

Украина

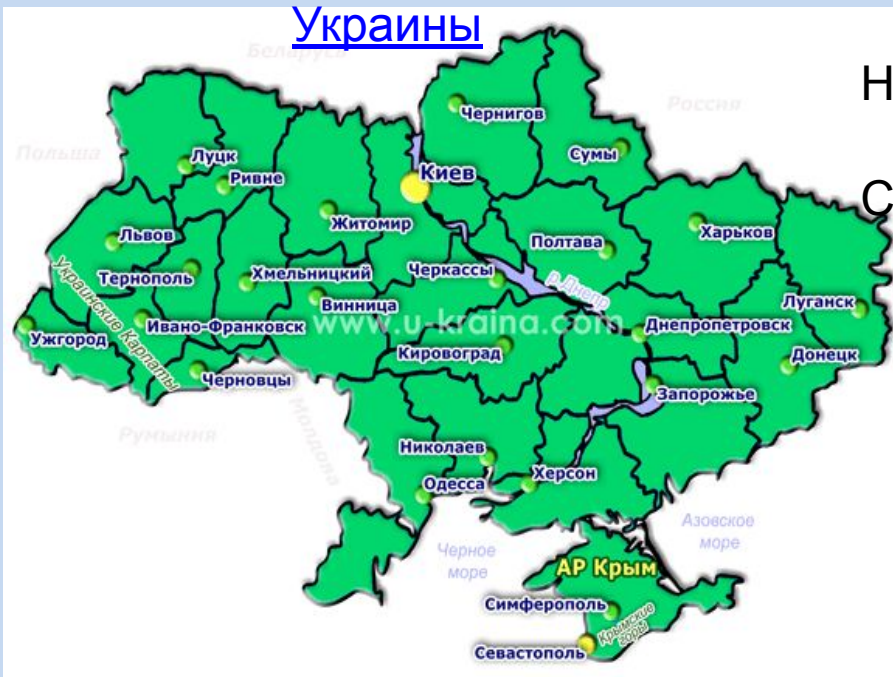




Флаг
Украины



Герб
Украины



Население — 45 665 281 человек.

Столица — город Киев.

Территория — 603 628 км².



***Президент Украины является главой украинского государства.
Избирается народом Украины сроком на пять лет.***

Украина — одно из **крупнейших европейских государств**, расположенное в самом **центре континента**; удивительная по красоте страна, щедро **одаренная природой и историей**, каждый уголок этой страны уникален по своему.

На юге Украина омывается **Черным и Азовским морями**. Длина береговой линии в границах Украины — 1758 километров (черноморская — 1533 км, азовская — 225).

Морские курорты Украины расположены на значительной части побережья. Хотя большая часть из них активно принимает гостей в основном в летнее время, но очень многие работают круглогодично.

В западной части раскинулись **Украинские Карпаты** — самобытный культурный регион, который являются частью старейшего европейской горного массива — Восточных Карпат. Карпаты каждый раз обращаются к вам новой гранью, ведь любое время года здесь имеет свои преимущества — горные лыжи зимой и экологический отдых летом.

Украина относится к числу стран мира, в которых практически в каждом регионе есть свои источники здоровья. На территории Украины разбросана масса источников **целебных вод и лечебных грязей**, среди которых: Трускавец, Миргород, Свалява, Шацкие озера и другие.

Киев это уникальный город с огромным, просто неисчислимым, количеством достопримечательностей, здесь каждый **дом, каждый камень имеет свою удивительную историю.**

Современный Киев является одним из **крупнейших городов Европы,** административный, экономический, научный и культурно-образовательный центр страны.

Город Киев является одним из древнейших славянских городов, «мать городов русских», официальной **датой рождения города считается 482 год.**

Киев сегодня — это современный европейский город, с **легендарным прошлым,** с огромным культурным потенциалом, в котором более 30 музеев, около **2 тыс. уникальных памятников архитектуры, 33 театра,** огромное количество постоянно действующих выставок.

Отличительной чертой города Киева является «крутой» рельеф и невероятное **обилие зелени,** в городе расположились более **60 парков,** вдоль улиц растут **каштаны и липы.**

Знаменитый киевлянин Михаил Булгаков писал: «И было садов в Городе так много, как ни в одном городе мира. Они раскинулись повсюду огромными пятнами, с аллеями, каштанами, оврагами, кленами, липами».



КИЕВ



Украинская усадьба



Украинская усадьба, представляющая собой жилище-хату вместе с надворными хозяйственными постройками кое в чём отличалась от русской избы. Еще в середине XIX века украинские хаты часто обмазывались снаружи глиной, а затем белились.

В них можно увидеть небольшую печку вроде голландской, примкнутую к русской печи, выбеленную и расписанную разными узорами, чистые скамейки и стол, покрытый белой скатертью. В переднем углу находится божница, иконы которой обвиты цветами; верх над иконами обит обоями. На стенах висят разные картины: императора, царской фамилии и русских героев; зеркало с длинным рушником, вышитым разными фигурами. На шесте, укрепленном концами в стенах, висит перекинутая одежда.



©Nice-Places.com



Трпаче се вештају до рупастих
и се сагоревају и горевају

Мораче се вештају
и се сагоревају и горевају

Трпаче се вештају до рупастих
и се сагоревају и горевају

Украинская национальная одежда



Много творческой изобретательности и фантазии вложил в создание одежды украинский народ. словно саму прекрасную природу Украины переносили в отделку костюма, в его радостную гамму народные умельцы на протяжении веков. Работа над нарядом была в определенной степени проявлением мечты о прекрасном, попыткой отойти от тяжелой действительности. Скажем, вышивание - это было не просто ремесло, это проявление народного таланта, мастерства, одаренности. Это был один из немногих моментов в жизни крестьянки, когда она могла выразить в гамме цветов свою веру в лучшее будущее, оптимизм. Колорит нарядов многих районов Украины был светлый, белый, обогащенный яркими цветами шерстяных плахт, запасок, поясов, венков, красного ожерелья и лент.

Украинская

музыка

Украинская музыка берёт начало со времён Киевской Руси берёт начало со времён Киевской Руси и в своём развитии охватывает практически все типы музыкального искусства .
Сегодня разнообразная украинская музыка звучит на Украине и далеко за её пределами, развивается в народной и профессиональной



Козак Мамай Козак Мамай с бандурой — символ музыкальности украинского народа



Исполнители на трембитах

Культура Украины

является уникальной, она росла и крепла на ярком панно жизни Восточной Европы. Россия, Польша, Венгрия, Беларусь, Литва, Турция, Словакия, Румыния – вот неполный список стран, по соседству с которыми росла культура Малороссии, сохранив свою самобытность и национальный колорит. Да и сама Украина не является однородной по своей социальной, культурной и экономической сути, она разделена на несколько макрорегионов, где свои диалект, свои танцы, свои песни, но тем не менее, они составляют единую нацию – украинцы.

Славна Украина песнями, поэтами, писателями и, конечно же, танцами. Первые танцы возникли как проявление эмоциональных впечатлений от окружающего мира. Танцевальные движения развивались как имитация движений животных, птиц, а позже - жестов, отражающих определенные трудовые процессы. Изначально танец, как и песня, выполнял магическую роль, поэтому среди календарно-обрядовых танцев сохранилось много элементов с языческих времен

Танцы



Казачок —

русский и украинский народный танец.

Наибольшее распространение получил украинский казачок — живой, весёлый танец импровизационного характера.





Українська поезія

Тарас Шевченко

Ласкаво просимо!!!

Тут ви знайдете багато цікавого та корисного матеріалу про Тараса Григоровича Шевченка, визначну людину, що присвятив свою творчість рідній землі!

Цей сайт існує для тих, хто цінує та любить творчість Великого Кобзаря-невмирущої скарбниці української літератури та культури.



Тарас Шевченко – «И серое небо...»

И серое небо, и сонные воды...
Вдали над берегом поник
Без ветра гнущийся тростник,
Как пьяный... боже, гибнут годы!
Что ж, долго ли придётся мне
В моей незамкнутой тюрьме,
Над этим бесполезным морем,
Томиться тяжкой жизни горем?
Молчит иссохшая трава
И гнётся, словно и жива;
Не хочет правды говорить.
А больше некого спросить.

Тарас Шевченко – «І небо невмите...»

І небо невмите, і заспані хвилі;
І понад берегом геть-геть
Неначе п'яний очерет
Без вітру гнеться. Боже милий!
Чи довго буде ще мені
В оцій незамкнутій тюрмі,
Понад оцим нікчемним морем
Нудити світом? Не говорить,
Мовчить і гнеться, мов жива,
В степу пожовклая трава;
Не хоче правдоньки сказати,
А більше ні в кого спитати.

Национальная

кухня

Центральное место украинского рациона занимает **хлеб**, который пекут из ржаной и пшеничной муки.

Самые распространенные блюда — борщ, каша, вареники и картошка, вариантов приготовления которых бесчисленное множество.

Очень популярно среди украинцев **свиное сало**. Сало может быть самостоятельной едой — **холодное солёное или копченое**, и в виде **шкварок**, которые едят с хлебом, картошкой или добавляют в начинку пирогов. Салом шпигуют жаркое. Такие блюда, как тушеное мясо с картофелем, украинские битки, шпигованные чесноком, буженина, тушеная с капустой, крученики, не обходится без этого важного элемента украинской кухни.



Печки (Пички)

Цель игры: развитие ловкости, меткости, укрепление мышц рук и ног.

На игровой площадке на одной линии недалеко друг от друга выкапывают ряд ямок-печек. Печки делают неглубокими, чтобы по ним мог прокатиться мячик. Количество печек соответствует количеству игроков.

Игроки становятся с двух сторон линии печек, каждый около своей печки. Крайние игроки становятся лицом друг к другу, они и начинают игру.

Крайний игрок прокатывает мячик по печкам. Если мячик не остановился ни в одной из ямок, то второй крайний игрок катит его назад. Когда же мяч застрянет в чьей-либо печке, все участники игры стремительно разбегаются в разные стороны, а тот, в чьей печке оказался мяч, кидает его в одного из участников игры. Тот, в кого бросают, ловит мяч и бьет им другого игрока. При этом бросать надо с того места, где мяч наступил играющего. Так продолжается до тех пор, пока кто-либо не промахнется. Тогда все возвращаются к своим печкам. Тот, кто промахнулся, меняется печками с одним из крайних игроков и начинает игру сначала. За второй промах около печки «мазуна» проводят черту, а за третий промах делают гнездо и сужают палочку-квочку. За каждый промах около печки втыкают палочку-цыпленка.

Когда у кого-нибудь наберется пять цыплят, их прячут, а хозяин квочки должен их найти и раздать остальным игрокам, то есть догнать и дотронуться палочкой. Все остальные игроки убегают от квочки. Игра начинается сначала.

Правила игры:

- «салить» надо с места и только в ноги;
- в конце игры хозяин квочки «салит» до тех пор, пока у него не останется ни одной палочки.



Категория: [Украинские народные игры](#)

Развивает: [ловкость](#), [меткость](#), [мускулатуру ног](#), [мускулатуру рук](#)

Высокий дуб

Цель игры: развитие внимания, меткости, выдержки, укрепление мускулатуры ног.

На игровой площадке выкапывают продолговатую ямку, ширина которой несколько превышает диаметр мяча. Поперек ямки, ближе к одному ее краю, кладут палочку, а на палочку — дощечку из крепкого дерева с поперечной планкой на одном конце. На этот конец дощечки помещают небольшой резиновый мяч и опускают его на дно ямки. Поперечная планка поддерживает мяч и не дает ему соскочить с дощечки. Другой конец дощечки поднят вверх и выступает над ямкой. По жребию определяют того, кто будет бить мяч. Получивший это право становится возле ямки, а остальные расходятся на определенное расстояние в разные стороны. От удара палкой по верхнему концу дощечки мяч взлетает вверх. Все игроки, кроме ведущего, пытаются поймать его в воздухе.

Тот, кто поймает, идет бить, а кто бил, уходит к ловцам. Если мяч никто не поймает, то тот, который находится возле ямки, бьет опять. В игре могут принимать участие от десяти до пятнадцати детей.

Правила игры:

- при ловле мяча нельзя отталкивать друг друга;
- ребенок, поймавший мяч, получает право следующим бить мяч.

The image features a stylized map of Ukraine, rendered as if it were a piece of torn paper. The map is colored in the national colors of Ukraine: blue on top and yellow on the bottom. The text 'МОЯ КРАЇНА' is written across the map in a white, outlined, sans-serif font, following the curve of the top edge. The background of the entire image is a vibrant field of yellow rapeseed flowers under a bright blue sky with scattered white clouds.

МОЯ КРАЇНА

УКРАЇНА