

Жанры журналистики

- **информация** (короткое сообщение о событии, отвечающее, как минимум, на 3 вопроса: что, где когда);
 - **репортаж** (то же, что и обычная информация, но написанная очевидцем события, а потому в несколько раз длиннее; может дополняться фотографиями);
- **зарисовка** (маленький рассказ о человеке, группе, классе);
 - **очерк** (большой рассказ о человек, группе, классе);
 - **статья** (известный журналист А. Аграновский сказал однажды: «Мужское дело — статья». Скорее всего, он имел в виду, что этот жанр требует не только описания фактов, но и умения анализировать эти факты, делать выводы, находить варианты решения поднятых в статье проблем);
 - **интервью** (вопрос — ответ);
 - **фельетон** (смешной рассказ о человеке, группе, классе, в котором автор бичует недостатки, выкорчевывает безобразия и клеймит пороки,

Репортаж

– «король жанров».

Виды репортажа,
особенности.

Репортаж — прежде всего
рассказ очевидца события.

- Термин «репортаж» происходит от фр. reportage и англ. report, что означает сообщать. Общий корень этих слов – латинский: reporto (передавать).

- Таким образом, *репортаж* – жанр журналистики, оперативно сообщаящий для печати, радио, телевидения о каком-либо событии, очевидцем или участником которого является корреспондент.

Информационные жанр. Репортаж.

- Репортаж — это рассказ с места события. В нем должно быть много глаголов, чтобы показать действие. Может присутствовать автор-журналист, который везде ходит, все смотрит, выведывает и... описывает.

Репортаж должен быть интересным и необычным.

- Чтобы у читателя возник эффект присутствия на этом событии, журналист все описывает в настоящем времени, как и писатель. Предлагаю тебе написать репортаж с любого мероприятия. Постарайся увидеть в нем изюминку, заметить мелочи, которые видны только глазу журналиста, и по-новому преподнести это читателю.

Итак, как же писать репортажи?

- Прежде всего — просто пишите. Тут нужен и практический навык. Оттачивайте внятность и последовательность изложения событий; бойкость, остроту слога; грамотность речи (а это очень востребовано по нынешним временам). Выработывайте свой стиль, опять же.

С чего начать?

Причем необязательно сразу
замахиваться на нечто
монументальное. Пишите небольшие
заметки-новости. Да и просто — пишите
письма. Эпистолярный жанр жив!

Пишите внятно

Гораздо приятней читать репортаж, в котором присутствует какая-то причинно-следственная связь, а не пытаться продраться через какие-то обрывки никому не нужных фактов, сведений. Если вы цитируете шутки, постарайтесь сделать это максимально дословно.

Пишите грамотно

Обращайте внимание на построение фраз, допустимость использования тех или иных оборотов, терминов и т.п. Используйте в работе словари и справочники.

Старайтесь избегать неблагозвучных словосочетаний, ругательных выражений, обидных слов.

- Интересный репортаж, как правило, содержит в себе не только повествование, но и прямую речь, красочное отступление, картинное описание какого-либо эпизода, характеристику персонажей, т. е. в репортаже могут сочетаться элементы всех информационных миров.

Репортаж — прежде всего рассказ очевидца события.

Если информация называется только событием, то репортаж его показывает, воссоздав картину происходящего, информация отвечает на вопрос что произошло? Репортаж — как произошло? Представляется возможность как бы самому, своими глазами увидеть то, о чём сообщает «репортер».

К чему стремиться?

- Автор репортажа как бы берет читателя за руку и ведет его за собой по горячим следам событий. Он наглядно описывает обстановку, в которой происходило событие, с живыми деталями, картинками, разговорами, виденными и слышанными им самим в момент совершения события.

Возможности языка.

- Репортер широко использует сравнение, диалог, эпитет, делится личными наблюдениями, впечатлениями. Это нужно репортёру для воссоздания картины события.

Чем украсить репортаж?

Чтобы заметка получилась красочнее-добавляйте картинки, рисунки в тему статьи.

И еще — если есть возможность, прилагайте фотографии, они украшают репортажи. Но самое главное, повторюсь, — дерзайте, пишите и у вас все получится!

План занятия по теме "Репортаж":

Зачитываются образцы репортажей.

Обсуждается, при описании каких мероприятий используется данный жанр.

Формы написания репортажей.

Образец репортажа. Анализ и впечатление.

Анализ репортажей школьников. Выявление недостатков и достоинств. Выбор наиболее

характерных фраз.