

## Статья 44.

1. Каждому гарантируется свобода литературного, художественного, научного, технического и других видов творчества, преподавания.

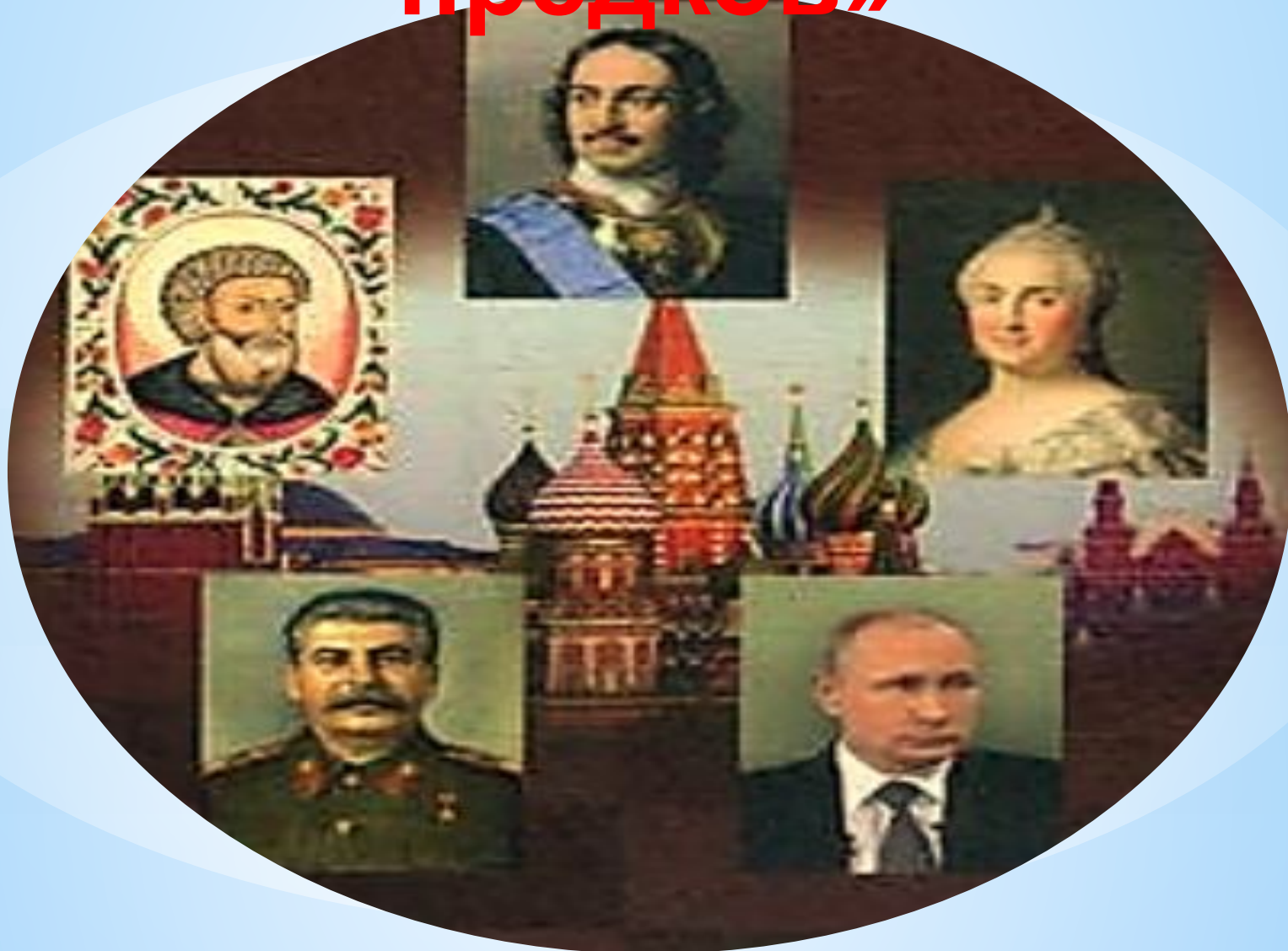
2. Каждый имеет право на участие в культурной жизни и пользование учреждениями культуры, на доступ к культурным ценностям.

3. Каждый обязан заботиться о сохранении исторического и культурного наследия, беречь памятники истории и культуры.



ИТУЦИЯ  
ИЙСКОЙ  
ЕРАЦИИ

# «Хранить память предков»



# Что такое память?

**Память - способность запоминать, сохранять и в нужный момент доставать (воспроизводить) нужную информацию.**

Под памятью, как правило, понимается способность помнить события прошлого, хотя память охватывает намного больше функций, чем только это.



**Академик Д.С. Лихачёв говорил: «Если человек не любит хотя бы изредка посмотреть на старые фотографии своих родителей, не ценит память о них, оставленную в саду, который они возделывали, которые им принадлежали, - значит, он не любит их. Если человек не любит старые улицы, пусть даже и плохонькие, - значит, у него нет любви к своему городу.**

**Если человек равнодушен к памятникам истории своей страны, он, как правило, равнодушен к своей стране».**

# Что такое память?

Что значит «человек беспамятный»?

**«Беспамятный»** – это прежде всего человек неблагодарный, безответственный, неспособный на добрые, бескорыстные поступки...

**Без памяти нет совести**



## Объясни слова А.С. Пушкина



**«Гордится славою своих предков не только можно, но и должно; не уважать оной есть постыдное малодушие»**

# Что означает слово «Благотворительность»?

Благое дело, которое изначально  
заключалось в оказании  
благотворительной помощи  
нуждающимся  
(буквально «творить благо»)

# Благотворительность в России

Первые исторические сведения говорят о том, что благотворительность началась с монастырей: Именно здесь осиротевшие больные, бездомные люди могли найти приют.

При монастырях строились первые больницы и богадельни

**Богадѣльня** (от слов Бога дѣля, то есть ради Бога) — благотворительное заведение для содержания нетрудоспособных лиц (престарелых, немощных, инвалидов, калек и выздоравливающих). Существенным признаком богадельни является полное



# Благотворительность в России

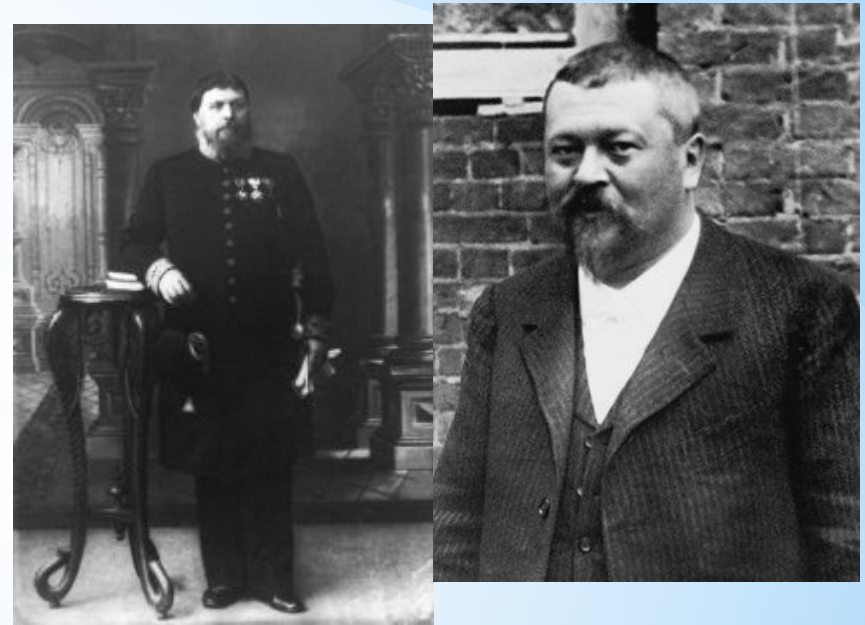
## Благотворители 18-19 века



князь Д. Голицын



граф Н. Шереметев,



Н. Бугров

С. Морозов

промышленники

# Благотворительность в России

Сегодня занимаются  
благотворительностью артисты,  
общественные и религиозные  
организации.



Фонд  
Хабенского



забота  
и помощь  
детям  
благотворительный фонд

СЕРДЦЕ  
АНГЕЛА

ФОНД ПОМОЩИ ДЕТЯМ



Синяя птица  
благотворительная организация



Российский  
фонд помощи



Русфонд

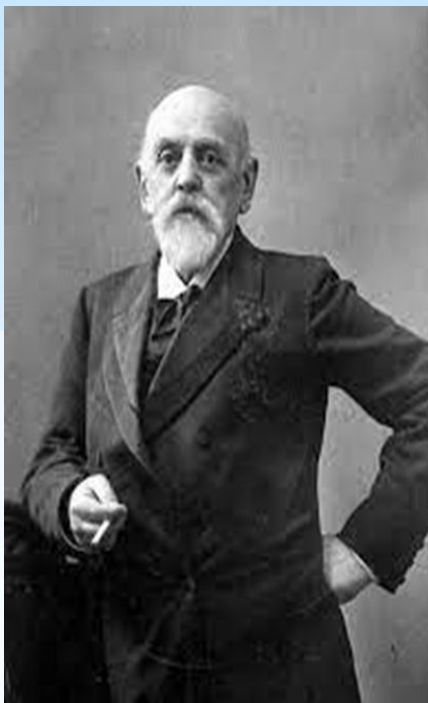
Помогаем помогать

ИФ Доброе  
Сердце

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД



**В.М.Васнецов**



**Савва Иванович  
Мамонтов - меценат**



**М.А. Врубель.**



**Илья Семёнович Остроухов.**

В.И.Суриков, М.В.Нестеров, Аполинарий Васнецов, И.И.Левитана, Сергей Малютин, Сергей Коровин, Н.В.Неврев, А.А.Киселёв, В.А.Симов, П.А.Спиро, И.Е.Бондаренко, Н.Н.Ге, мастер-кирамист Петр Ваулин.

# Благотворительность в России

***Меценат*** — лицо, способствующее на добровольной и безвозмездной основе развитию науки и искусства, оказывающее им материальную помощь из личных средств.  
Меценатство — покровительство развитию науки и искусства.



**Владимир Потанин** Президент компании «Интеррос» Владимир Потанин основал «Фонд развития Эрмитажа» и внес в него пять миллионов долларов Потанин известен также тем, что пожертвовал один миллион долларов на покупку государством знаменитого «Черного квадрата» Казимира Малевича.

**Виктор Вексельберг** Виктор Вексельберг – большой поклонник фирмы Фаберже – создал в Санкт-Петербурге музей прославленной ювелирной мастерской, где хранятся одиннадцать пасхальных яиц императорской серии, которые глава компании «Ренова» приобрел у потомков миллиардера Малкольма Форбса за сто миллионов долларов и вернул в Россию.

**Андрей Скоч** Бизнесмен Андрей Скоч финансирует литературную премию «Дебют», призванную поддерживать молодых авторов. Призовой фонд – шесть миллионов рублей.

**Шалва Бреус** В 2007 году владелец Балахнинского целлюлозно-бумажного комбината Шалва Бреус основал ежегодную художественную премию имени Кандинского, которая вручается за лучшие художественные достижения последних двух лет. Призовой фонд премии оценивается в пятьдесят семь тысяч евро. В ближайших планах Бреуса – создание нового музея современного искусства. Вполне вероятно, что разместится он в здании кинотеатра «Ударник», которое Шалва Бреус арендует у города. По оценкам бизнесмена, для реализации этого проекта понадобится около тридцати миллионов долларов.



## **Прочитаем тексты. Оценим истории, которые в них описаны. Можно ли считать это благотворительностью?**

1. В одной из московских школ установилась такая традиция. В канун Нового года учащиеся проводят аукцион. Для этого мероприятия школьники делают своими руками различные сувениры, а затем продают их собравшимся гостям. Аукцион проходит как настоящий: автор объявляет первоначальную стоимость своего изделия, а ведущий рекламирует его, чтобы продать подороже. Вырученные деньги идут на покупку вещей детям, которые воспитываются в интернате, расположенном на соседней улице.

2. Соседка пятиклассницы Марины – старая и больная женщина. По дороге в магазин девочка обязательно зайдет к ней и спросит, что купить. Поэтому у Мариной соседки всегда свежий хлеб, молоко, чай, сахар.

3 Витя из хорошей обеспеченной семьи, у него есть мама, папа, дедушка и бабушка. А его друга воспитывает только мама, и живется им нелегко. Когда Витина мама собирает школьный завтрак, она обязательно положит не одно, а два яблока, не один, а два пакетика сока. Она знает, что Витя захочет поделиться со своим другом.

**Память не оставляет  
человека равнодушным  
и в этом её величайшее  
нравственное значение.**

Д.З. на карточках.

**СПАСИБО  
ЗА РАБОТУ НА  
УРОКЕ!**