гуманизм эпохи Возрождения ПОДГОТОВИЛ:

- а) крестьянские войны;
- б) религиозные споры;
- в) формирование национальных культур.

## Гравюра - это:

- а) вид изобразительного искусства, в основе которого лежит использование линии и рисунка;
- б) вид графики, вырезанный на гладкой поверхности рисунок и его отпечаток;
- в) стенная роспись по свежей штукатурке.

# Рембрандт представляет страну

- а) Фландрию;
- б) Испанию;
- в) Голландию.

# Свою жену Саскию художник изображает в картине

- а) "Святое семейство";
- б) "Даная";
- в) "Свадьба Самсона".

# Рембрандт «Святое семейство»



# Рембрандт «Даная»



# Рембрандт «Свадьба Самсона»



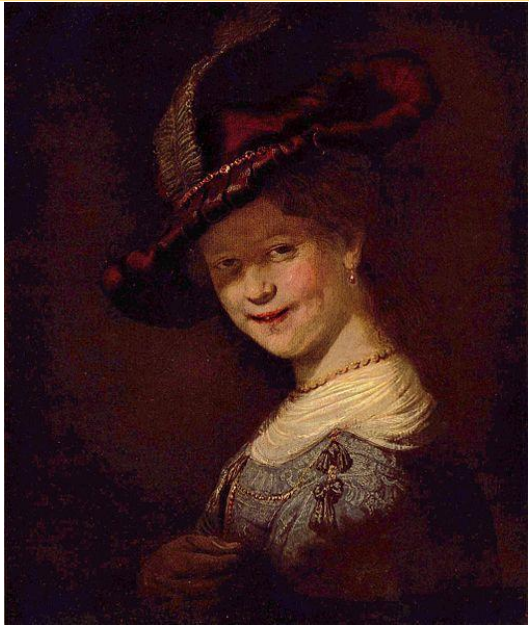
Рембрандт Харменс ван Рейн - живописец, рисовальщик и офортист. Его картины:

"Флора", "Даная", "Три дерева", "Урок анатомии доктора Тулпа", "Жертвоприношение Авраама", "Ночной дозор", "Святое семейство", "Улыбающаяся Саксия", "Возвращение блудного сына", "Синдики", "Святой Матфей и ангел" представляют собой сюжеты из Библии и мифологии, портретную живопись и пейзаж.

Определите, какие из вышеперечисленных работ Рембрандта представляют собой:

1. картины на сюжеты Библии;
2. картины на мифологическую тему;
3. портретную живопись;
4. пейзаж.

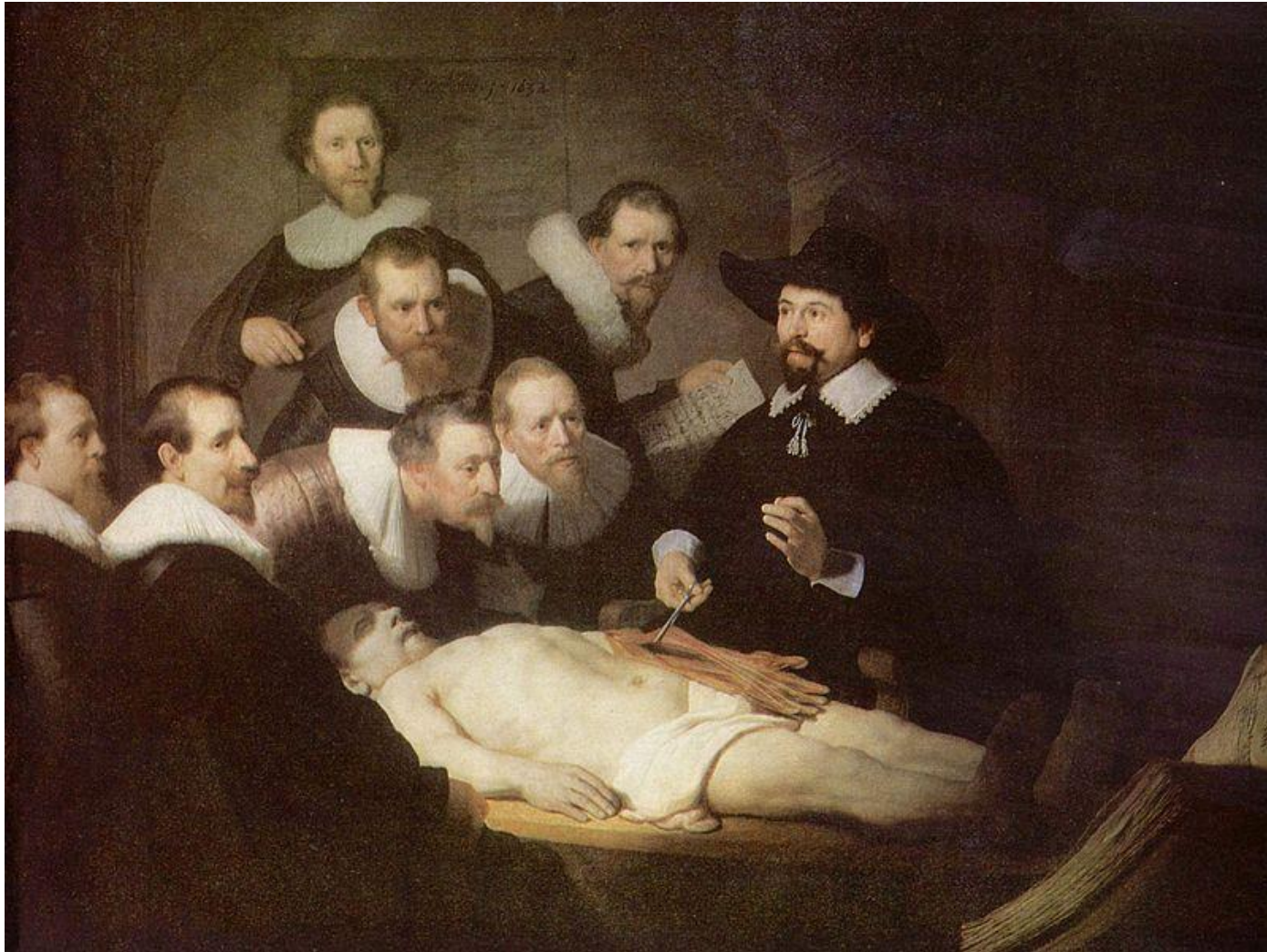




# "Три дерева"



# "Урок анатомии доктора Тульпа"



# "Жертвоприношение Авраама"



# "Ночной дозор"



# "Возвращение блудного сына"



# "Синдики"



# "Святой Матфей и ангел"





Одна из последних картин Рембрандта выполнена на сюжет евангельской притчи о беспутном молодом человеке, ушедшем из дома и в раскаянии вернувшемся в отчий кров.

Назовите это произведение.