

**ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА
ВЫПОЛНИЛА ДАНИЛКИНА ИРИНА 10 КЛАСС
МБОУ ФРУКТОВСКАЯ СОШ**

**ТЕМА: «Керамика и
орнаменты на ней как
источник периодизации
древних культур
Перевицкого края»**

ЦЕЛЬ РАБОТЫ:

на основании древних
орнаментов на керамике
проследить миграции
населения в Перевицком крае

ЗАДАЧИ:

- **провести анализ имеющейся в школьном музее керамики**
- **изучить и обобщить имеющиеся документальные данные по истории вопроса**
- **познакомиться с публикациями по истории Перевитска в печати**
- **на основе изученного материала подготовить и провести в школьном музее экскурсию
« Керамика в истории нашего края »**

МЕТОДЫ:

- изучение документального материала,**
- опрос и беседа с местными жителями, участниками раскопок 2007 года**
- анализ и сопоставление археологического материала**
- работа с печатными источниками,**
- интервью**
- работа с фотоматериалами, киноматериалами**
- беседа**

РАСКОПКИ НА БАСТАНОВОЙ ГОРЕ 2007 год



КАРТА РАСКОПОК



РУКОВОДИТЕЛЬ ЭКСПЕДИЦИИ ПАНЧЕНКО К.И.



КУЛЬТУРА НЕОЛИТА



КЕРАМИКА НЕОЛИТА



ФАТЬЯНОВСКАЯ КУЛЬТУРА



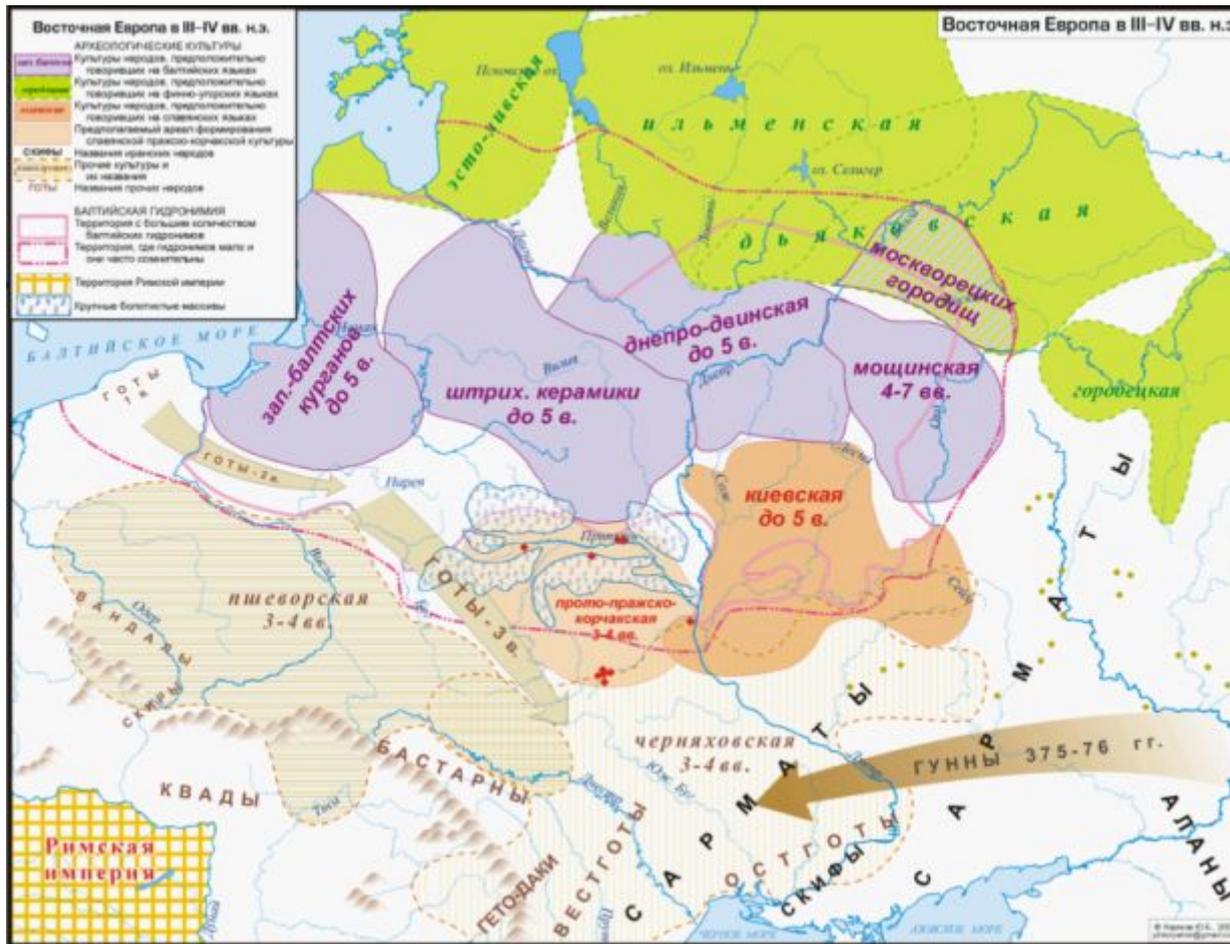
ФАТЬЯНОВЦЫ



КЕРАМИКА . ФАТЬЯНОВЦЫ



РАССЕЛЕНИЕ ДЪЯКОВЦЕВ



ЖЕНЩИНА ДЪЯКОВСКОЙ КУЛЬТУРЫ РЕКОНСТРУКЦИЯ



КЕРАМИКА . ДЪЯКОВЦЫ



ГОРОДЕЦКАЯ КЕРАМИКА



ЧЁРНО-ЛОЩЁННАЯ КЕРАМИКА 3-4 ВВ. Н.Э.



КРАСНО-ЛОЩЁННАЯ КЕРАМИКА 3-4 ВВ. Н.Э.



ЛЕПШАЯ РУССКАЯ КЕРАМИКА 14 ВЕКА



ЛЕПШАЯ РУССКАЯ КЕРАМИКА 14 ВЕКА



КРУГОВАЯ ДРЕВНЕРУССКАЯ КЕРАМИКА 12-14 ВВ.



БЕЛОГЛИНЯНАЯ КЕРАМИКА 15-16 ВВ.



СЕРОГЛИНЯНАЯ КЕРАМИКА

16 в.



ЧЕРНО-ЛОЩЁННАЯ КЕРАМИКА 16-17 вв.



ВЫВОД

- **Судя по находкам керамики на Бастановой горе, через наш край проходила многочисленная миграция народов, каждый из которых, оставил свой неизгладимый след в истории нашей местности.**