



**ПОРТФОЛИО ПРОЕКТА**

---

**ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО АТЛАСА**

# Паспорт проекта

---

1. Презентация историко-культурного атласа.
2. Топонимика сел (Шарагол, Хутор, Цаган-Челутай, Анагустай).
3. Культурные и природные памятники.
4. Портфолио проекта.

**Название проекта: «Летопись родного края».**

**Состав рабочей группы по осуществлению проекта:**

Руководитель рабочей группы:

---

Богданова Н.Б., директор МОУ «Шарагольская СОШ».

Зам. руководителя рабочей группы:

Сокови́кова Н.Д., зам.директора по УВР, учитель истории МОУ «Шарагольская СОШ».

Члены рабочей группы:

1. Аносова Н.В., зам.директора по воспитательной работе МОУ «Шарагольская СОШ».
2. Жаркая Ю.В., учитель истории МОУ «Шарагольская СОШ».
3. Белобородов А.М., глава МО «Шарагольское».
4. Ванданова Т.Г., председатель СПК им. Ранжурова.
5. Максимов Д.Н., председатель Совета ветеранов МО «Шарагольское».

## *Цели проекта:*

---

1. Воспитание любви к родному краю, патриотизма: знания своих корней, традиций, обычаев, материальной и духовной культуры своего народа, бережного отношения к природе родного края, с целью сохранения своей малой Родины, чтобы и наши дети выросли здесь.
2. Приобщение учащихся к национальной культуре, истории, традициям в процессе краеведческой работы.

## **Задачи проекта:**

---

1. Изучение учащимися родных мест с древнейших времен до современности в сотрудничестве с педагогами – консультантами;
2. Осуществление сбора документального материала и оформление презентаций.

## **Вопросы проекта:**

В связи с тем, что ситуация в современном мире и нашем селе складывается таким образом, что людям не хватает общения с духовностью, у них возникла потребность в восстановлении церкви. Поэтому и мы основным объектом своего изучения выбрали историю Шарагольской Иннокентьевской церкви (сравнительно недавней).

В ходе выполнения проекта мы столкнулись с вышеуказанной проблемой и посредством общения со старожилами села, с людьми среднего возраста и молодежью, пришли к такому выводу, что церковь нужна и она будет.

## Аннотация:

В современном мире проявляется интерес к этнической культуре, к тому, что связано с культурой малых народов: традиций фольклора, быта и наша тема «Летопись родного края», взятая для исследования, вполне актуальна. Немаловажным условием нравственного воспитания у подрастающего поколения любви к родному краю, патриотизма является изучение родных мест, своих корней.

Большинство учащихся в ходе исследовательской работы обнаружили, что у кого – то прадед был членом – прихожанином православного религиозного общества села Шарагол, у кого – то жителем исчезнувшего села и т. д. Нельзя не отметить, что учащимся – исследователям это льстит и они с гордостью рассказывают о своих корнях.

Возродиться экономика, духовность, значит будет будущее у села!

## Состав групп:

### 1. **Топонимика сел:**

Руководитель микрогруппы - Аносова Т.Г., учитель русского языка и литературы.

Учащиеся – Зуева Зоя, Жаркая Оксана, Унагаев Ваня, Цыдыпылова Дарима, Цыдыпылова Туяна.

### 2. **Культурные и природные памятники:**

Руководитель микрогруппы – Аносова Н.В., зам.директора по ВР.

Учащиеся – Цыдыпылов Аюр, Полякова Лена, Орлова Валя, Ранжуров Бадмажап.

### 3. **Историко-культурный атлас:**


Руководитель микрогруппы – Жаркая Ю.В., учитель истории.

Учащиеся – Ванчиков Петя, Максимов Алеша, Шадрин Витя, Аносова Лена, Унагаев Дима.



## Этапы работы:

1. Определение проблемных вопросов \_\_\_\_\_  
(круглый стол по определению целей, задач проекта и распределения ролей). Результат: определение в качестве проблемы - падение духовности, нравственности на селе.
2. Формирование проектной группы.  
Результат: определили состав группы в лице ряда учащихся и учителей.
3. Сбор материала.
4. Обработка материала.
5. Составление презентаций.



Была создана поисковая группа, состоящая из учащихся, интересующихся краеведением. Ванчиков Петя изъявил желание исследовать историю Шарагольской Иннокентьевской церкви, также заинтересовался вообще историей всех сел.

Ранжуров Бадмажап проявил интерес к изучению памятников природы и культуры. В этом учебном году по этому направлению продолжил работу Цыдыпылов Аюр. Им стало любопытно, почему в месте, не доезжая Цаган-Челутая, велись раскопки. Зуевой Зоей и Поляковой Леной проведена работа по сбору топонимики сел. В настоящее время этой темой заинтересовались учащиеся 7 класса.

В сборе материала и оформлении презентаций принимали участие взрослые и дети. В составлении карты и паспорта активное участие приняли Аносова А.А., Цыдыпылова Л.А.

---


Географическое положение и национальный состав, структуру населения МО «Шарагольское» помогли составить специалисты (Аносова Т.П.)

По вопросу о возникновении сел (Шарагол, Анагустай, Хутор, Цаган-Челутай) работала Аносова Н.В. Она изучала многочисленные архивные источники, хранящиеся в Кяхтинском архиве (см. в приложении документы).

Природные ресурсы нашей местности помогла ребятам описать учитель географии Кожевникова Е.В. (архивные и литературные источники отражены в ряде архивных документов см. приложение).

Легенды рассказал наш старейший житель села Цаган-Челутай Цыдыпылов Николай Чанарович.

По разделу «Памятные исторические события, связанные с историей населенного пункта» работали Цыдыпылов Аюр, Полякова Лена, Орлова Валя, Ранжуров Бадмажап под руководством учителя истории Жаркой Ю. В.



Имена выдающихся людей мы по крупицам собирали из разных источников (музей, воспоминания старожилов, книга памяти «1000 знаменитых Кяхтинцев» под редакцией А.Б. Гендунова).

По вопросу о возрождении церкви работала группа учащихся во главе с учителем истории Жаркой Ю.В. Собрав материал в Республиканском архиве, поработав со старожилами села (Аносова П.Н., Аносов И.Ф., Баталов Н. И.) Юлия Викторовна с учащимися вышли с этой проблемой на администрацию МО «Шарагольское». Совместно было принято решение обсудить этот вопрос на сельском сходе, который состоялся в феврале 2008 года. Итогом работы схода стало решение: возродить бывшую Иннокентьевскую церковь методом народной стройки.

Ребята хорошо знакомы с национальными и религиозными традициями, праздниками села, обычаями, поскольку они и сегодня у нас соблюдаются.