

**ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА  
ВЫПОЛНИЛА ДАНИЛКИНА ИРИНА 10 КЛАСС  
МБОУ ФРУКТОВСКАЯ СОШ**

**ТЕМА: «Керамика и  
орнаменты на ней как  
источник периодизации  
древних культур  
Перевицкого края»**

# ЦЕЛЬ РАБОТЫ:

на основании древних  
орнаментов на керамике  
проследить миграции  
населения в Перевицком крае

# **ЗАДАЧИ:**

- **провести анализ имеющейся в школьном музее керамики**
- **изучить и обобщить имеющиеся документальные данные по истории вопроса**
- **познакомиться с публикациями по истории Перевитска в печати**
- **на основе изученного материала подготовить и провести в школьном музее экскурсию  
« Керамика в истории нашего края »**

# **МЕТОДЫ:**

- изучение документального материала,**
- опрос и беседа с местными жителями, участниками раскопок 2007 года**
- анализ и сопоставление археологического материала**
- работа с печатными источниками,**
- интервью**
- работа с фотоматериалами, киноматериалами**
- беседа**

# РАСКОПКИ НА БАСТАНОВОЙ ГОРЕ 2007 год



# КАРТА РАСКОПОК



# РУКОВОДИТЕЛЬ ЭКСПЕДИЦИИ ПАНЧЕНКО К.И.



# КУЛЬТУРА НЕОЛИТА





# КЕРАМИКА НЕОЛИТА



# ФАТЬЯНОВСКАЯ КУЛЬТУРА



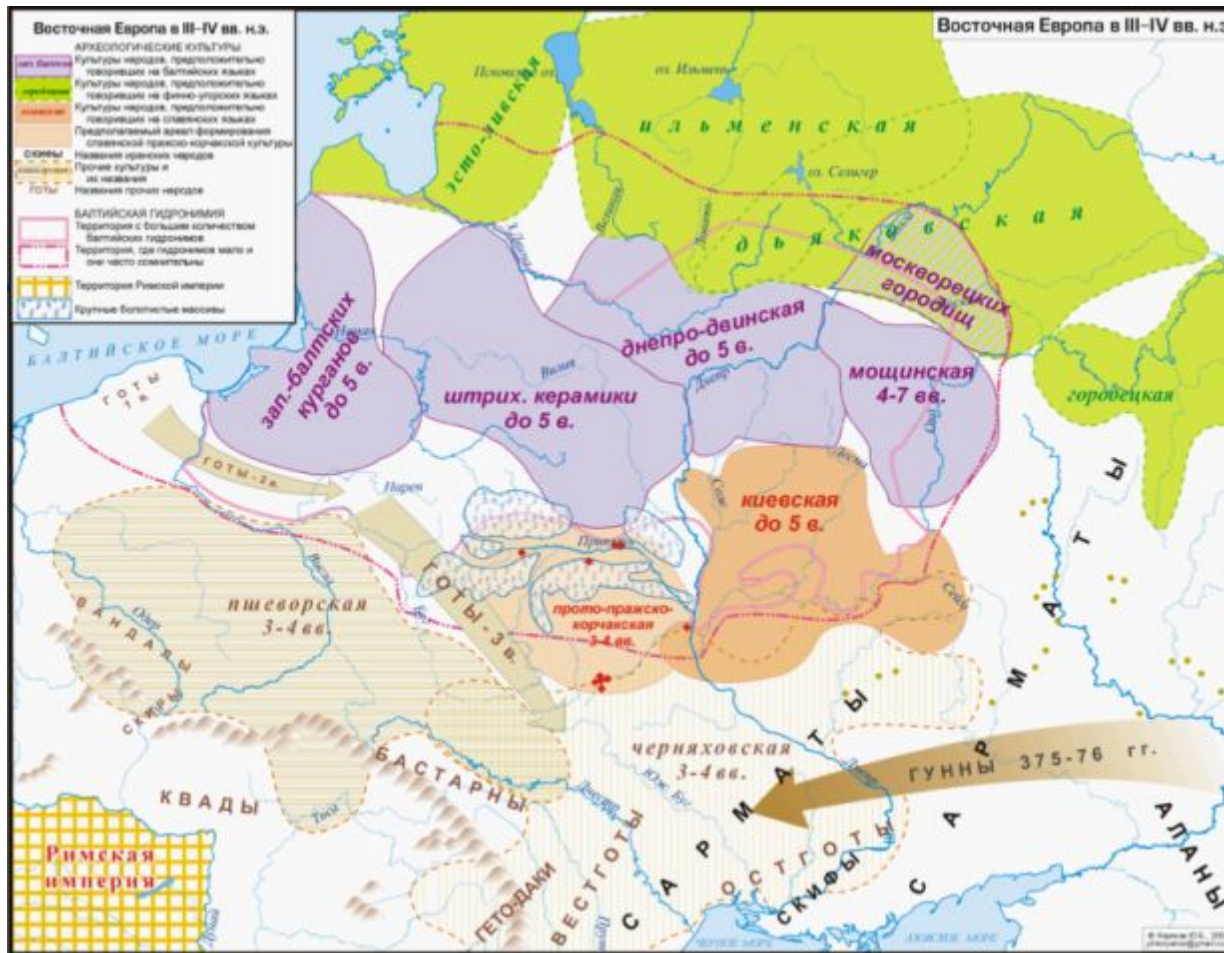
# ФАТЬЯНОВЦЫ



# КЕРАМИКА . ФАТЬЯНОВЦЫ



# РАССЕЛЕНИЕ ДЪЯКОВЦЕВ



# ЖЕНЩИНА ДЪЯКОВСКОЙ КУЛЬТУРЫ РЕКОНСТРУКЦИЯ



# КЕРАМИКА . ДЪЯКОВЦЫ



# ГОРОДЕЦКАЯ КЕРАМИКА





# ЧЁРНО-ЛОЩЁННАЯ КЕРАМИКА 3-4 ВВ. Н.Э.



# КРАСНО-ЛОЩЁННАЯ КЕРАМИКА 3-4 ВВ. Н.Э.



# ЛЕПШАЯ РУССКАЯ КЕРАМИКА 14 ВЕКА



# ЛЕПШАЯ РУССКАЯ КЕРАМИКА 14 ВЕКА



# КРУГОВАЯ ДРЕВНЕРУССКАЯ КЕРАМИКА 12-14 ВВ.



# БЕЛОГЛИНЯНАЯ КЕРАМИКА 15-16 ВВ.



# СЕРОГЛИНЯНАЯ КЕРАМИКА

16 в.



# ЧЕРНО-ЛОЩЁННАЯ КЕРАМИКА 16-17 вв.





# ИЗДЕЛИЯ ИЗ ГЛИНЫ

## (ЭКСПОЗИЦИЯ В МУЗЕЕ)



# **ВЫВОД**

- **Судя по находкам керамики на Бастановой горе, через наш край проходила многочисленная миграция народов, каждый из которых, оставил свой неизгладимый след в истории нашей местности.**