

**Изобразительное
искусство. 3 класс**

**Тема: «Гжельская
майолика»**



**Учитель начальных классов ГБСКОУ СКОШ
(VII вида) № 561 Калининского района
Санкт – Петербурга
Русанова Л.А.**

A decorative border in shades of blue and purple, featuring stylized flowers, leaves, and swirling vines. The design is intricate and traditional in style, framing the central text.

Гжель -
это известный центр
народного керамического
искусства, расположенный
недалеко от Москвы.

Гжельский фарфор с нарядной
синей росписью по белому фону
и разноцветную, весёлую майолику
хорошо знают не только в России,
но и в других странах.

В истории Гжели были не только
творческие взлёты, но и периоды
забвения, но, к счастью, всегда
находились люди, возрождавшие
традиционное искусство
Гжельских мастеров.



Море цветов голубых,
Кувшины и кружки –
Быль или небыль?
Изделия рук золотых!
Да! Это синяя сказка –
Глазам загляденье,
Словно весною капель!
Ласка, забота, тепло и терпенье –
Русская звонкая Гжель!



Гжельская майолика



Гжельская майолика



Гжельская майолика



Технология выполнения росписи в стиле гжельской майолики



Технология выполнения росписи в стиле
гжельской майолики: *завитки - петельные*
линии



Технология выполнения росписи в стиле гжельской майолики: завитки - *цветок*



Технология выполнения росписи в стиле гжельской майолики: *листик-веточка*



Технология выполнения росписи в стиле гжельской майолики: *листик-веточка*



Технология выполнения росписи в стиле гжельской майолики: *бордюры*

ЗАНЯТИЕ 3

Бордюры

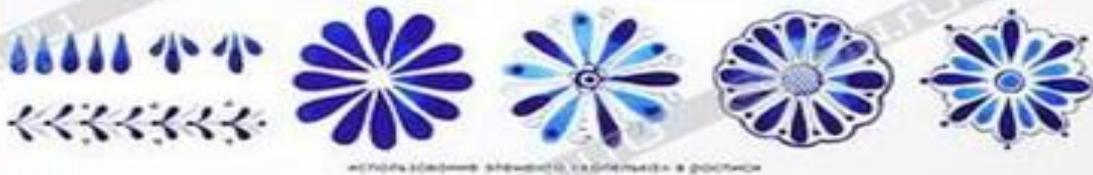


Технология выполнения росписи в стиле гжельской майолики: *бордюры*



ГЖЕЛЬ

ПРИМЕРЫ УЗОРОВ И ОРНАМЕНТОВ



Последовательность росписи птицы





gtsp.ru



gtsp.ru



Mirabella