

Петербургские сфинксы – младшие «братья» и «сестры» египетских

Автор
учитель истории гимназии №652 Санкт-
Петербурга
Л. В. Сабурова

Вставь пропущенные слова:

«Темными осенними ночами зажигались огни на невской пристани неподалеку от моста.... Мерцал огонек в прекрасных светильниках на львиных лапках. И отблеск ложился на каменные лица необыкновенных существ - ... Блики света оживляли их. И шевелился ... на короне. Проступали явственнее полосы на платке - Поблескивали узкие глаза фараона А рядом с пьедесталом прислушивались к плеску волн стражи золота - И на все это взирали окна, где обучался тот, кто сотворил эту чудесную пристань -».

Игра «третий лишний»:

грифон – сфинкс – лев

Нева – пристань – мост

Фивы – Петербург – сфинксы

Высказывается мнение:
убранство пристани на
Университетской набережной
уникально, потому что:

- нет второго такого уголка в мире;
- ничего подобного не могли создать египтяне.

Твое мнение? Аргументируй свой ответ.

Самые большие петербургские сфинксы



ЕСТЬ ЛИ У НИХ СХОДСТВО С
ЕГИПЕТСКИМИ СФИНКСАМИ?



Автор этих сфинксов – скульптор Павел Петрович Соколов
(1764-1835)

Самые «страшные» сфинксы



Самые «молодые» сфинксы



Photo by Boris Katargin



Самый маленький сфинкс





СФИНКСЫ У СТРОГАНОВСКОГО
ДВОРЦА



Можно ли петербургских
сфинксов назвать
произведениями искусства?

Или это памятники истории?

Или памятники культуры?

С какими из сфинксов хочется
«познакомиться» поближе и почему?

Домашнее задание:

- Расскажи об одном из петербургских сфинксов
- Про петербургских сфинксов твои сверстники придумали загадки: «Путников пугали, ведьмами их называли», «Жизнь и смерть в одном лице».

Придумай собственные загадки.