

**Сочинение по картине А.
Герасимова «После
дождя»
(«Мокрая терраса»)**



**Александр Михайлович
Герасимов
1881 - 1963**

«Ленин на трибуне»



«Сталин и Ворошилов в Кремле»



«Полевые цветы»



«Полдень. Теплый дождь»

**Картина «После дождя»
(«Мокрая терраса») написана в 1935
году**





Дождик прошёл по садовой дорожке.

Капли на ветках висят, как серёжки.

Тронешь берёзку – она встрепенётся

И засмеётся. До слёз засмеётся.

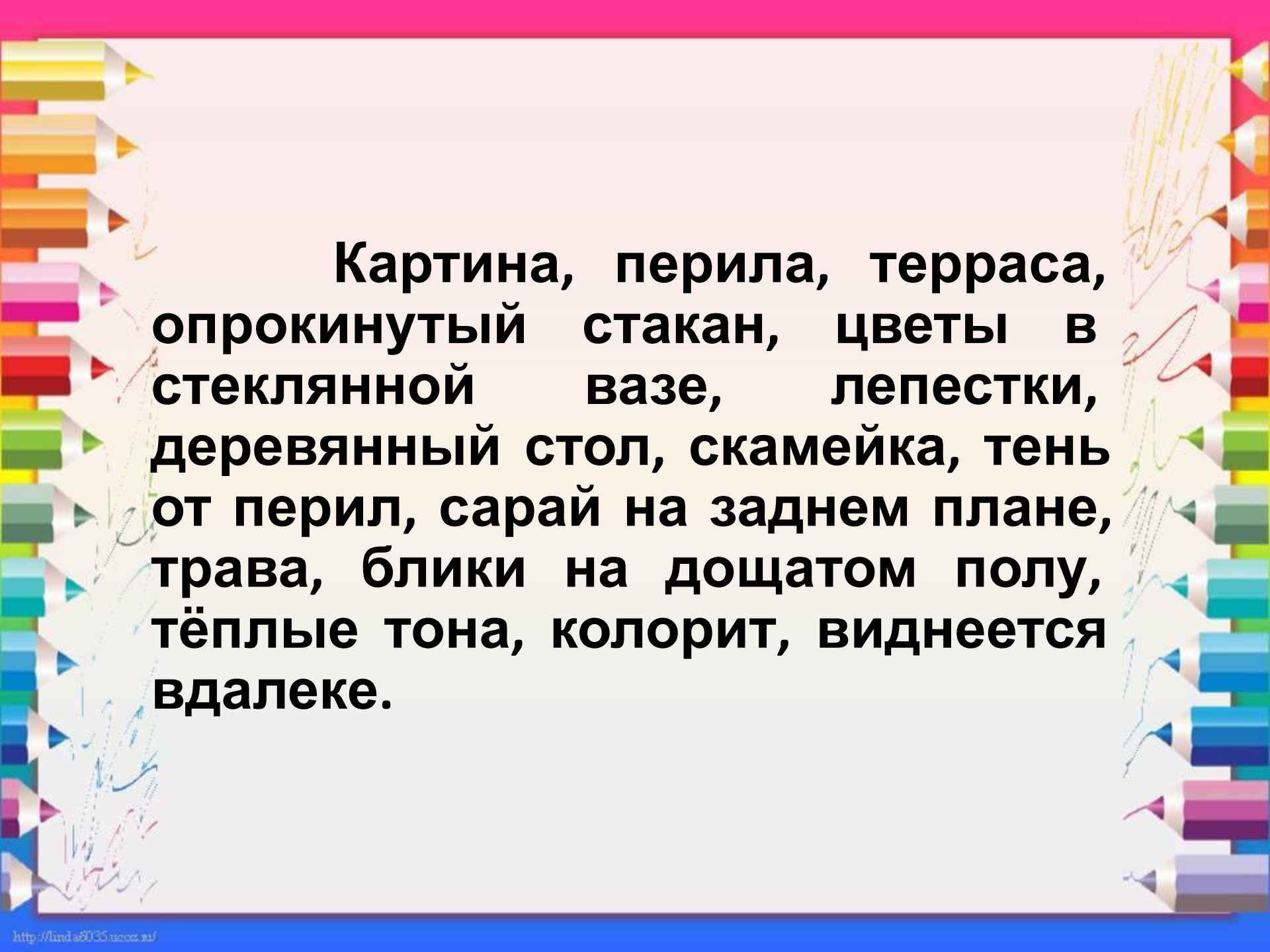
Дождь прошуршал по широкому лугу,

Даже цветы удивились друг другу:

В чашечках листьев, на каждой травинке

По огонёчку, по серебринке.

Александр Яшин



Картина, перила, терраса, опрокинутый стакан, цветы в стеклянной вазе, лепестки, деревянный стол, скамейка, тень от перил, сарай на заднем плане, трава, блики на дощатом полу, тёплые тона, колорит, виднеется вдалеке.

**Картина «После дождя»
(«Мокрая терраса») написана в 1935
году**



План

1. Творчество А.М. Герасимова.
2. Мокрая терраса и предметы, находящиеся на ней.
3. Сад после дождя.
4. Мое впечатление от картины.