

**Стремление к красоте — естественная потребность человека, и зависит она от степени его культурного развития.**

## **« Звезды куафера »**



**Те, кто способны узреть в прекрасном его высокий смысл, - люди культурные. Они не безнадёжны.**

**Художник - тот, кто создал прекрасное.**

**Оскар Уайлд**



- Парикмахер - это своего рода художник.
- Он должен иметь хороший вкус и стремиться прививать его клиентам.
- Это прежде всего относится к парикмахерам-модельерам, ведь именно они являются создателями образцов (моделей) новых причесок.
- В Париже специально готовили куаферов в академии парикмахерского искусства, созданной куафером короля Людовика XV – мэтром Легро.
- В это время появляются все новые прически как результат соперничества куаферов между собой.

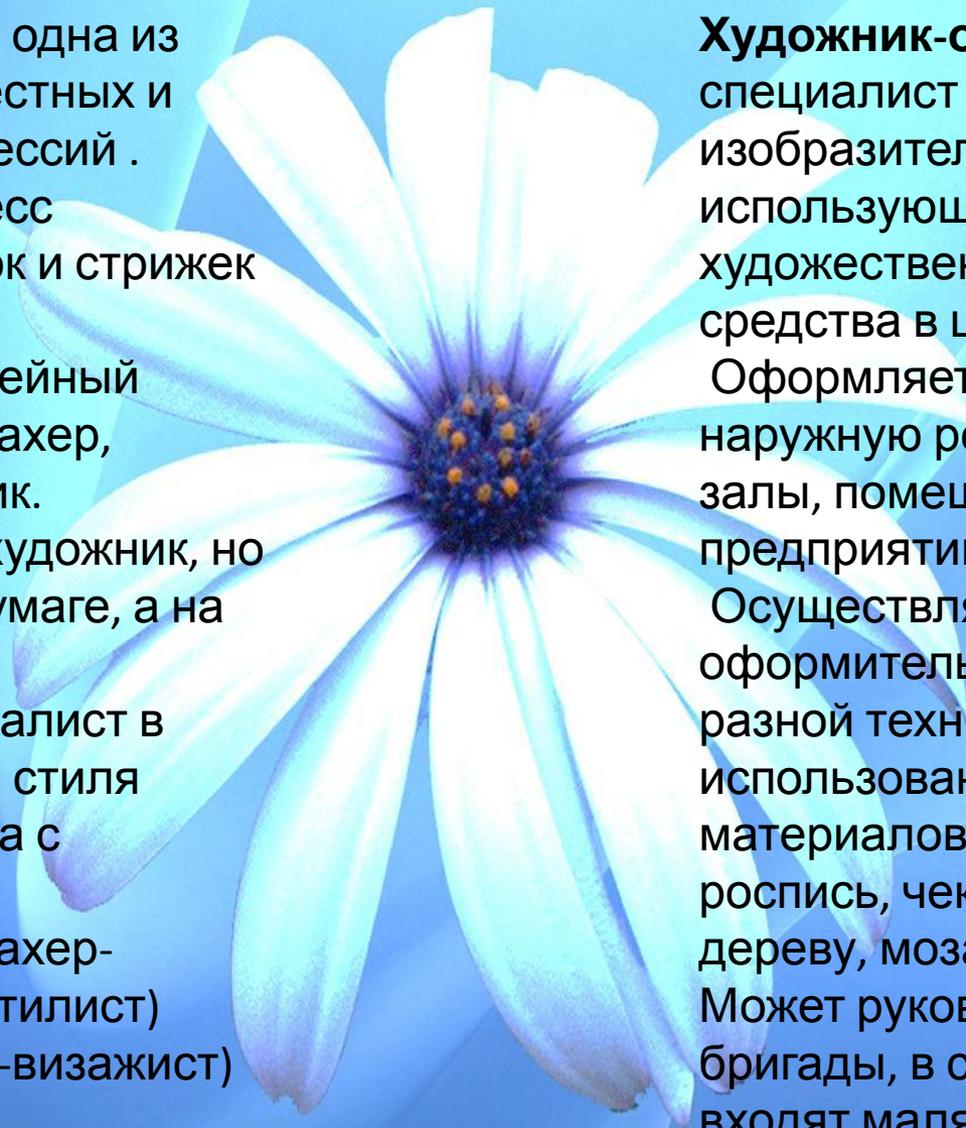


**Парикмахер** - это одна из самых давно известных и уважаемых профессий .  
Творческий процесс создания причесок и стрижек ,окраски и дт.

**Куафер ист.** -тупейный художник, парикмахер, мастер, цирюльник.

**Визажист** — это художник, но рисует он не на бумаге, а на лице или на теле.

**Стилист** — специалист в области создания стиля (имиджа) человека с помощью:  
причёски (парикмахер-стилист или топ-стилист)  
макияжа (стилист-визажист)  
одежды (стилист-имиджмейкер)  
фотограф-стилист  
Парикмахер-модельер .



**Художник-оформитель** – специалист в области изобразительного искусства, использующий художественные приемы и средства в целях оформления. Оформляет вывески и наружную рекламу, торговые залы, помещения учреждений, предприятий общепита и т.п. Осуществляет художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов (настенная роспись, чеканка, резьба по дереву, мозаика). Может руководить работой бригады, в состав которой входят маляры, отделочники, оформители.

## Области применения профессиональных знаний:

Место работы :

салоны –красоты,

ТВ, кино ,театр,

средства массовой информации специализирующиеся на теме моды и красоты,

модельные агентства, частная практика.

Художественно-конструкторские подразделения на предприятиях;

сфера культуры и быта;

театры, дворцы культуры;

киноиндустрия;

образовательные учреждения (колледжи, техникумы, вузы).

# Знаменитости парикмахерского искусства



Долорес  
Кондрашова



Александр Тодчук



Сергей Зверев



Александр Мысин



Руслан Татьянанин

Парикмахер должен быть художником. У каждого специалиста есть свой почерк, по которому мы можем определить, что это его работа, точно так же и в профессии парикмахера.

**Бодиарт - создание рисунков на теле.**



# ВИКТОРИНА О ПРОФЕССИЯХ



■ Кто погружается в работу с головой?  
(Водолаз)

■ Кто горит на работе?  
(Пожарные)

■ Кто работает со вкусом?  
(Дегустаторы)

■ Какой водитель смотрит на землю свысока  
(Пилот, лётчик, космонавт)

■ Кто работает играючи?  
(Актёры, музыканты-исполнители)

■ Кто играет на публику? (Актёры)

■ Кто живёт и работает припеваючи? (Певцы)

■ Человек, работающий с напряжением, – это ...  
(Электрик)

■ Кто из учёных ворон считает?

(Орнитолог, специалист, изучающий птиц)

■ Кто дарёному коню в зубы смотрит?

(Ветеринар)

■ Какой специалист мягко стелет?

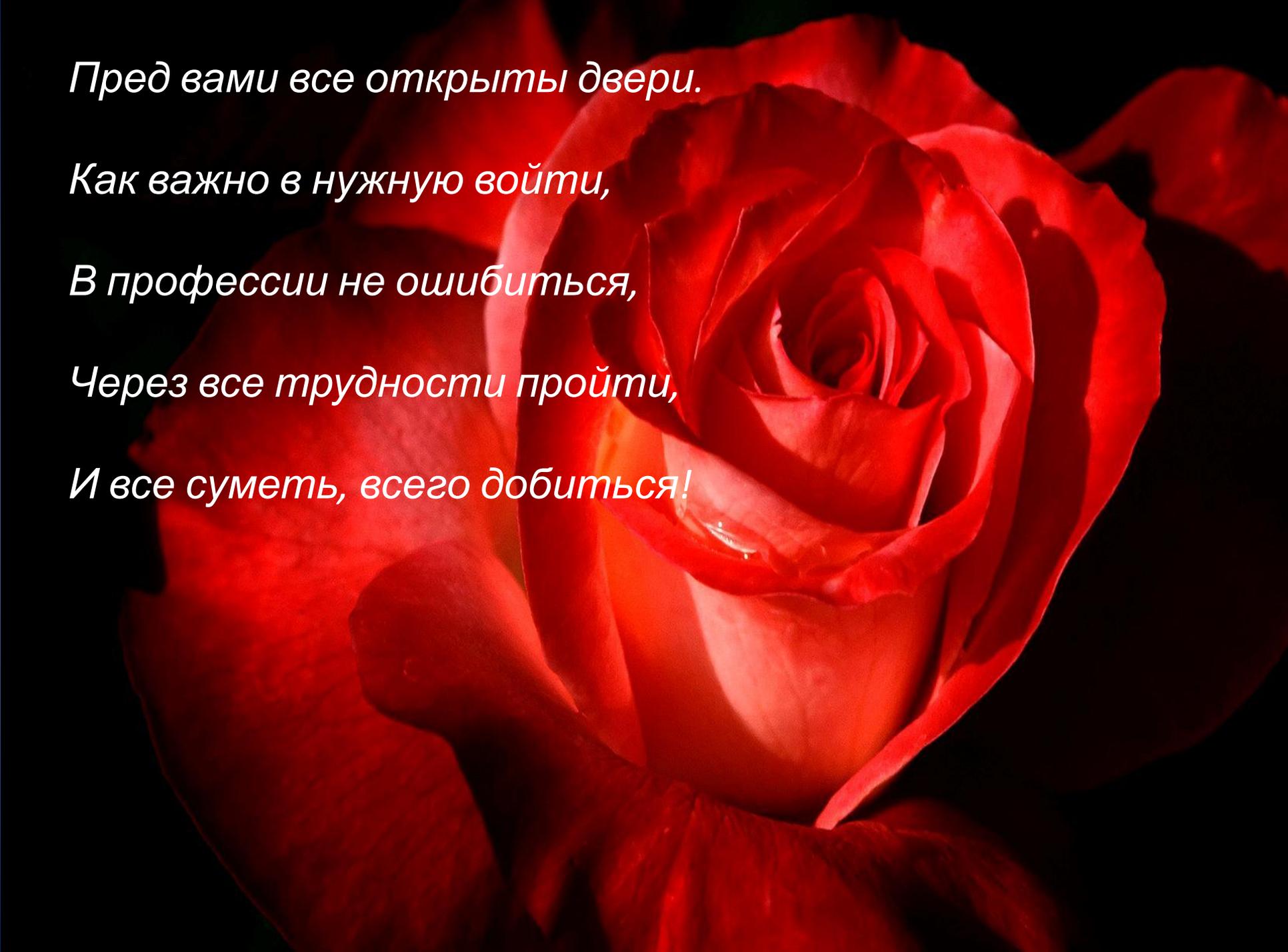
(Горничная в гостинице)

■ Какие работники транспорта обладают волчьим нюхом?

(Контролёры)

- Парикмахер для травы – это... Кто?  
*(Газонокосильщик.)*
- Специалист по сверлению недр – это...  
Кто?  
*(Бурильщик.)*
- Специалист по убиванию нервов – это...  
Кто?  
*(Дантист, который убивает нервы в зубах.)*
- Молотобоец в белом халате – это... Кто?  
*(Невропатолог, который бьёт всех пациентов молоточком по коленке.)*
- Преобразователь ткани в одежду – это...  
Кто?
- Врач «переломного» («гололёдного») периода – это... Кто?  
*(Портной.)*
- Носильщик в ресторане – это... Кто?  
*(Травматолог.)*  
*(Официант.)*
- Не только врач, но и полицейский. Кто это?  
*(Участковый.)*
  
- Постовой вместо светофора – это... Кто?  
*(Регулировщик уличного движения.)*
- Реаниматор машины – это... Кто?  
*(Автомеханик.)*





*Пред вами все открыты двери.*

*Как важно в нужную войти,*

*В профессии не ошибиться,*

*Через все трудности пройти,*

*И все суметь, всего добиться!*