

Технология психолого-педагогической поддержки ребенка в адаптационный период

- *Традиционно используемые рекомендации по организации работы педагога с детьми в адаптационный период совпадают с задачами обучения, дидактическими задачами.*
- *Тем самым нагрузка на психику ребенка усиливается, что может препятствовать быстрой успешной адаптации*

- *Принцип развития предполагает, чтобы в ходе игрового взаимодействия ребенка со взрослым помочь ему в выработке нового способа жизнедеятельности, перестроить его активность в соответствии с условиями общественно воспитания и коллективного обучения, тем самым оказав развивающее влияние на его психику.*

- *Принцип концентричности* выражается в том, что программа адаптационного периода в ДООУ построена так, что все ее разделы имеют *преемственные цели*. Такой подход основан на особенностях усвоения знаний и формирования навыков в раннем возрасте, а именно детьми *второго года жизни*.



- *Общая цель поддержки ребенка в адаптационный период- формирование у него нового, совместно с другими, способа жизнедеятельности и форм удовлетворения своих потребностей под руководством педагога.*
- *Работа по каждому из разделов дополняется задачами, связанными с профилактикой и торможением отрицательных эмоций.*

Первый этап – развитие контактов со
взрослым



Второй этап – освоение новых видов
занятий игрового пространства



Третий этап – формирование контактов
с ровесниками.

Первый этап

- *Формирование доверительных взаимоотношений с новым взрослым.*
- *Цель: формирование привязанности к воспитателю.*
- *Задачи: удерживать внимание на новом взрослом, установить контакт, вызывать инициативу в общении, совместные положительные переживания, стимулировать подражание, учить действовать по инструкции.*
- *Формы организации взаимодействия: тактильные игры, игры на подражание, игры с игрушками-забавами, игры-шутки.*

Второй этап.

- *Формирование ориентировок в пространственно-игровой среде.*
- *Цель: формирование предпочтений в новой предметной среде.*
- *Задачи: освоить место расположения игрушек и игровых зон, учить ориентироваться в новых предметных условиях, подчиняться правилам, стимулировать самостоятельный выбор игрушек, занятий.*
- *Формы организации взаимодействия: психотехнические игры, игры-имитации, предметные игры.*

Третий этап.

- *Формирование положительных контактов с ровесниками.*
- *Цель: освоение совместного с ровесниками способа жизнедеятельности.*
- *Задачи: стимулировать доброжелательное внимание к ровесникам, отклик на эмоции сверстника- сорадование; формировать умение действовать сообща; обучать обмену действиями как способу общения.*
- *Форма организации взаимодействия: психотехнические игры, хороводные игры.*

- *Оказание психолого-педагогической помощи ребенку в адаптационный период предполагает широкое использование индивидуальных форм организации взаимодействия с ребенком, а также «скользящего» планирования деятельности воспитателя.*

Принципы организации взаимодействия с ребенком:

- педагогическое воздействие следует за направлением внимания ребенка;
- используются естественные, повседневно возникающие ситуации;
- приоритет косвенного влияния через правильно организованную обстановку, пространство;
- усвоение правил протекает в игровой форме;
- обучение и воспитание включено в происходящее взаимодействие ребенка и взрослого с учетом естественных образцов общения ребенка и родителей.

Требования к организации взаимодействия:

- *взрослый организует действие поочередно с ребенком;*
- *взрослый называет предметы, игрушки, когда ребенок на них смотрит, действует, держит в руках;*
- *взрослый поддерживает все проявления активности ребенка, откликается на стремление ребенка к вниманию взрослого;*
- *необходимо создание коммуникативных пауз, выбор темпа разговора с учетом состояния ребенка;*
- *важно организовать эмоционально насыщенные игровые ситуации;*
- *предусмотреть профилактику и торможение отрицательных эмоций.*

Приемы торможения отрицательных эмоций:


- - переключение;
- - игры с песком, водой;
- - игры с бытовыми предметами;
- - пальчиковые игры, сжатие пальцев (игрушки-пищалки);
- - спонтанные, раскрепощающие движения (надуть щеки, рвать бумагу, топать ногами);
- - игры с озвученными игрушками (бубен, барабан, погремушка и пр.)

Требования к проведению адаптационных игр

- *игра повторяется в течение дня несколько раз;*
- *при введении новой игры знакомые игры повторяются;*
- *задачи предыдущего раздела программы при их освоении переносятся в последующий раздел при введении новых задач;*
- *знакомые игровые ситуации включаются в бытовые процессы;*
- *игры и бытовые процессы каждодневно дополняются приемами торможения отрицательных эмоций;*
- *за единицу взаимодействия с ребенком игра может повторяться несколько раз, но прекращаться до того, как к ней пропал интерес, при желании ребенка игра возобновляется;*
- *продвижение в освоение каждой игры для каждого ребенка организуется индивидуально по количеству повторений;*
- *при повседневном использовании игр учитывается состояние ребенка в конкретный момент взаимодействия, поэтому возможно возвращение к играм, которые были освоены ранее.*

Требования к организации образовательного процесса:


- *определение достаточного места для ходьбы, бега, игры с мячами, каталками;*
- *создание комплекта предметов для торможения отрицательных эмоций;*
- *соединение игровых уголков с реальными бытовыми ситуациями;*
- *зрительное уменьшение пространства (расположение мебели не по периметру, а так, чтобы образовались маленькие «комнатки»);*
- *включение в среду предметов, сделанных мамой, предметов обихода из дома.*

- 
- *Как показывают научные исследования, одним из важных факторов, облегчающих адаптацию детей, является тип темперамента ребенка.*
 - *Сангвиники и холерики – более легкая адаптация*
 - *Флегматики и меланхолики – более тяжелая адаптация.*

● **Подберите игры для детей в соответствии с их темпераментами: холерик, сангвиник, флегматик, меланхолик.**

- Игры-потешки («Сорока_ворона», «Ладушки»).
- Игра в мяч.
- Раскрашивание картинок.
- Веселые подвижные игры.
- Танцы по веселую музыку.
- Хороводы.
- Игры с песком и водой.
- Игры-эксперименты.
- Пазлы.
- Игра с кеглями.
- Конструкторы.
- Мозаика.
- Лепка.
- Рассматривание иллюстраций и настольные игры.
- Экспериментирование с красками.
- Ритмичные танцы.
- Подвижные игры.

- *С холериками следует играть в быстрые, подвижные игры.*
- *С ребенком-сангвиником стоит играть в веселые, подвижные игры, можно совместно просматривать диафильмы.*

- 
- *Флегматики могут долго заниматься одним и тем же делом: рассматривать картинки в книжке, лепить, рисовать.*
 - *Меланхолики предпочитают спокойные виды деятельности. Они любят игрушки-животных, которые можно погладить и приласкать.*



Спасибо за внимание!