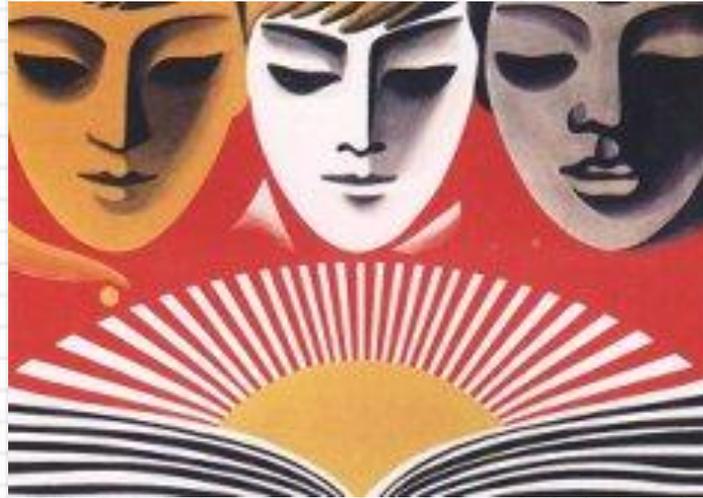


Культура, её многообразие и основные формы





1. Понятие культуры



Мы неоднократно сталкивались с понятием «культура». В общественном сознании встречается около 200 определений этого понятия.

Что же подразумевают ученые-обществоведы под этим понятием?



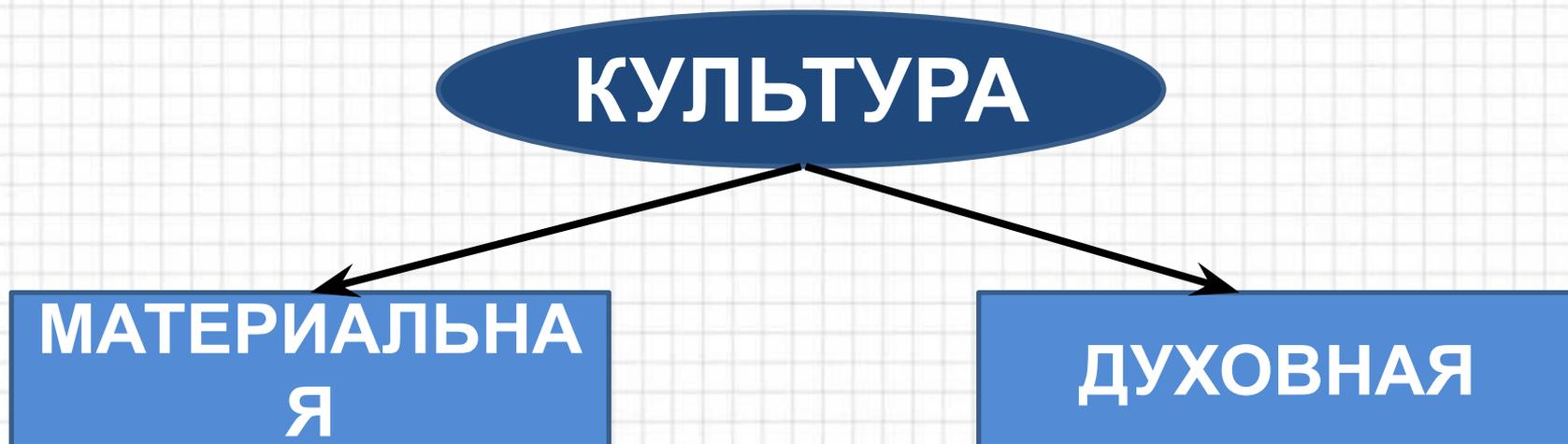
1. Понятие культуры

Культура – это совокупность достижений человечества в социально-экономической, политической и духовной жизни.





2. Материальная и духовная культура



Само разделение довольно условно.



2. Материальная и духовная культура

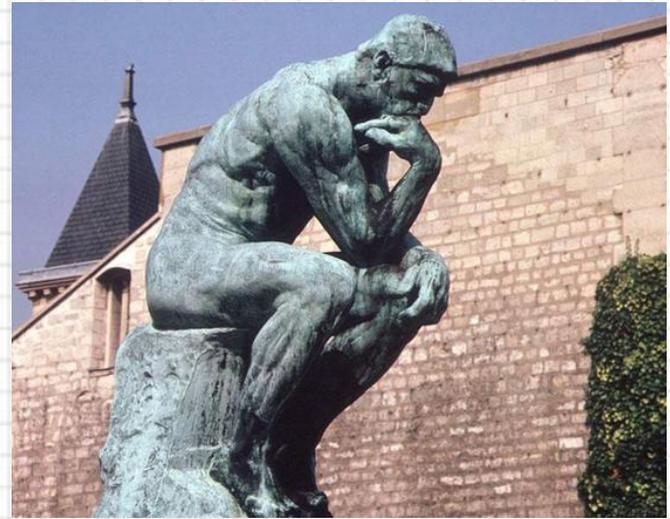


Материальная культура — это производственно-технологическая культура, представляющая собой вещественные результаты материального производства и способы технологической деятельности общественного человека. Сущностью материальной культуры является воплощение разнообразных человеческих потребностей, позволяющих людям адаптироваться к биологическим и социальным условиям жизни.



2. Материальная и духовная культура

Духовная культура - содержит в себе все области духовного производства (искусство, философию, науку и пр.). Они во многом и сегодня определяют уровень интеллектуального, нравственного, политического, эстетического, правового развития общества. Духовная культура предполагает деятельность, направленную на духовное развитие человека и общества, а также представляет итоги этой деятельности.





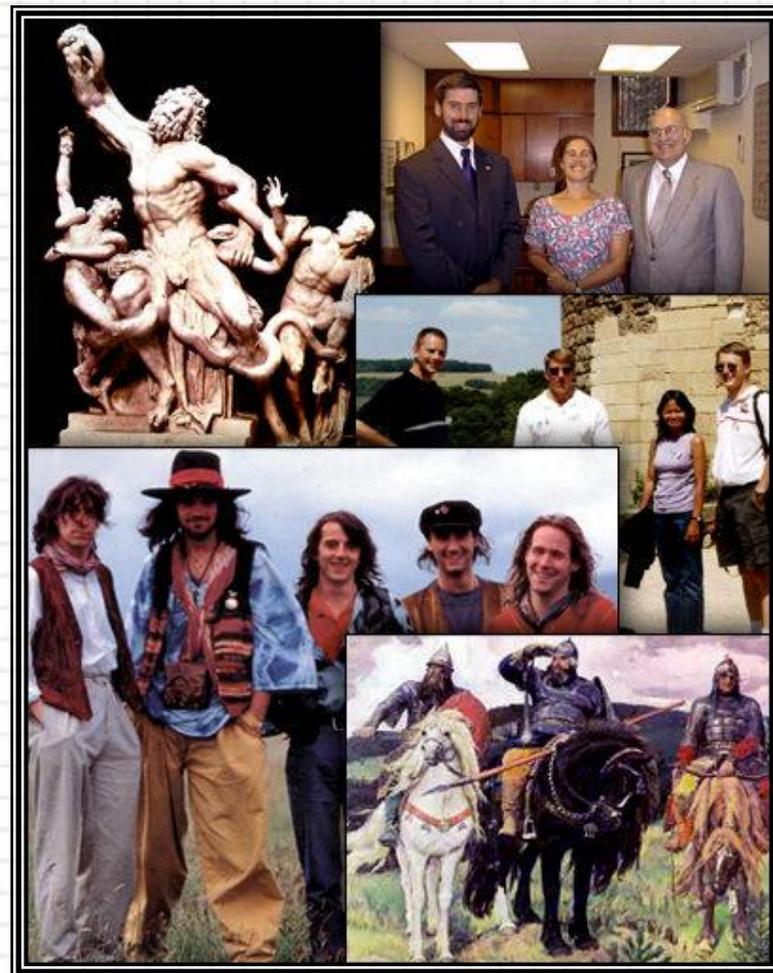
2. Материальная и духовная культура

В основе культуры – творческая деятельность человека, направленная на преобразование окружающего мира и самого себя.



3. Развитие культуры

Культура функционирует как живая система, живой организм, чьё существование непосредственно связано с деятельностью человека. Можно обозначить два пути приращения культурного богатства – это преемственность в культуре и творческие порывы, новаторство.





3. Развитие культуры



Преемственность связана с сохранением и передачей ценностей от одного поколения к другому. Элементами культурного наследия являются социальные нормы, обычаи, обряды, церемонии.

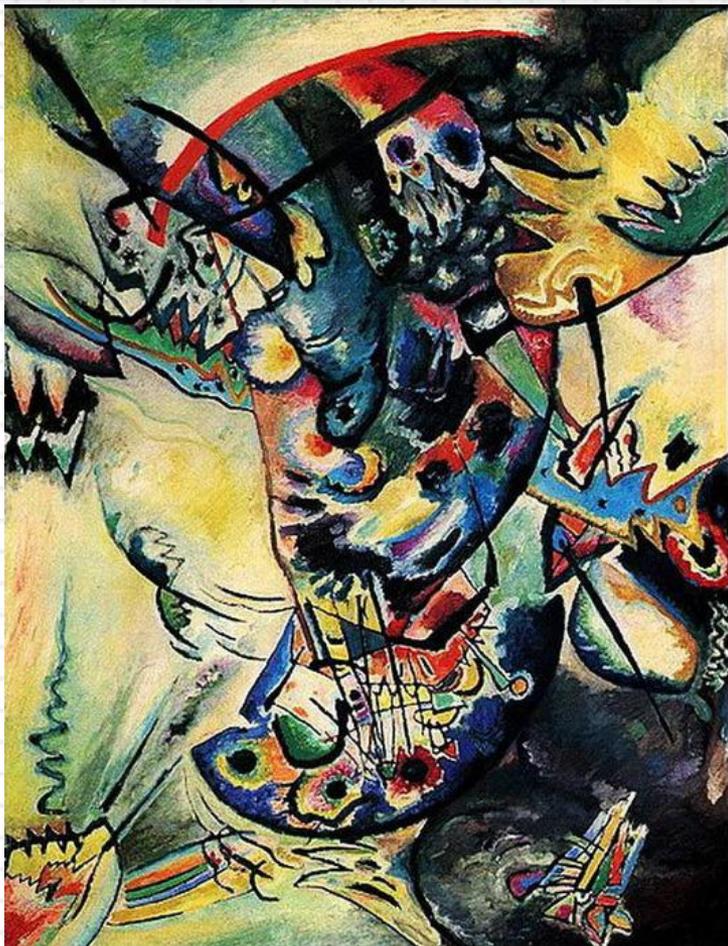


3. Развитие культуры

Любая историческая эпоха вне зависимости от материальных или иных условий существования людей порождает новаторов-творцов, делающих научные открытия, изобретения, создающих шедевры искусства. Далекое не всегда их достижения оцениваются по достоинству современниками



3. Развитие культуры



В. Кандинский «Синий гребень»

Но многие из этих произведений сохраняются и передаются на суд



Ван Гог «Звёздная ночь»

4. Формы культуры

ФОРМЫ КУЛЬТУРЫ

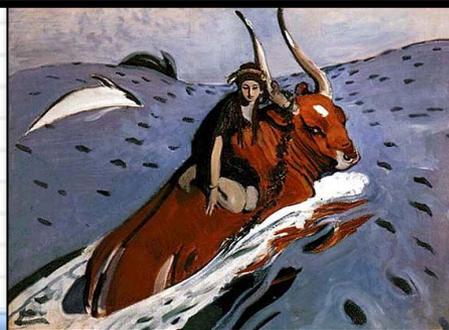
НАРОДНАЯ



МАССОВАЯ



ЭЛИТАРНАЯ



4. Формы культуры

Народная культура или фольклор — это народное творчество, чаще всего именно устное; художественная коллективная творческая деятельность народа, отражающая его жизнь, воззрения, идеалы; создаваемые народом и бытующие в народных массах.



4. Формы культуры

НАРОДНАЯ



- любительская;
- коллективная;
- многожанровая;
- не имеет автора



Народная культура

- Костюм
- Танцы
- Обряды
- Пословицы
- Песни
- Народная медицина
- Народная кухня

Признаки:

- Нет автора
- Находится в постоянном употреблении



4. Формы культуры

Массовая культура

или поп-культура, — культура, популярная и преобладающая среди широкого слоя населения в данном обществе. Она может включать в себя такие явления, как быт, развлечения (спорт, поп-музыка), СМИ, и т. п.



4. Формы культуры

МАССОВАЯ

- массовость
- простота
- доступность
- коммерческая направленность





4. Формы культуры



Элитарная культура

(высокая) — это творческий авангард, лаборатория искусства, где постоянно создаются новые виды и формы искусства. Она включает изящное искусство, классическую музыку и литературу. Чтобы понимать эти произведения надо владеть особым языком искусства

4. Формы культуры

ЭЛИТАРНАЯ



- рассчитана на узкий круг потребителя
- трудна для понимания
- создается профессиональными творцами
- не имеет коммерческой направленности



Элитарная культура

Примеры:

- Музыка Стравинского
- Живопись С. Дали
- Фильмы Ф. Феллини

Признаки:

- Рассчитана на узкий круг потребителей (элиту)
- Нет коммерческой направленности
- Стремление к самовыражению



К какой из форм культуры относятся:

- 1.Оперы М. Мусоргского
- 2.Былины
- 3.Комиксы
- 4.Свадебный обряд
- 5.Произведения А.С. Пушкина
- 6.Телесериалы
- А.массовая
- Б.элитарная
- В.народная



Разновидности культуры

Доминирующая

Господствующая в данном обществе

Субкультура

(От лат. Sub – под) Культура больших социальных групп, которая имеет существенные отличия от доминирующей, но не противоречит ей

Контркультура

Противоречит общепринятым ценностям и нормам

5. Диалог культур



Диалог культур предполагает взаимодействие, взаимопроникновение различных культурных образований в рамках крупных культурных зон, а также общение, духовное сближение культурных регионов, сформировавшихся на заре человеческой цивилизации неповторимый комплекс специфических черт.





ТЕСТ

- 1. Общепринятым является деление культуры на**
- 1) духовную и экономическую**
 - 2) духовную и материальную**
 - 3) идеальную и материальную**
 - 4) политическую и экономическую**



2. Какое из перечисленных понятий не используется при классификации потребностей человека?

- 1) биологические потребности
- 2) приоритетные потребности
- 3) духовные потребности
- 4) социальные потребности



3. Общие черты или формы, присущие всем культурам, называются

- 1) культурными символами**
- 2) духовными идеалами**
- 3) культурными универсалиями**
- 4) духовными приоритетами**



- 5. Архив — это учреждение, которое
 - 1) занимается собиранием, изучением, хранением и экспонированием предметов — памятников естественной истории, материальной и духовной культуры, а также просветительской и популяризаторской деятельностью
 - 2) собирает и хранит произведения печати и письменности для общественного использования, а также осуществляет справочно-библиографическую работу
 - 3) хранит старые, старинные документы и документальные материалы
 - 4) занимается описанием и изучением произошедших когда-либо исторических событий



- **6. Библиотека — это учреждение, которое**
 - 1) **занимается собиранием, изучением, хранением и экспонированием** предметов — памятников естественной истории, материальной и духовной культуры, а также просветительской и популяризаторской деятельностью
 - 2) собирает и хранит произведения печати и письменности для общественного использования, а также осуществляет справочно-библиографическую работу
 - 3) хранит старые, старинные документы и документальные материалы
 - 4) занимается описанием и изучением произошедших когда-либо исторических событий



1-2, 2-2, 3-3, 4-1,
5-3, 6-2



Домашнее задание

§ 6 читать, пересказывать