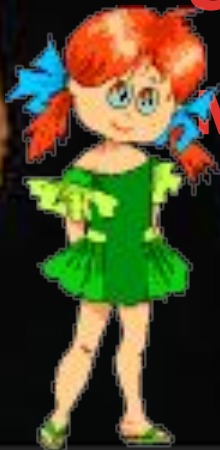


**«Развитие музыкальных способностей
дошкольников в театрализованной
деятельности»**

Творческий проект

Автор:

**Чекмарева Юлия Борисовна
музыкальный руководитель
МБДОУ Детский сад № 4**



**«Через сказку, фантазию, игру, через неповторимое детское творчество – верная дорога к сердцу ребенка»
В.А.Сухомлинский**



Актуальность

Разработка данного проекта обусловлена:

- ❖ социально-педагогической потребностью образования дошкольников
- ❖ необходимостью повысить интерес к театрализованной деятельности, музыкальному воспитанию детей,
- ❖ адаптацией дошкольников в национальной и мировой культуре

Актуальность проекта определяется:

- ❖ необходимостью и значимостью развития артистических способностей дошкольников

Данный проект представляет практический интерес

- ❖ для музыкальных руководителей
- ❖ для воспитателей детского сада
- ❖ для родителей

Проблема

У детей старшего дошкольного возраста недостаточно сформировано:

- **Умение творчески проявлять свои представления и впечатления о сказках, отображать музыкальные характеристики литературных героев, героев музыкальных произведений**
- **Мимика и речь скупы и невыразительны**
- **Движения скованны и однотипны**
- **Наблюдаются комплексные зажимы, неуверенность**
- **Присутствует страх выступления перед зрителями**

Цель проекта:

создать комплекс мероприятий, направленных на развитие музыкально - творческих способностей в театрализованной деятельности

Задачи:

- ❖ изучить и проанализировать психолого-педагогическую и методическую литературу по данной проблеме
- ❖ создать комплекс мероприятий с включением задач развития музыкально-творческих способностей средствами музыкально – театрализованной деятельности
- ❖ развить музыкально-игровые навыки и творческую самостоятельность через упражнения и игры, формирующие артистические способности дошкольников
- ❖ способствовать освоению основ исполнительской, зрительской и общей культуры в театрализованной деятельности



Гипотеза

Реализация системы комплексной работы по театрализованной деятельности позволит создать условия для развития музыкально-творческих способностей, музыкально – игровых навыков, артистических задатков у детей старшего дошкольного возраста

Механизмы реализации проекта

Этапы	Название мероприятия	сроки	ответственные
Подготовительный	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Изучение психолого-педагогической, методической литературы по данной проблеме ◆ Мониторинг ◆ Анкетирование воспитателей, родителей (Приложение) 	сентябрь	Заведующая Муз. руководитель Старший воспитатель Психолог Воспитатели
Основной	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Беседы ◆ Консультации ◆ Совместное участие в НОД с использованием мультимедийных презентаций (Приложение) ◆ Создание кружка для детей и родителей «Бусинки» ◆ Семинары-практикумы для родителей и воспитателей: ◆ Дни открытых дверей ◆ Мастер – классы ◆ «Круглые столы» ◆ Совместное проведение праздников и развлечений Премьеры спектаклей «Царевна Лядинка», «Доктор Айболит», «Аленький цветочек», «Репка на новый лад» (Приложение) ◆ Работа с социумом (школой искусств, Центром реабилитации для детей и подростков, Домом детского творчества, районным Домом культуры, православным Центром «Образ», Ново-Ямской средней школой). Взаимопосещения между детскими учреждениями города ◆ Проведение «Театральной недели» 	октябрь – март	муз. руководитель Воспитатели родители
Заключительный	Опросники для родителей (Приложение) Региональный творческий конкурс	май	Заведующая Педагоги



апрель

Инструментари

ТСО:

Компьютер

Музыкальный центр

Мультимедийная установка

Ноутбук

DVD- плеер

Музыкально – дидактические игры

Анкеты

Опросники



Результат работы

- В ходе проекта создан комплекс мероприятий, направленных на развитие музыкальности дошкольников, их способностей и талантов
- Разработана система упражнений, заданий, включение задач развития музыкально – творческих способностей средствами музыкально – театрализованной деятельности
- У детей сформирована способность освоения основ исполнительской, зрительской и общей культуры в театрализованной деятельности





Литератур

1. Березина В.Г., Викентьев И.Л. Детство творческой личности. СПб, 2004
2. Бодраченко И.В. Пальчиковые игры для детей дошкольного возраста. Подвижные игры. «Музыкальный руководитель» 2007 – 2010
3. Генов Г.В. Театр для малышей, 2011
4. Зацепина М.Б. Развитие ребенка в театрализованной деятельности. Обзор программ дошкольного воспитания. ТЦ «Сфера», Москва, 2010
5. Михайлова А.Я. Театр в эстетическом воспитании дошкольников. М., 2000
6. Петрова Т.И., Сергеева Е.Л.. Театрализованные игры в детском саду. М., 2000
7. Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. «Театр-творчество-дети». М., МИПРКО, 2011
8. Мерзлякова С.Е. «Волшебный мир театра». Мю, 2010. Издательство ТЦ «Сфера», 2010
9. Диск «Музыка с мамой» Авторы Е. и С. Железновы, 2009
10. Использование интернет-сайтов: www/ermolov.ru;
<http://palieva-lara.narod.ru/>; <http://www.musical-sad.ru/> ;
<http://music-fantasy.ru/> ;
<http://forum.in-ku.com>; <http://mp3sort.biz/> ; MP3sort.com; mp3ort.biz,

Благодарим за внимание

