

Творчество М.А. Шолохова в 11 классе



Презентация к уроку по теме
«Женские судьбы
в романе «Тихий Дон»

О.С. Лупачёва

Цель урока

- Обобщить материал романа
- Выяснить, какую роль в жизни главных героинь играет любовь
- Показать, как Шолохов решает нравственные, изображая различные женские судьбы



Судьба Натальи Коршуновой

- Как складывалась её судьба до замужества?

Анализ гл. 18, книга 1, часть 1.

- После замужества?

Анализ гл. 13, книга 1, часть 2.

- В чем трагедия Натальи?

Анализ гл. 16, книга 4, часть 7.



Судьба Аксиныи Астаховой

- Как складывалась её судьба до замужества?

Анализ гл. 7, книга 1, часть 1.

- После замужества?

Анализ гл. 7, 10, 16, книга 1, часть 1.

- В чем трагедия Аксиныи?

Анализ гл. 17, книга 4, часть 8.



Сравнительная характеристика Натальи и Аксины

- Черты сходства
- Черты различия
- В чем смысл сравнения героинь?
- Как сам автор относится к ним?

План к домашнему сочинению на тему «Образ матери-женщины в романе»

- I. Женские характеры в рассказах Шолохова
- II. Образ матери-женщины в романе Шолохова «Тихий Дон»
 1. Ильинична – женщина старшего поколения.
 2. Любовь к детям, к семье.
 3. В период ожесточенной войны Ильинична всегда на стороне правды.
 4. Мысли о Григории перед смертью.
- III. Образ матери – воплощение лучших черт характера русских женщин из народа.

Возможные эпиграфы

- «О матерях можно рассказывать бесконечно...»
(М. Горький)
- «Без солнца не цветут цветы, без любви нет счастья, без матери нет ни поэта, ни героя»
(М. Горький)
- «Когда б мне власть была дана,
Неся ответственность пред веком,
Я матерей бы имена
Присвоил пограничным рекам.»
(Р. Гамзатов)