

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №17  
комбинированного вида Колпинского района Санкт-Петербурга

Роль эмоций в жизни дошкольника

Автор: Симонова И.Я.

Санкт-Петербург 2014 г.

# Цели

- Познакомить с основными эмоциями дошкольника
- Формировать способы общения родителей и воспитателей с ребенком
- Расширить представление об эмоциональных состояниях ребенка с тяжелыми нарушениями речи

# Коррекция эмоциональной сферы детей как одна из приоритетных задач воспитания.

Мы предельно внимательны к формированию у ребенка знаний об окружающем мире. Но в мир чувств и эмоций ребенок вступает без провожатого, без поддержки и совета. Чрезмерные запреты в выражении чувств влекут за собой ограничение жизненности, спонтанности обаяния, т.е. потерю той природной естественности, которой обладает ребенок с рождения.

- Директивные действия взрослых с раннего возраста блокируют у ребенка с речевой патологией эмоциональное самовыражение, что часто приводит к возникновению фобий, неврозов, дезадаптивных форм поведения. По нашему мнению, формирование эмоций, коррекция эмоциональной сферы должны рассматриваться в качестве одной из наиболее важных, приоритетных задач воспитания.

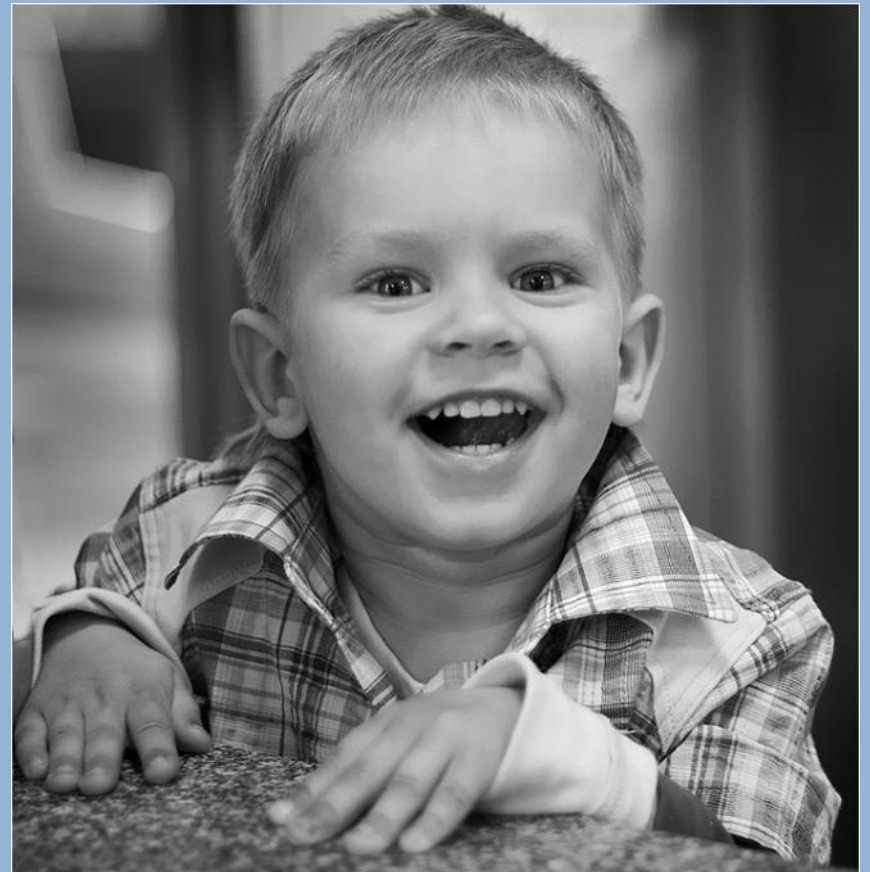
# Выделено около десяти фундаментальных ЭМОЦИЙ:

- Радости;
- Удивления;
- Интересса;
- Страдания (печали);
- Гнева;
- Отвращения;
- Презрения;
- Страха;
- Стыда;
- Вины.

# Эмоция радости.

*Эмоция радости* –  
формирование  
оптимизма, чувства  
счастья,  
стрессоустойчивости

.



Если ребенок выражает радость, а взрослый не поддерживает её позитивно, например, отмахивается, не обращает внимания, говорит, что это ерунда, ребенок привыкает не радоваться или не делиться своей радостью.

Среди взрослых, имеющих такой эмоциональный опыт в детстве, будет больше пессимистов, людей, чувствующих себя несчастливыми, с общим пониженным настроением.

Задача воспитания радости состоит в создании условий для того, чтобы ребенок чувствовал радость от малых и больших позитивных событий жизни, сформировать общую оптимистическую позицию человека, чувство счастья жизни.

Чувство счастья жизни помогает человеку жить, окрашивает восприятие жизни в более позитивных тонах. Оптимизм помогает справляться со стрессовыми ситуациями. Многими оптимизм связывается с достижением профессионального успеха.



# Эмоция страдания (печали).

## *Эмоция страдания-*

- связана с формированием тревожности, депрессивности, неустойчивости к стрессу, склонности к зависимостям.



*Страдание* – самая тяжелая эмоция, но для ребенка и грусть, и печаль – тяжёлое состояние. Реакции взрослых на страдания ребенка бывают разными.

Если взрослые негативно относятся к страданию ребенка, ругают и наказывают его, например, за плач, не обращая внимания на причину, ребенок может вырасти чрезмерно тревожным, с тенденцией к изоляции, к апатии и негативным зависимостям, с низкой сопротивляемостью страданию.

Если взрослый реагирует на страдания ребенка посредством чрезмерного опекаания, без попытки найти причину страдания и справиться с ней, ребенок может вырасти инфантильным, не способным бороться с источниками страдания, ищущим успокоение в каких-либо ситуациях, не связанных с причиной страдания.

Взрослый должен демонстрировать не только понимание и принятие страдания ребенка, но и искать вместе пути воздействия на причину страдания.

При такой реакции создаются условия, чтобы ребенок вырос более доверяющим людям, готовый сам прийти на помощь.

# Эмоция гнева (злости).

*Эмоция гнева  
(злости)*

лежит в основе  
агрессивности.



Если взрослый подавляет гнев ребёнка, ругает за злость, это может привести к формированию привычки подавлять гнев, но неотреагированный гнев участвует в этиологии психосоматических болезней. С другой стороны, если взрослым принимается бурное и активное выражение гнева, если оно понимается, как умение постоять за себя, то у ребёнка может сформироваться опасная агрессивность. Воспитание гнева связано с формированием у ребёнка умения контролировать свой гнев и проявлять его в формах, не наносящих вреда окружающим и самому себе.

# Эмоция страха.

*Эмоция страха*  
переживается как  
незащищенность  
физического и  
психического Я  
человека.



Необходимо создать условия для формирования нетревожного ребенка, доверяющего своему окружению, способного не только открыто сказать о своём страхе, но, что особо важно, находить пути его преодоления.

Взрослые не должны использовать страх в процессе воспитания, стараться защищать ребенка, не передавая собственного чувства страха.

Общая благожелательность отношений между взрослым и ребенком, позволяет последнему открыто говорить о своем страхе.

Ребенка необходимо обучать терпимости к страху, способам преодоления страха.

# Интерес и удивление.

*Интерес и удивление –*  
интеллектуальные эмоции, лежащие в основе интеллектуальных чувств.





Интеллектуальные чувства развиваются у ребенка, если взрослый поддерживает его эмоции интереса, радости и удивления в процессе познания и исследования, если взрослый сам заражает ими ребенка. Если же интерес ребенка к окружающему миру не разделяется взрослым, он считается неважным, то эта эмоция подавляется.

Наличие интеллектуальных чувств ребенка позитивно окрашивает учебу, придает ей личностную значимость.

# СТЫД.

*Стыд (чувство вины).*

Стыдясь, человек чувствует свою некомпетентность, неспособность, несоответствие ситуации.



Значение этой эмоции двояко. С одной стороны, чистое переживание стыда может приводить к формированию неуверенности, с другой, стыд может стать мотиватором саморазвития.

Родители не должны часто стыдить ребенка, чтобы не способствовать формированию неуверенности и застенчивости.

Если стыдить, то на общем фоне любви и уважения, стараться всегда искать пути преодоления ситуаций, вызывающих стыд.

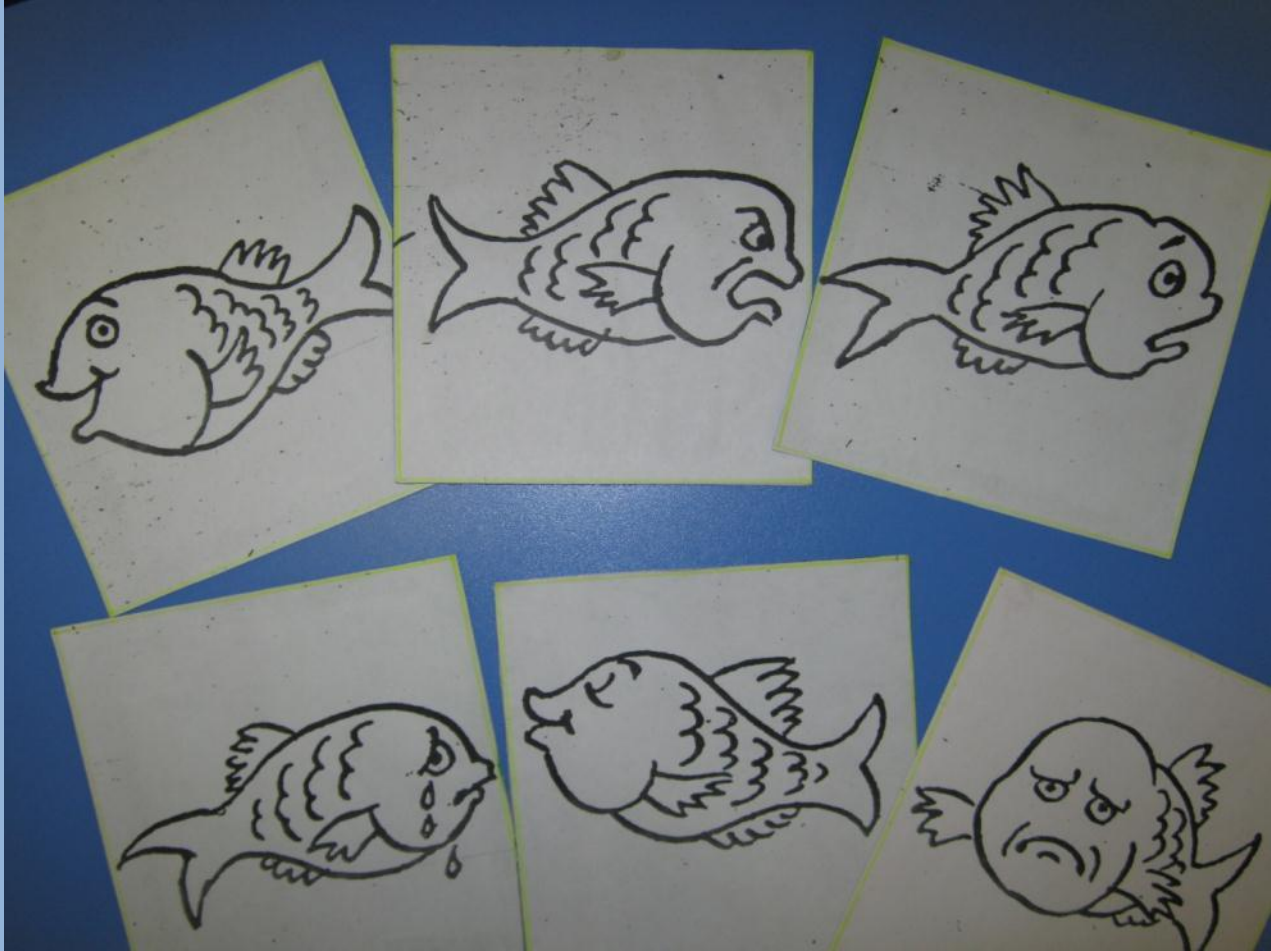
Необходимо хвалить за прикладываемые ребенком усилия и достигнутый успех.

Различные эмоциональные переживания ребенка – естественная и неотъемлемая составляющая его каждодневной жизни. Сделать её поддерживающей и развивающей, а не подавляющей и стрессогенной, научить ребенка в приемлемой для него форме рассказывать о своем внутреннем мире, научиться слушать, слышать и понимать его – достойная цель для нас, взрослых.

Дидактические игры,  
направленные на развитие у  
детей представлений об эмоциях.











**Спасибо за внимание !**