

# Образовательная Кинесиология.

Из опыта работы учителя  
начальных классов

Титовой Елены Викторовны.

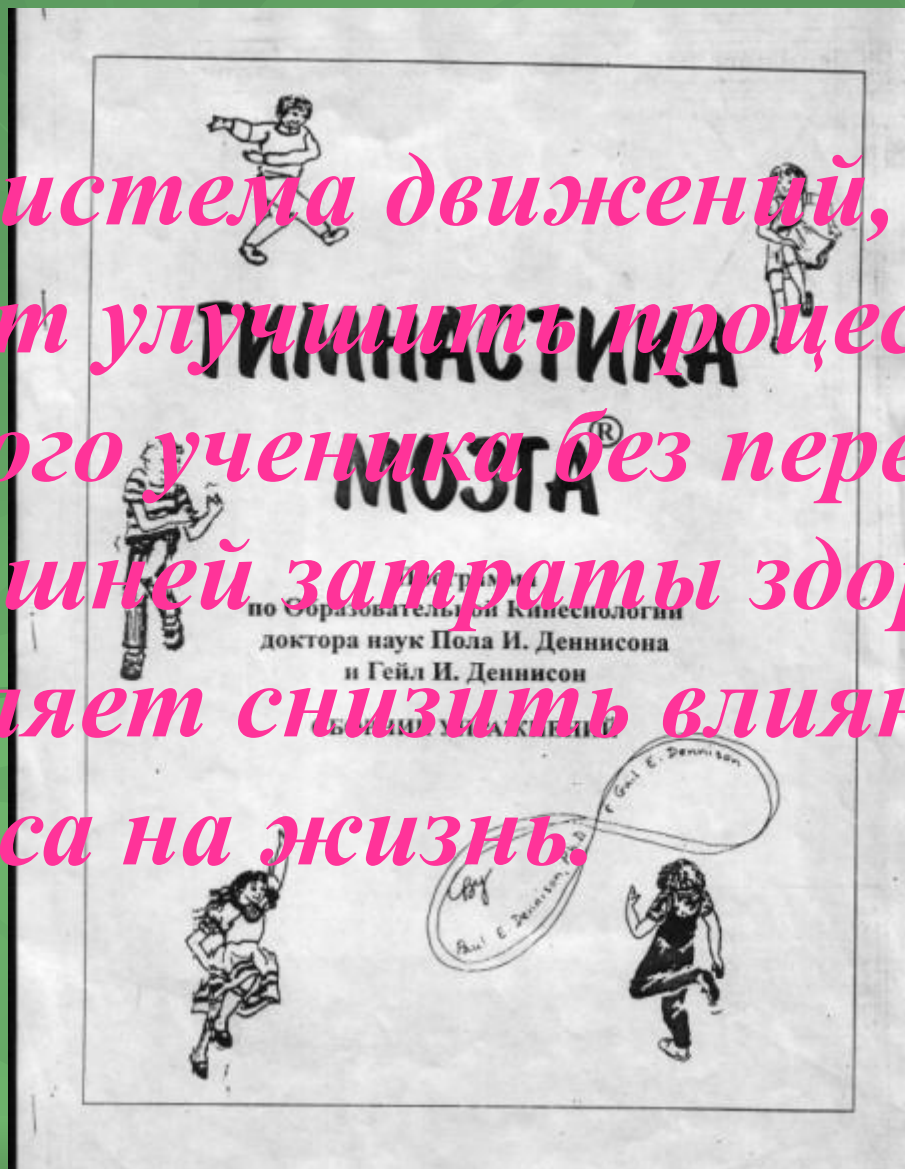
# Образовательная Кинесиология-

- Это наука о развитии умственных способностей и физического здоровья через определенные **ДВИГАТЕЛЬНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ.**

Учит быть культурным в отношении себя, ощутить, что происходит внутри себя.

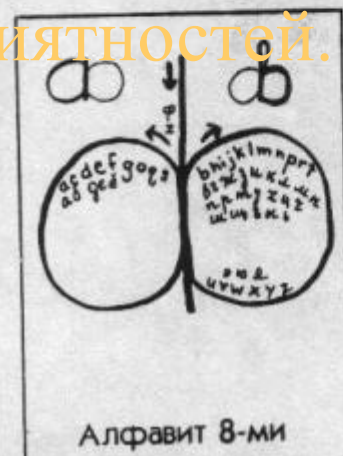
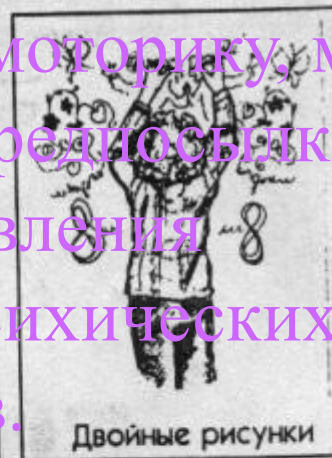
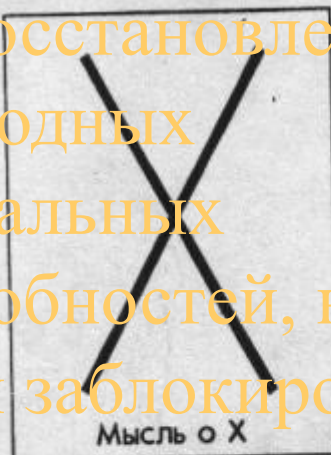
# Программа «Гимнастика мозга»-

- *Это система движений, которая может улучшить процесс учения каждого ученика без перегрузок и без лишней затраты здоровья, позволяет снизить влияние стресса на жизнь.*



# Двигательные упражнения направлены

- На восстановление природных уникальных способностей, которые были заблокированы в результате стрессов, неприятностей.



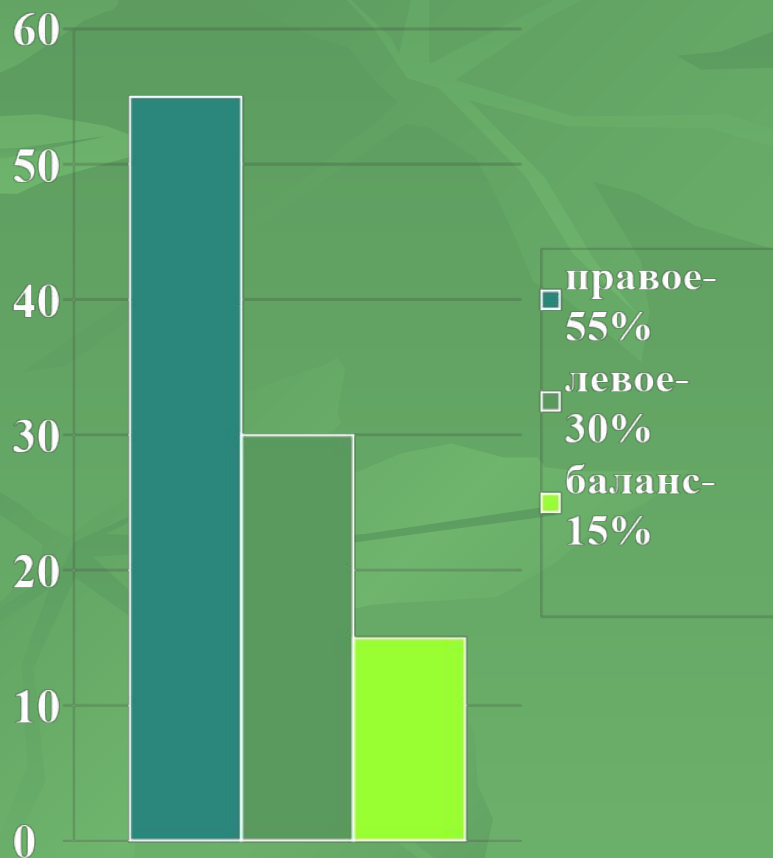
- Развивая моторику, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов.

# Проблема,

- Которую необходимо разрешать учителю для успешного обучения всех детей, реализуя

***ЛИЧНОСТНООРИЕНТИРОВАННЫЙ  
ПОДХОД.***

# 1 класс-доминантное полушарие.



- По исследованиям психологов все наши учебники рассчитаны на левополушарных детей (информация от частного к целому), а многие правополушарные дети становятся неуспешными.



# Решение проблемы.

- Преподавание следует вести с использованием схем, таблиц, картинок, для того, чтобы возникал образ в голове.
- Картинка- в ней место деталям.

# 1 класс-ведущий канал восприятия.

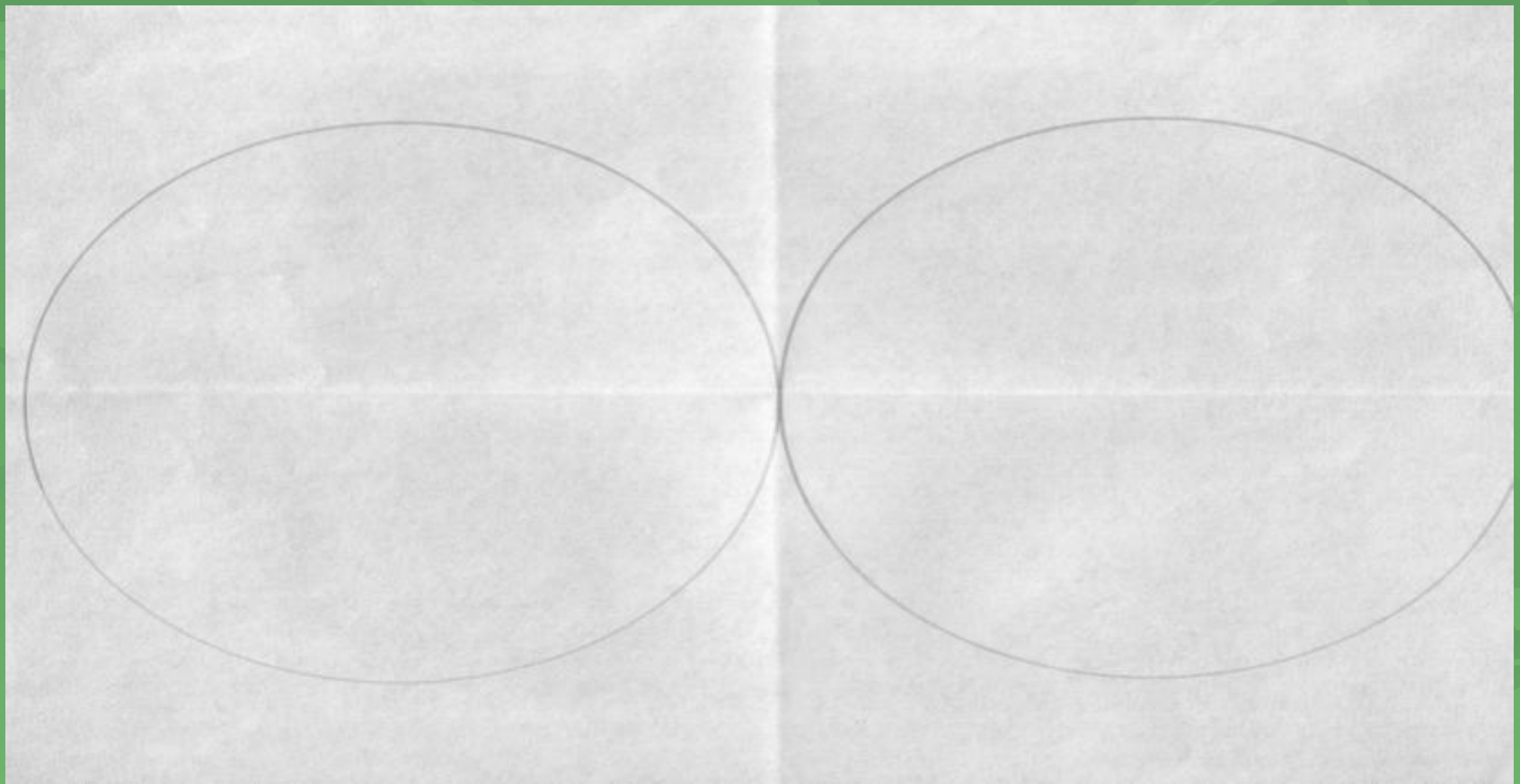


- В 1 классе ведущие каналы восприятия-слуховой и кинестетический. Опираясь на них необходимо развивать зрительный.



# 1ЭТАП-первичная диагностика.

- Состоит из «ленивой восьмерки»



# По тесту «ленивой восьмерки»

- Представляю картину своего класса в целом и по каждому ученику, насколько дети готовы к обучению.
- Те проблемы, которые выявились при поступлении в школу, сопоставляются с результатами других тестов, подтверждаются анализом «восьмерки».
- Доминантное полушарие.
- Ведущий канал восприятия.
- Самооценка.
- Уровень тревожности.
- Уровень самостоятельности и организованности.
- Уровень раскрытия личности.

# Расположение учащихся относительно источника информации.

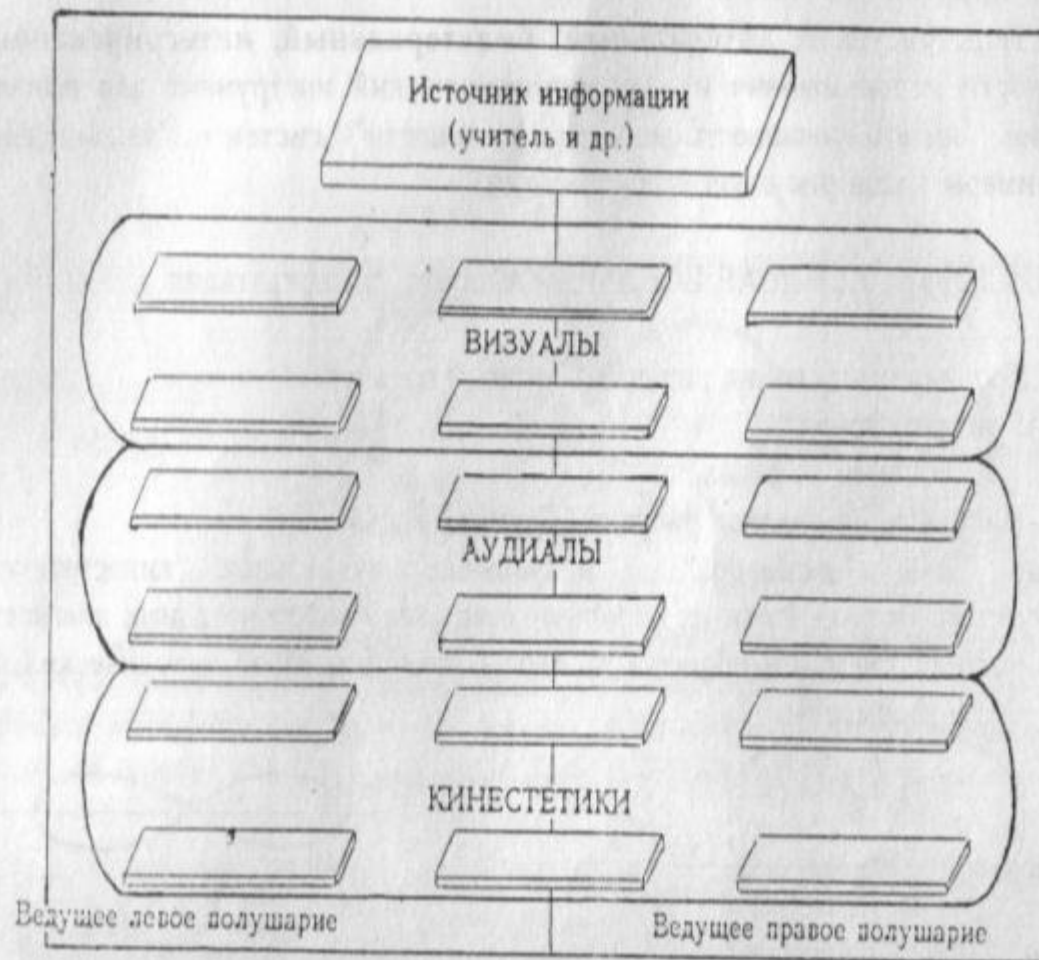


Схема типичного расположения столов (парт) в классе

## 2ЭТАП-коррекционный.

- В начале дня ежедневно проводится «Ритмирование»- комплекс упражнений, выполняющихся в строгом порядке. Только в этом случае будет положительный эффект.
- «Ритмирование» способствует «включению» в работу, подготавливает к принятию информации.

# Упражнение «Вода»- энергетичность.



# Упражнение «Кнопки Мозга» - ясность.





# Упражнение «Перекрестные шаги»- активность.



# Упражнение «Крюки»(1)- ПОЗИТИВНОСТЬ.



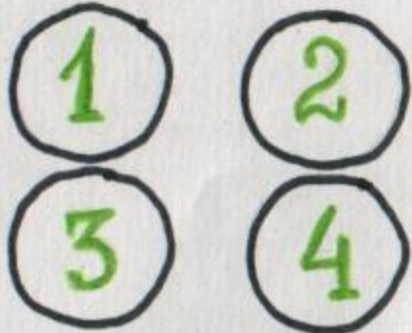
# Упражнение «Крюки»(2)- ПОЗИТИВНОСТЬ.



# Специальные упражнения по предметам.

- Русский язык.
- Математика.
- Чтение.
- Внимательное слушание.





РИТМИРОВАНИЕ



АКТИВИЗАЦИЯ РУКИ



ПОМПА

# РУССКИЙ ЯЗЫК

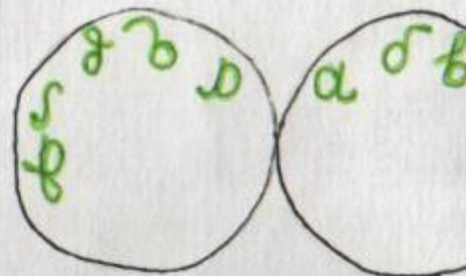


ДВОЙНЫЕ РИСУНКИ



ЭНЕРГЕТИЧЕСКИЕ ЗЕВОТЫ

ЛЕНИВЫЕ



1

2

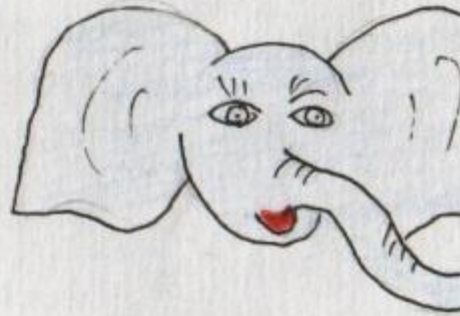
3

4

РИТМИРОВАНИЕ



СОВА

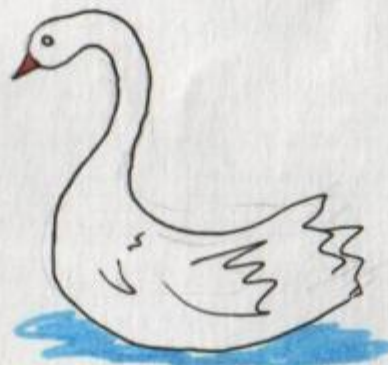


СЛОН

# МАТЕМАТИКА



ВРАЩЕНИЕ ШЕИ



ЭНЕРГЕТИЗАТОР



ПОМПА



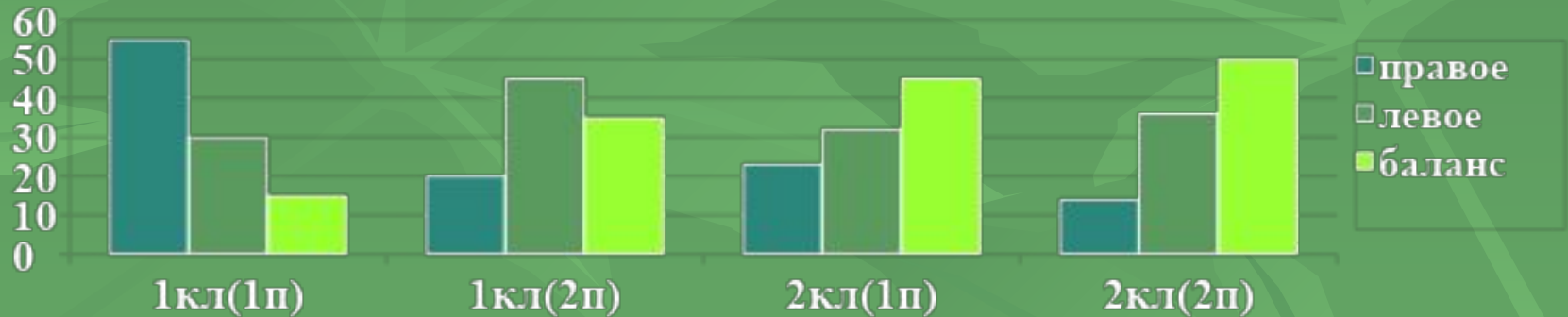
# Специальные упражнения:

- На развитие зрительного канала.
- На развитие слухового канала.
- Для увеличения концентрации внимания.
- Для улучшения речи.
- Помогающие объективной оценке.
- Для снятия напряжения, стрессов, стимулирования при напряженном состоянии.

# 3ЭТАП-повторная диагностика.

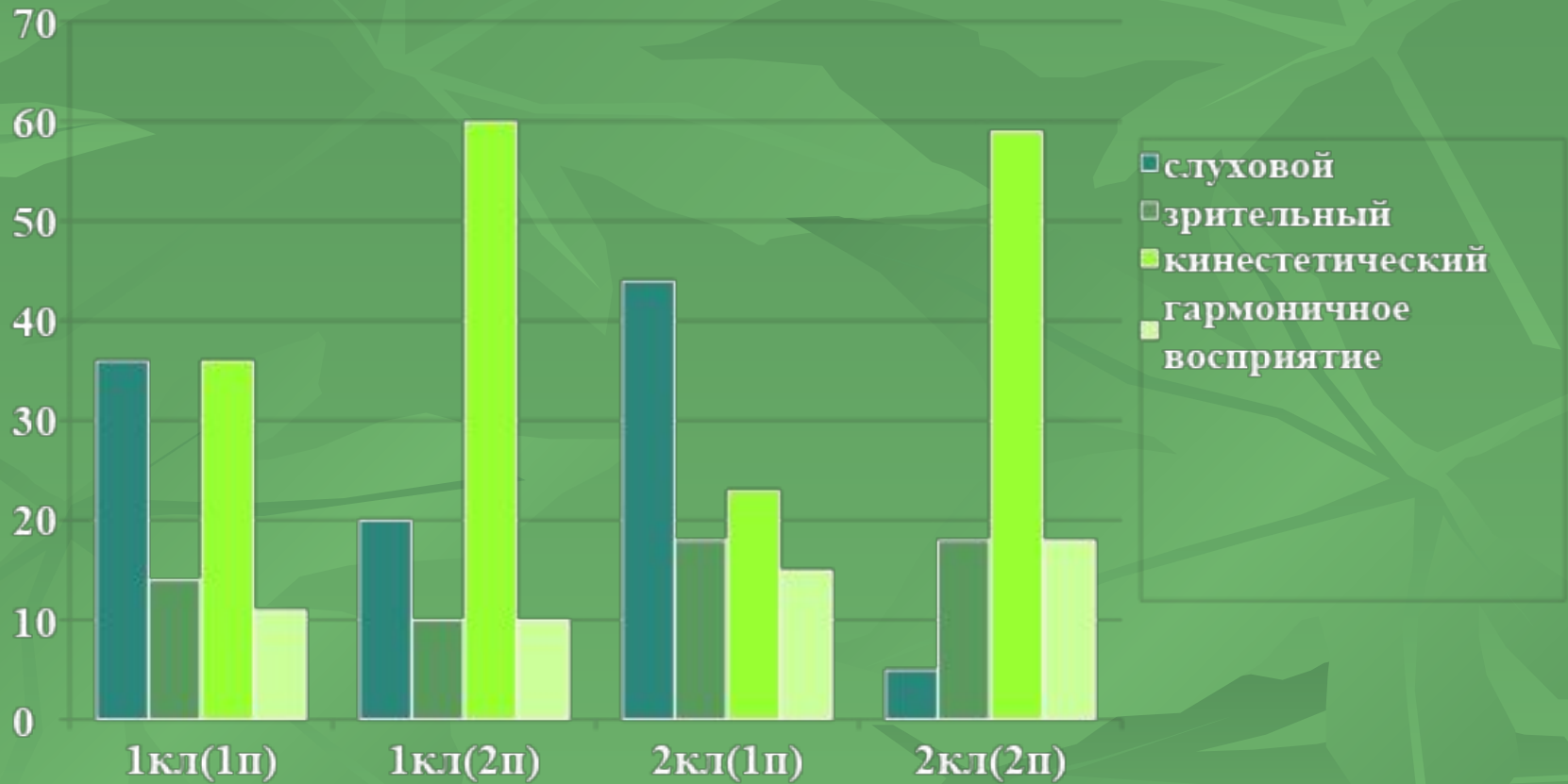
- Проводится 2 раза в год.
- Заведены карты «Исследования по Образовательной Кинесиологии» на каждого учащегося и на класс.

# Результаты. Баланс полушарий.

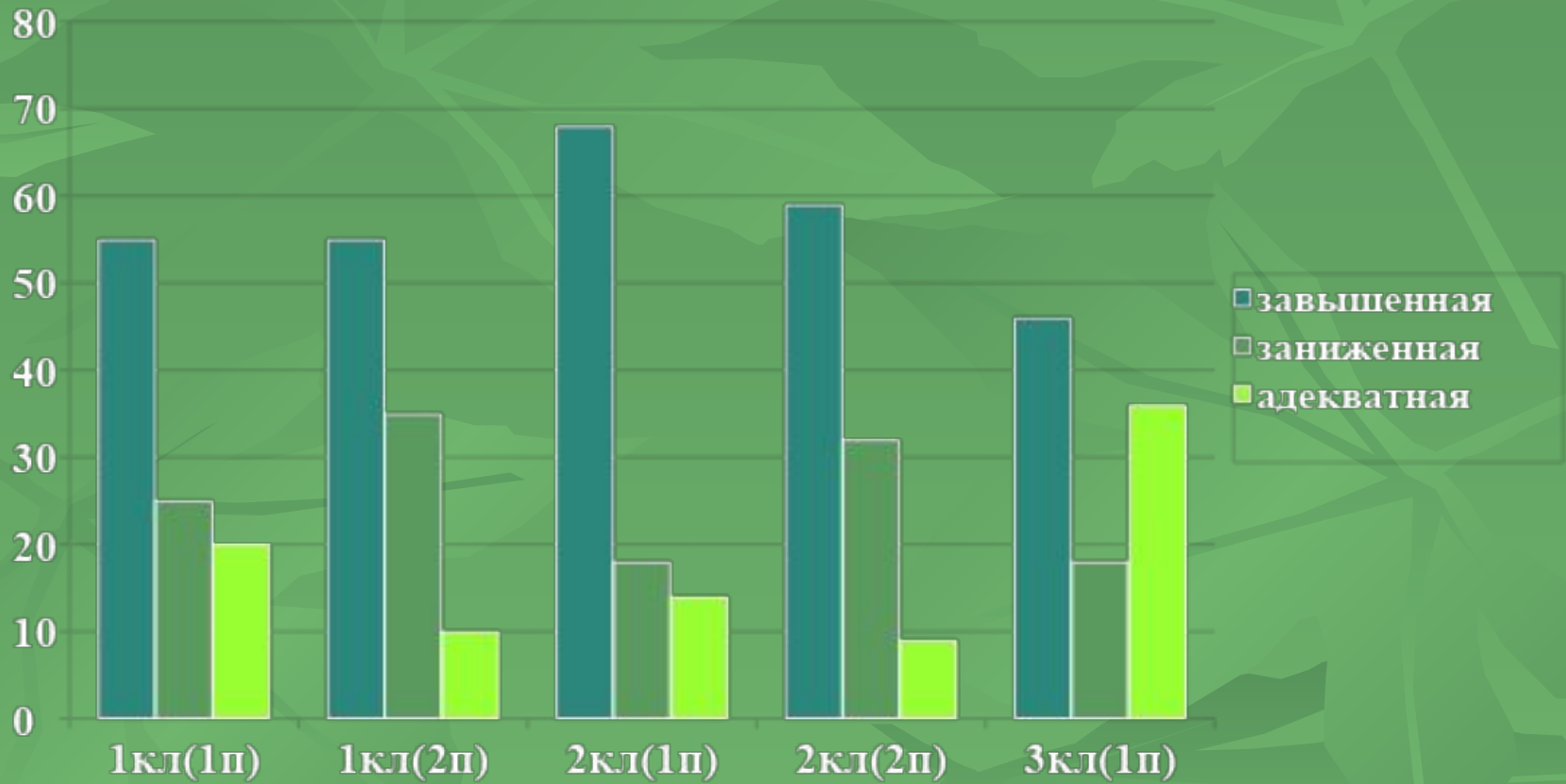


- Увеличение количества детей со сбалансированной работой полушарий.

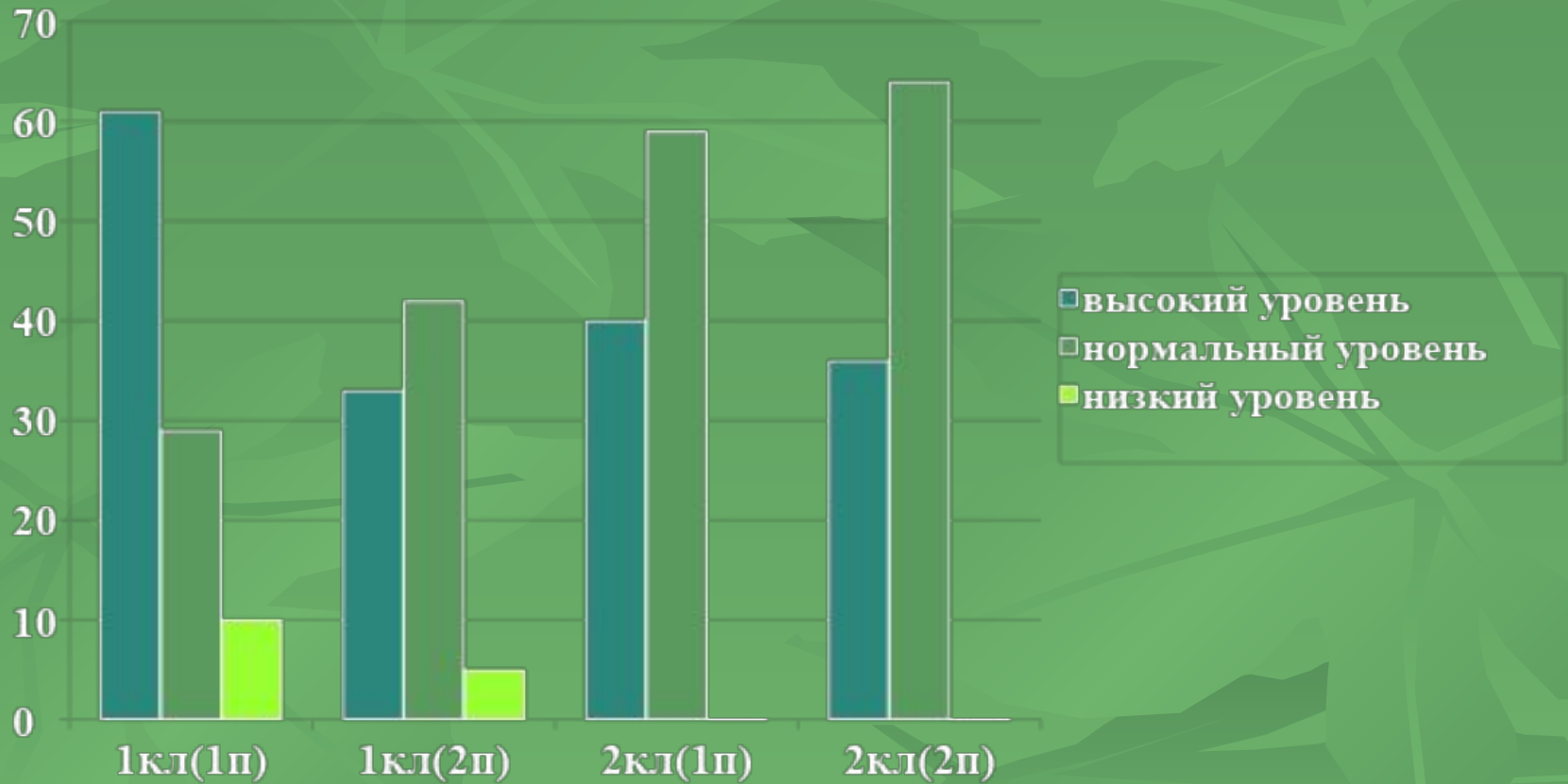
# Ведущий канал восприятия.



# Самооценка.

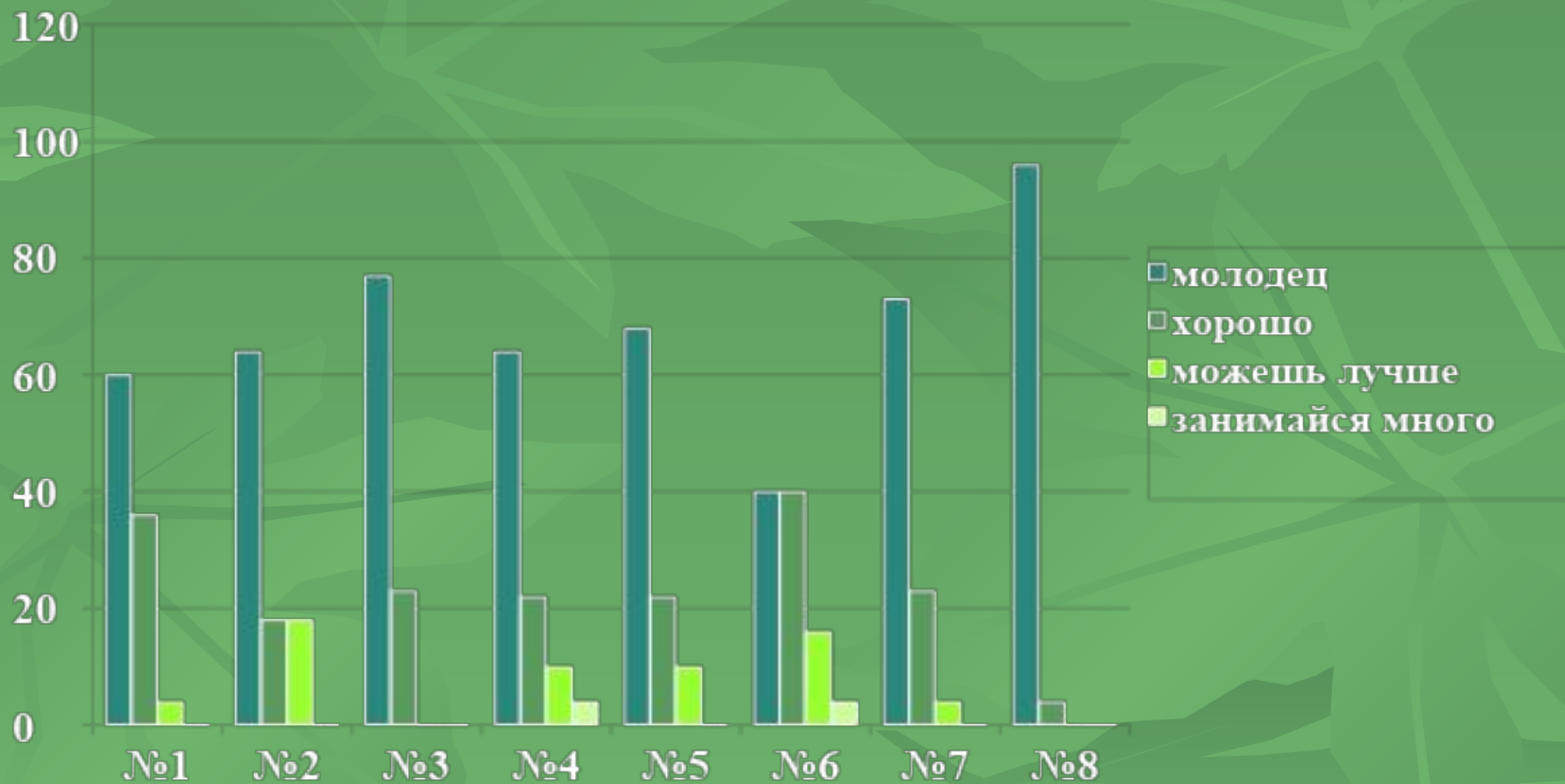


# Тревожность.

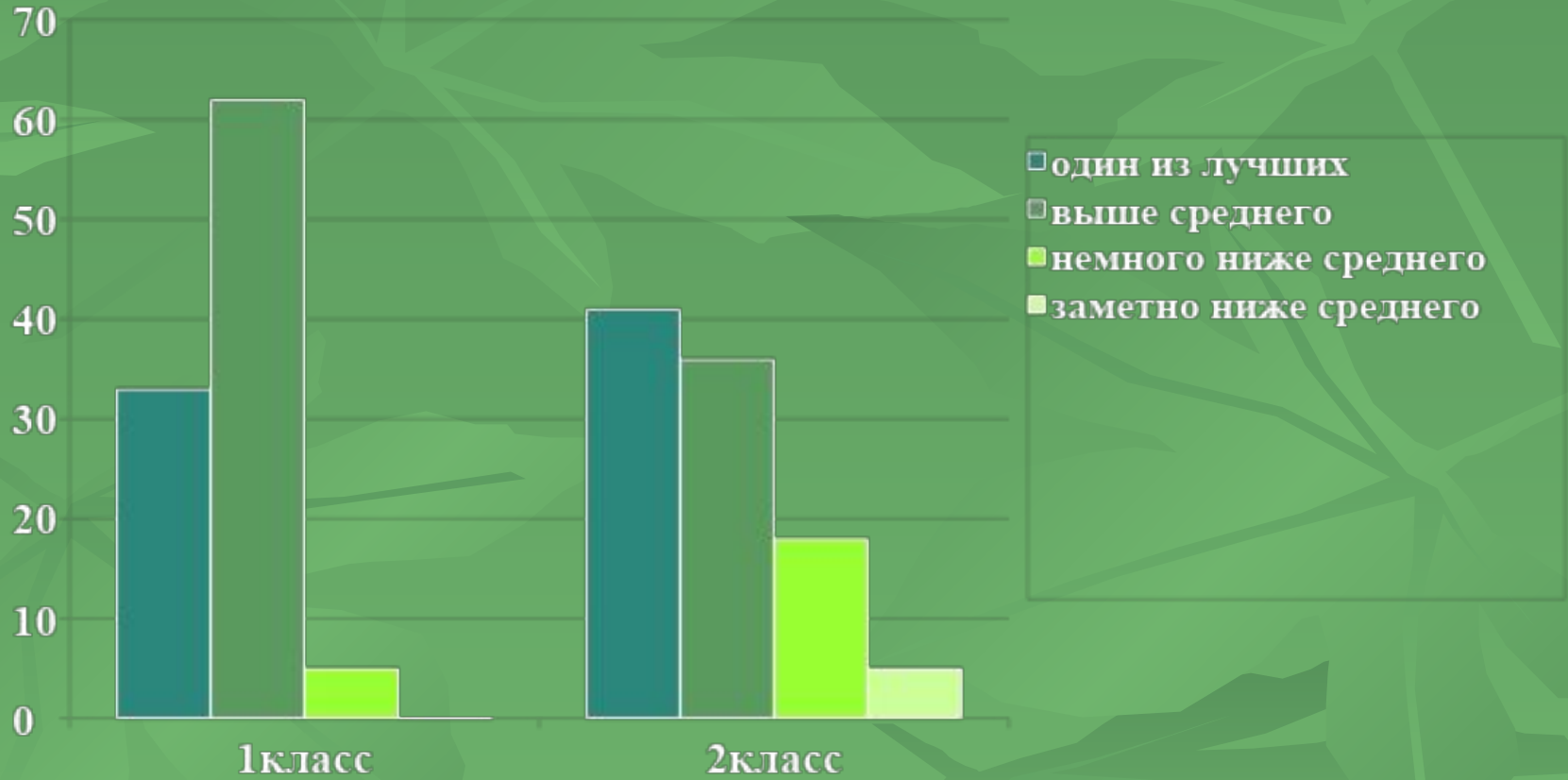




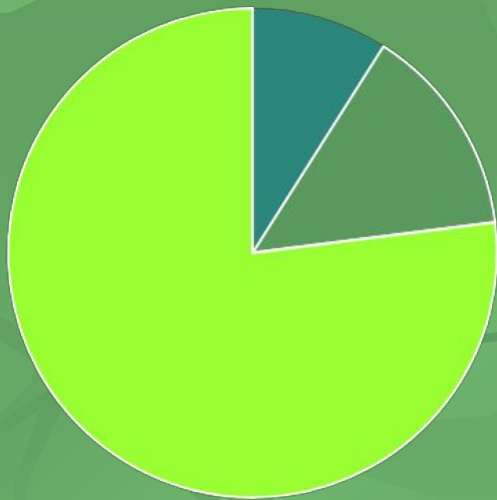
# Успеваемость. Русский язык.



# Математика.

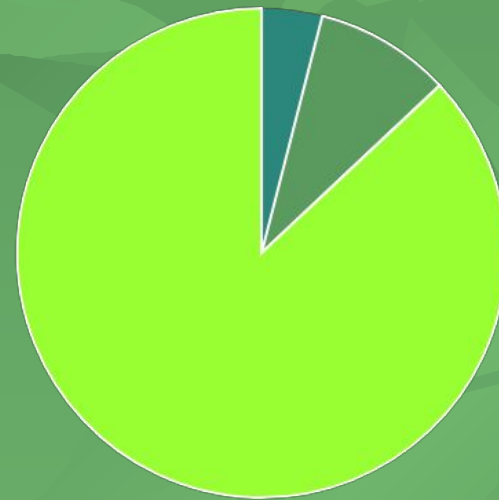


# Техника чтения.



■ норма  
□ ниже  
нормы  
■ выше  
нормы

1 класс(2 полугодие)



■ норма  
□ ниже  
нормы  
■ выше  
нормы

2класс(2 полугодие)