

Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение
«Основная школа №12».

Жизнь и творчество Л.Н. Андреева.



Презентацию выполнила
ученица 7 класса
Федотова Дарья.

- Андреев, Леонид Николаевич родился 9(21) августа в Орле в 1871 году на 2-й Пушкарной улице. Отец его, Николай Иванович, сын по крови предводителя дворянства и крепостной девушки; мать, Анастасия Николаевна - из семьи разорившегося польского помещика. Они тогда только-только выбрались из нищеты: земля место в банке, приобрел дом и начал обзаводиться. Николай Иванович был заметной фигурой: "пушкарники" уважали его за необыкновенную физическую силу, справедливости, не изменявшее ему даже в самых трудных проделках и регулярных драках. Леонид Андреев унаследовал от отца твердость своего характера (как и тягу к искусству от матери) от матери, тогда как свои творческие способности получил от материнской линии. Анастасия Николаевна происходила, как полагают, из обрусевшего польского дворянского рода, была женщиной просто и прямо. Основным же достоинством ее была беззаветная любовь к первенцу Ленуше; и еще у нее было умение в рассказах ее отделить быль от небылицы и фантазии.
- Детство Леонид помнит "ясным, беззаботным и счастливым". Он читал "и читал чрезвычайно много, все, что попадалось ему в руки".



Дом Андреева.



- Учился в Орловской классической гимназии (1882-91) и, по собственному указанию в небольшой автобиографии ("Журнал для всех", 1903, № 1), "учился скверно, в седьмом классе целый год носил звание последнего ученика и за поведение имел не свыше четырех, а иногда три".
- Уже в гимназии Андреев открыл в себе дар слова: списывая задачи у друзей, он взамен писал за них сочинения, с увлечением варьируя манеры. Склонность к стилизации проявилась потом и в литературных опытах, когда, разбирая произведения известных писателей, он старался подделываться "под Чехова", "под Гаршина", "под Толстого".
- Читал очень много, главным образом, впечатление произвело на него "В чем"
"Вгрызлся" он также в Гартмана и Ш
изучил очень обстоятельно, делая из н
составляя пространные конспекты, а '
представление" долгие годы оставалас
книг и оказала заметное влияние на е



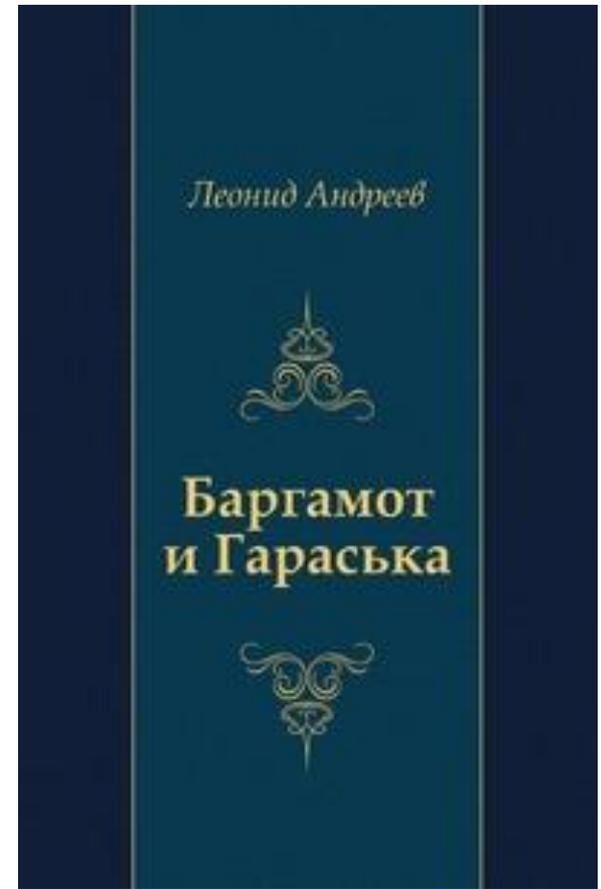
- Но в гимназические годы Андреев о писательстве не помышлял и всерьез занимался только... рисованием. Однако в Орле никаких возможностей учиться живописи не было, то "все дело ограничилось бесплодным дилетантизмом". И не раз потом известный писатель о неразвитом художника,- таланте, то и дело за перо и браться за кисть или карандаш.



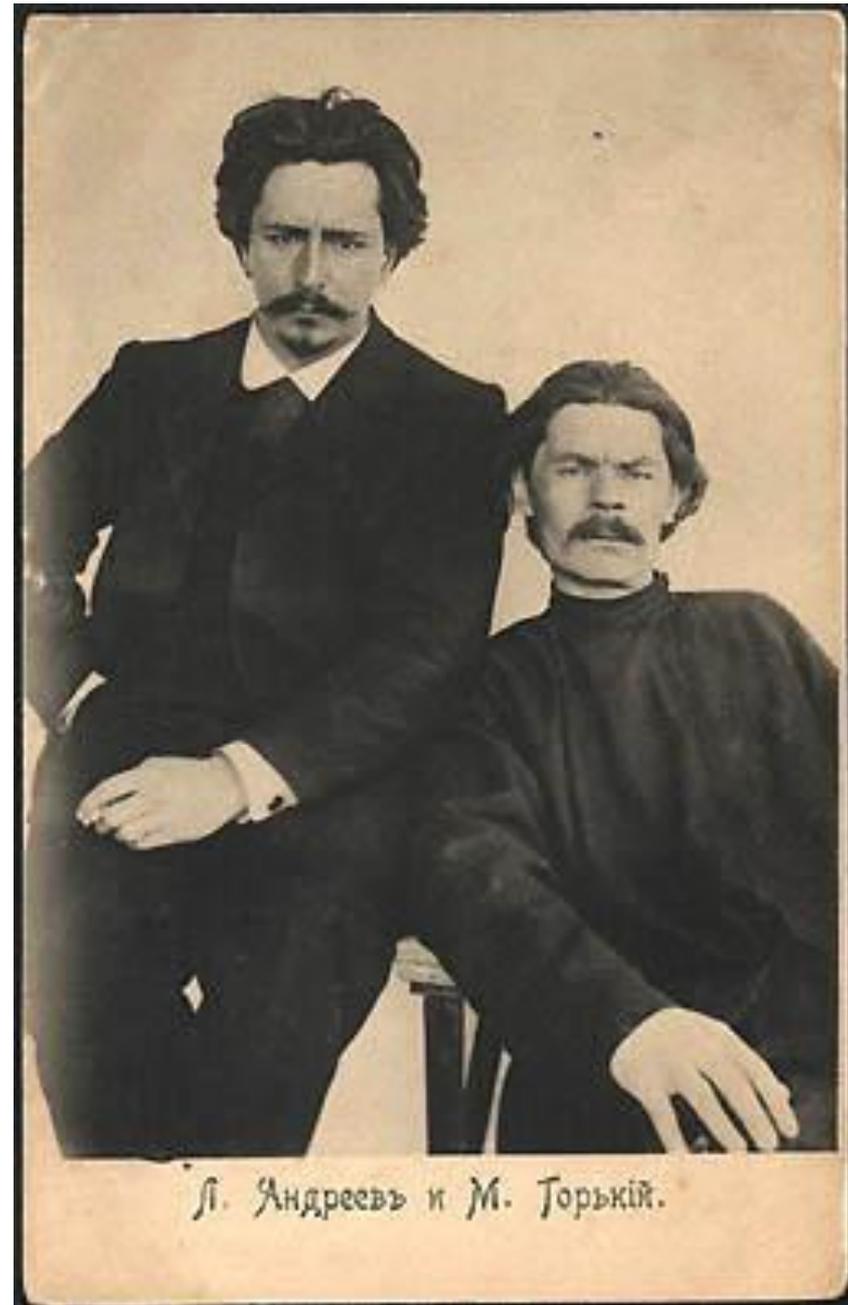
Портрет матери, выполненный Леонидом Андреевым в 1910 году и в 1913 году подаренный брату Павлу.

- Окончив гимназию, Андреев поступил на юридический факультет Петербургского университета. К этому времени материальные условия семьи чрезвычайно ухудшились. Отец умер, и пришлось сильно нуждаться, даже голодать. На эту тему написан первый рассказ - "о голодном студенте. Я плакал, когда писал его, а в редакции, когда мне возвращали рукопись, смеялись".
- Литературный дебют - рассказ "В холоде и золоте" (ж. "Звезда", 1892, № 16).

- В 1897 Андреев успешно сдал выпускные экзамены в университете, что открыло ему дорогу в адвокатуру, которой он занимался вплоть до 1902 г. В том же году начинает свою журналистскую деятельность в газете «Московский вестник» и «Курьер». В 1898г. в «Курьере» был напечатан его первый рассказ: «Баргамот и Гараська». По словам Андреева, рассказ был подражанием Диккенсу.



- Однако молодого автора заметил Максим Горький. Молодые писатели сблизились и вместе с некоторыми другими начинающими писателями - Скитальцем, Буниным, Телешовым, и певцом Шаляпиным - образовали тесное литературно-художественное содружество. Горький помог Андрееву советами и делом и ввел его в книгоиздательское товарищество "Знание", учрежденное группой молодых писателей с целью поддержания и развития социально-реалистических традиций русской литературы 19 века.



- В **1902** г. Андреев женится на **Александре Велигорской** — внучатой племяннице Тараса Шевченко. У них рождается сын **Вадим** и **Даниил Андреев**, поэт, прозаик, философ, создатель таких шедевров, как «Русские боги», «Железная мистерия», «Роза мира».



- В 1908 г. Андреев женится на Анне Денисевич и переезжает в собственный дом в Ваммельсу. На вилле «Аванс» (название было выбрано из-за того, что дом был построен на аванс от издателя) Леонид Андреев пишет свои первые драматические произведения.



Первая мировая война, революция 1917 г.

- Начало Первой мировой войны Леонид Андреев встретил с воодушевлением. Во время войны Андреев публикует драму о военных событиях в Бельгии («Король, закон и свобода»). Октябрьскую революцию не принял. После отделения Финляндии от России оказался в эмиграции. Последние сочинения писателя проникнуты пессимизмом и ненавистью к большевистской власти («Дневник сатаны», «SOS»).



12 сентября 1919 года Леонид Андреев скоропостижно скончался от порока сердца. Был похоронен в Мариоках. В 1956 г. перезахоронен в Ленинграде на Литераторских мостках на Волковом кладбище.

Бюст русского писателя
Л.Н. Андреева у здания
юридического
факультета Орловского
Государственного
университета.



"Андреев жил на Каменноостровском, в доме страшно мрачном: Огромная комната - угловая, с фонарем, и окна этого фонаря расположены в направлении островов и Финляндии. Подойдешь к окну - и убегают фонари Каменноостровского цепью в мокрую даль. Леонид Андреев, который жил в писателе Леониде Николаевиче, был бесконечно одинок, не признан и всегда обращен лицом в провал черного окна. В такое окно и пришла к нему последняя гостя в черной маске - смерть".

Блок А.А. памяти Леонида Андреева.

