

СОЦИАЛЬНО- ПОЛИТИЧЕСКИЙ СМЫСЛ УСТАНОВЛЕНИЯ КУЛЬТА ЛИЧНОСТИ СТАЛИНА

Подготовила работу:
ученица 11 класса А

Милых Дарья

Учитель Михайлова З.К.

Определение

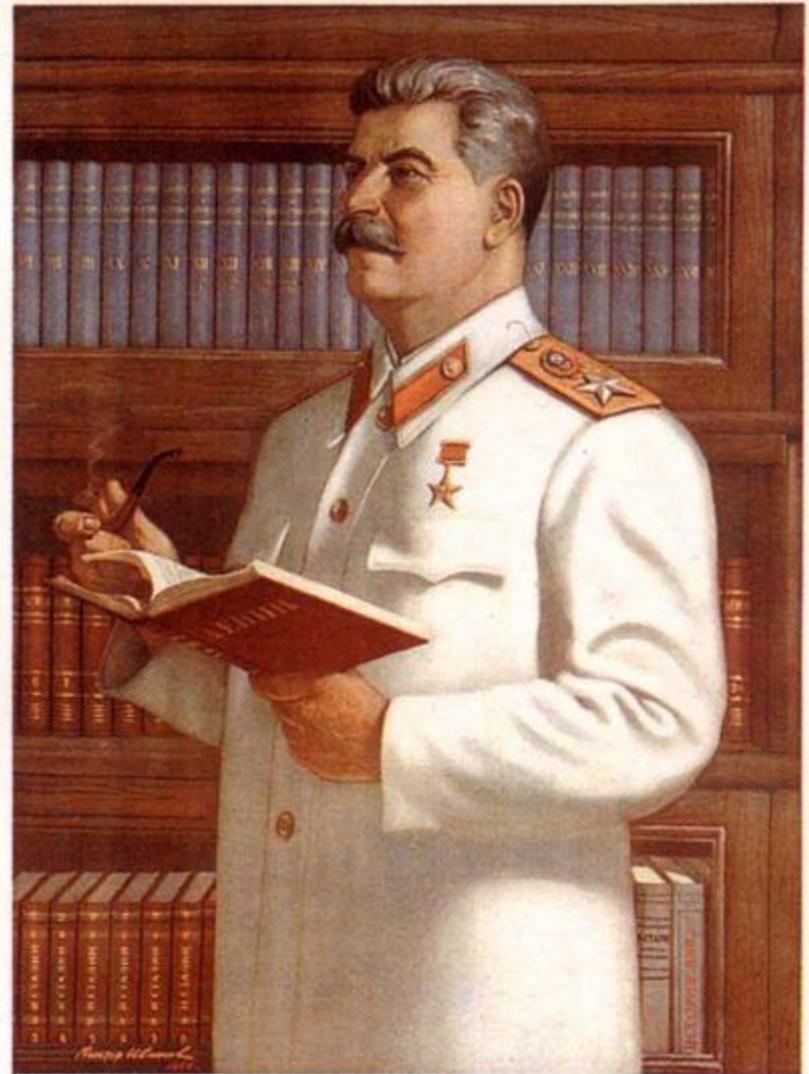
Культ личности Сталина — возвеличивание личности И. В. Сталина средствами массовой пропаганды, в произведениях культуры и искусства, государственных документах, законах, создание вокруг его имени полубожественного ореола.

Выражение «культ личности» получило широкое распространение после появления в 1956 г. в докладе Н. С. Хрущёва «О культе личности и его последствиях» и в постановлении ЦК КПСС «О преодолении культа личности и его последствий».

Причины возникновения культа

Возникновение культа личности Сталина связывают как с направленной деятельностью высшего руководства ВКП(б) и самого И. В. Сталина, так и с историческими и культурными особенностями развития государства в тот период.

После обретения Сталиным всей полноты власти к нему часто использовали и были почти обязательны в официальных публицистике и риторике титулы «великий вождь», «великий вождь и учитель», «отец народов», «великий полководец», «гениальный учёный». Сталин был единственным Генералиссимусом Советского Союза.



Иосиф Виссарионович
СТАЛИН

Формирование культа личности в стране, где отсутствовали демократические традиции, во многом определялся и атмосферой страха перед репрессиями.

Большую роль в идеологическом обосновании культа личности Сталина сыграл учебник “История ВКП(б). Краткий курс”, опубликованный в 1938 г. В нем Сталин изображался вождем партии с момента ее образования.

Культ личности Сталина был также распространён в большинстве социалистических стран мира. После XX съезда КПСС сталинистская направленность государственной политики и связанный с ней культ личности Сталина сохранились в Албании (до смерти в 1985 г. Энвера Ходжа), Китае и КНДР.





«Культ личности» заключался в:

- создании имиджа И. Сталина как легендарной и сверхъестественной личности, которой вся страна обязана своим процветанием («великий вождь всех времен и народов»).
- возведении И.В. Сталина в ранг величайших мыслителей наряду с К. Марксом, Ф. Энгельсом и В.И. Лениным;
- тотальном восхвалении И.В. Сталина, при полном отсутствии критики;
- абсолютном запрете и преследовании любого инакомыслия;
- повсеместном распространении облика и имени Сталина;
- гонении на религию.



В честь Сталина были названы следующие крупные советские населенные пункты:

Сталинград (**Волгоград**, 1925—1961; одно из первых переименований — в обороне Царицына Сталин участвовал в Гражданскую войну)

Сталино (**Донецк**, 1924—1961)

Сталинск (**Новокузнецк**, 1932—1961) и другие.





**Имя И.В. Сталина упоминается и
в гимне СССР, написанном С. В.
Михалковым в 1944 г.:**

**Сквозь грозы сияло нам солнце свободы,
И Ленин великий нам путь озарил,
Нас вырастил Сталин — на верность народу,
На труд и на подвиги нас вдохновил!**

Вывод:

Культ личности приобрёл такие чудовищные размеры главным образом потому, что сам Сталин всячески поощрял и поддерживал возвеличивание его персоны. Об этом свидетельствуют многочисленные факты. Одним из наиболее характерных проявлений самовосхваления у Сталина является издание его **«Краткой биографии»**, вышедшей в свет в 1948 году.

Эта книга представляет собой выражение самой безудержной лести, образец обожествления человека, превращения его в непогрешимого мудреца, самого «великого вождя» и «непревзойдённого полководца всех времён и народов». Не было уже других слов, чтобы ещё больше восхвалять роль Сталина.

Спасибо за внимание!