
Повторение грамматики и других
разделов русского языка в 9-11
классах

Что забыли – вспоминаем, чего не
знаем – учим.

Повторение синтаксиса и пунктуации

- 1. Знаки препинания в простом и сложном предложении.
- 2. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.
- 3. Способы оформления цитат и знаки препинания при цитировании.
- 4. Односоставные предложения и их виды.
- 5. Вводные конструкции и знаки препинания при них.
- 6. Определения согласованные и несогласованные и их обособление.

Чем отличаются данные предложения?

- Облака рассеялись, и на тёмно-синем небе показались звёзды.
- Облака рассеялись, и, ласково мигая, на тёмно-синем небе показались звёзды
- Облака рассеялись, на тёмно-синем небе показались звёзды.
- Облака рассеялись; ласково мигая, на тёмно-синем небе показались звёзды.

Вывод

Если между простыми предложениями в сложном может быть вставлен соединительный союз, а его нет – ставится запятая или точка с запятой

Когда ставится запятая, а когда точка с запятой в БСП?

- 1) Заря разгоралась, вот уж золотые полосы протянулись по небу.
- 2) Заря разгоралась; подул предрассветный ветер; жаворонки звонко запели и своим пением, казалось, приветствовали наступление утра.
- В 1) БСП предложения связаны по смыслу, мало распространены, внутри них нет своих знаков.
- Во 2) БСП простые предложения менее связаны по смыслу, объединены тематически, более распространены (однородные члены и вводное слово), имеются запятые.
- В БСП передаётся последовательность и одновременность явлений. Интонация перечисления, есть паузы.

Вывод

- В отличие от запятой точка с запятой ставится в тех случаях, если простые предложения, связанные тематически, сообщают о явлениях, менее связанных по смыслу, они более распространены (однородными членами, причастиями, деепричастиями, зависимыми словами) и в них есть запяты.
-

Двоеточие в БСП

(почему?)

1. Луны не было, потому что она поздно всходила.

(СПП с придаточным причины – почему не было луны?)

(почему?)

1. Луны не было: она в ту пору поздно всходила.

(БСП Второе предложение указывает на причину того, о чём говорится в 1-ом предложении, союза нет – это БСП).

Двоеточие в БСП

1. Уже забелелось на востоке, так что можно было разглядеть отдельные предметы.

(СПП с придаточным следствия – Что явилось следствием того , что Уже забелелось на востоке?)

1. Уже забелелось на востоке: можно было разглядеть отдельные предметы.

(БСП – в нём вторая часть указывает на следствие, вытекающее из того, о чём говорится в первой части).

Двоеточие в БСП

1. Я понимал, что
выручить нас может
только случайность.
(СПП с придаточным
изъяснительным).

(что?)

1.Я понимал: выручить
нас может только
случайность (второе
предложение дополняет
первое).

(а именно:)

2. Погода была ужасная:
ветер выл, снег падал
хлопьями.

(2-я часть раскрывает 1
—ю).

Тире в БСП

1. Сухой треск ракетницы
– и в небе вспыхнуло.

(ССП , в котором
передается быстрая
смена событий).

2. Биденко несколько раз
заговаривал с
мальчиком, но Ваня
упорно молчал .(ССП с
противопоставлением).

1. Раздался сухой треск
ракетницы – в небе
вспыхнули два зелёных
огня.

(БСП - быстрая смена
событий).

2. Биденко несколько раз
заговаривал с мальчиком
– Ваня упорно молчал.
(БСП
Противопоставление).

Тире в БСП

3. Когда приехали на станцию, солнце уже садилось. (СПП с придаточным времени).

4.Засмеётся, точно колокольчик прозвенит.
(СПП с придаточным сравнительным).

3. Приехали на станцию – солнце уже садилось.
(Временные отношения между частями БСП).

4.Засмеётся – колокольчик прозвенит
(сравнительные отношения между частями в БСП).

Потренируемся

- Самые разнообразные предметы быта многие художники изображали и на картинах бытового жанра и на исторических полотнах такие подробности помогают представить повседневную жизнь наших предков.
-

Проверьте себя

- Самые разнообразные предметы быта многие художники изображали и на картинах бытового жанра, и на исторических полотнах: такие подробности помогают представить повседневную жизнь наших предков.
 - Запятая при однородных членах с повторяющимся союзом И.
 - Двоеточие, т.к. вторая часть указывает на причину.
-

Потренируемся

- С природой Алексей жил одной жизнью он понимал и журчанье ручья и говор листвы и шёпот трав.
-

Проверьте себя.

- С природой Алексей жил одной жизнью: он понимал и журчанье ручья, и говор листвы, и шёпот трав.
 - Двоеточие, т. к. второе поясняет, раскрывает содержание первого, возможна подстановка слов: ТО ЕСТЬ, А ИМЕННО. Запятая при однородных членах с повторяющимся союзом И.
-

Потренируемся

- 1. В тесноте надышались с окошек лило ручьями.
 - 2. Увидишься с Горьким поговори с ним.
 - 3. Делу время потехе час.
-

Проверьте себя

- 1. В тесноте надышались – с окошек лило.
(= ТАК ЧТО с окошек лило). Вывод.
- 2. Увидишься с Горьким – поговори с ним.
(Возможна подстановка в 1 части
ЕСЛИ, КОГДА).
- 3. Делу время - потехе час. (Возможна подстановка А, здесь сопоставление сообщений 1 и 2 частей).

Способы оформления цитат

- 1. В виде прямой речи.
 - 2. В виде косвенной речи.
 - 3. В качестве предложения с вводными словами.
 - 4. Отдельными словами и словосочетаниями.
 - 5. Бессоюзным сложным предложением.
-

Примеры цитирования

- Д.И. Писарев писал: « Красота языка заключается в его ясности и выразительности».
 - Д. И. Писарев писал, что красота языка заключается в его ясности и выразительности.
 - Д.И. Писарев писал: красота языка в его ясности и выразительности.
-

Примеры цитирования

- Если цитата приводится не полностью, то пропуск обозначается многоточием, которое ставится после открывающихся кавычек:
 - Толстой писал: «... в искусстве простота, краткость и ясность есть высшее совершенство формы искусства, которая достигается только при большом даровании».
-

Примеры цитирования

- В середине цитаты ставится многоточие, если пропущена часть текста внутри её, и после цитаты, когда цитируемое предложение приводится не до конца:
- Говоря о достоинствах народной поэзии, А. Фадеев напоминал « Не случайно наши классики...рекомендовали читать сказки...»
- (точка в конце предложения не ставится, так как цитата в последнем предложении является самостоятельным предложением).

Примеры цитирования

- По мнению Д.И. Писарева, « мы были бы очень умными и счастливыми людьми, если бы многие истины...перестали быть для нас мёртвыми и избитыми фразами».
-

Не заключаются в кавычки эпиграфы и цитаты - СТИХИ

- Ф.И. Тютчев даёт совет читателю:
 - Лишь жить в себе самом умей –
 - Есть целый мир в душе твоей
 - Таинственно – волшебных дум;
 - Их оглушит наружный ум...
-
- Ф.И.Тютчев даёт совет читателю:
 - «Лишь жить в себе самом умей -// Есть целый мир в душе твоей// Таинственно- волшебных дум...»
-

Примеры цитирования

- Если цитата не является самостоятельным предложением, точка ставится:
 - М.В.Ломоносов писал, что «красота, великолепие и богатство русского языка явствует довольно из книг...».
 - Пример цитирования словосочетаниями:
 - Арифметику Магницкого и грамматику Смотрицкого Ломоносов назвал «вратами своей учёности».
-

Односоставные предложения

- Что отличает односоставные от двусоставных?
 - Какие виды односоставных вы знаете?
-

Правило

- В односоставных предложениях присутствует один главный член: либо подлежащее, либо сказуемое.
 - В двусоставном предложении присутствуют оба главных члена предложения.
 - Виды односоставных:
 - Определённо -личные, неопределённо -личные, безличные, назывные, обобщённо –личные.
-

Проверьте себя, дополнив своими примерами

- Односоставные с одним главным членом – подлежащим
- Назывные (Рассвет. Мороз.)
- С одним главным членом – сказуемым:
 - определённо – личные (Жду от тебя известий.)
 - неопределённо – личные (В дверь постучали.)
- Безличные (Мне нездоровится.)
- Обобщённо – личные (Тише едешь – дальше будешь.)

Значение вводных слов, словосочетаний, предложений

- Отношение говорящего к сообщаемому
- (уверенность, неуверенность) – думаю, разумеется, бесспорно, безусловно;
- Различные чувства (радость, сожаление, сомнение ит.д.) – к счастью, к несчастью, на радость;
- Источник высказывания – по словам того – то, как говорят в народе и др.
- Порядок мыслей, связь: во- первых, во- вторых; таким образом; итак...
- Попутные замечания или информация.

Знаки при вводных конструкциях

- 1) Запятые:
 - Прямо скажем, мы не желаем иметь с вами дело.
 - 2) Тире или скобки (они вводят добавочные замечания)
 - Однажды - не помню почему - спектакля не было.
 - Мелодия белорусской песни (если вы её не слышали) несколько своеобразна.
 - Вводные конструкции можно всегда изъять, предложение в смысловом значении сохранится.
-

Необходимо отличать вводные слова от членов предложения

- Всё казалось просто сложенным.
- Всё , казалось, уже сложено.
- В чём различие функций одного и того же слова **КАЗАЛОСЬ** ?

Расставьте правильно знаки

- Окрестные горы к моему сожалению были лишены древесной растительности.
 - В этот момент к моему сожалению прибавилось и чувство разочарования.
-

В каком варианте правильно указаны знаки препинания

- Труд писателя – мука, но он же (1) конечно (2) и счастье. Писатель никогда не свободен, не знает полного отдыха; он и счастлив и несчастлив своим трудом в минуту, когда (3) кажется (4) и не думает о нём.
- 1)1,2 2)1,3 3)3,4 4)1,2,3,4

Найдите правильное объяснение знаков препинания

- На небе появились сизые тучи и повеяло сыростью.
- 1) предложение с однородными членами, запятая не нужна;
- 2) сложносочинённое предложение, перед И запятая не нужна;
- 3) предложение с однородными членами, перед И нужна запятая;
- 4) сложносочинённое предложение, перед И нужна запятая.

Определение. Виды определений.

Определения

```
graph TD; A[Определения] --- B[Согласованные]; A --- C[Какой? Чей?]; A --- D[Несогласованные];
```

Согласованные

Какой?
Чей?

Несогласованные

Учимся различать согласованные и несогласованные

- Способы выражения согласованных:
 - 1) имя прилагательное (полное)
 - 2) причастие(полное)
 - 3) порядковое числительное
 - 4) местоимения, которые склоняются как прилагательные
- Способы выражения несогласованных определений
 - 1) существительное или местоимение в косвенном падеже
 - 2) словосочетание (прилаг.+ сущ.)
 - 3) простая сравн. степень прилагательного
 - 4)наречие
 - 5) глагол в инфинитиве

Обособление согласованных определений

- После определяемого слова
 - 1) причастные обороты
 - 2) прилагательные с зависимыми словами
 - 3) несколько однородных определений, если есть интонационное обособление
 - Если перед определяемым словом есть ещё одно определение
- Перед определяемым словом
 - Причастные обороты и прилагательные с зависимыми словами, если имеют добавочное значение(уступки или причины)

Материал для наблюдения

- 1) Человек, **не помнящий прошлого**, лишает себя будущего.
- 2) На окне, **серебряном от инея**,
- расцвели цветы.
- Ночь, **облачная и туманная**, окутала землю.
- 4) **Весенний** дух, **весёлый и беспутный**, ходил повсюду
- 1) Причастный оборот стоит после определяемого слова.
- 2) Прилагательное с зависимыми словами стоит после определяемого слова.
- 3) Два однородных определения (есть интонац. обособление)
- 4) Перед определяемым словом есть ещё одно определение

Потренируемся

- 1) Внешний вид рожи влажной от дождя постоянно менялся.
 - 2) Повторяемый эхом ребяческий крик гремит с утра и до ночи по лесам.
 - 3) Мне нравится его речь простая и эмоциональная.
 - 4) Вытащенные на берег рыбачьи лодки образовали на песке длинный ряд тёмных килей.
 - 5) Обессиленный мыслью о парусе дедушка впадал в забытье.
-

Проверьте себя

- 1) Внешний вид рожи, влажной от дождя, постоянно менялся.
- 2) Повторяемый эхом ребяческий крик гремит с утра и до ночи по лесам.
- 3) Мне нравится его речь, простая и эмоциональная.
- 4) Вытащенные на берег рыбачьи лодки образовали на песке длинный ряд тёмных килей.
- 5) Обессиленный мыслью о парусе, дедушка впадал в забытье.

Запомните!

- Обособляются независимо от места по отношению к определяемому слову любые определения, если определяемое слово является **ЛИЧНЫМ МЕСТОИМЕНИЕМ**
-

Несогласованные определения

- **Обособляются**
- Если связаны сочинительной связью с согласованным определением
- Рубашка, **белая**, **в чёрную полосу**,
- сидела на нём неплохо.
- **Не обязательно обособляются**
- Если несогласованное определение стоит перед согласованным
- Бежали школьники **в форменных костюмчиках**, умытые, краснощёкие

Потренируемся

- Весенний день с ярким солнцем звенящими капелями был наполнен радостью.
 - Весь в солнечных пятнах яблоневый сад спускался по склону холма.
 - В валенках с длинной белой бородой он походил на рождественского деда.
-

Проверьте себя

- Весенний день, с ярким солнцем, звенящими капелями, был наполнен радостью.
 - Весь в солнечных пятнах яблоневый сад спускался по склону холма.
 - В валенках, с длинной белой бородой, он походил на рождественского деда.
-

Повторим орфографию

- 1.Словарные слова.
- 2.Правописание приставок.
- 3.Грамматические формы словоупотребления.
- 4 Фонетика.
- 5. Состав слова.
- 6. Н и НН в разных частях речи.
- 7. Проверяемые, непроверяемые, чередующиеся безударные гласные в корне слова.
- 8. НЕ с разными частями речи.
- 9. Гласные в суффиксах и окончаниях глаголов и причастий.
- 10. Гласные О и Ё после шипящих в корне.

Проверьте словарные слова

- Абонемент, аккомпанемент, актёр, ансамбль, аплодировать, афиша, бенефис, грим, галерея, декорация, диалог, драма, комедия, композитор, овация, программа, пьеса, режиссёр, реплика, сеанс, сцена, труппа, экран.
-

Назовите слова с приставками, объясните их правописание

- Подставка, рассказчик, исчезать, предположение, воспаление, сделать, беспокойный, здание, здоровье, вписать, бесчувственный, низвергаться, расстилаться, превосходный, прикрыть
 - (дверь), приморский пляж, преодолеть
 - преграды, прибывать к станции, пребывать на вокзале.
-

Поставьте существительные в именительном падеж мн. ч.

- Директор, доктор, профессор, сторож, катер, китель, тополь, ордер, отпуск, бухгалтер, инженер, торт, шофёр, редактор, лектор, офицер.
-

Проверьте себя

- Директора, доктора, профессора, сторожа, катера, кители, тополя, ордера, отпуска, бухгалтеры, инженеры, торты, шоферы, редакторы, лекторы, офицеры
-

Поставьте существительные в форму Р.

п. мн. числа

- Апельсины, помидоры, граммы, носки, чулки, ботинки, метры, гектары, башкиры, цыгане, оладьи, мандарины, судьи, блюдца, яблоки, кольца, ружьё, полотенца, места, дела. облака, стёкла.
-

Проверьте себя

- Апельсинов, помидоров, граммов, носков, чулок, ботинок, метров, гектаров, башкир, цыган, оладий, мандаринов, судей, блюдец, яблок, колец, ружей, полотенец, мест, дел, облаков, стёкол.
-

В каком слове количество букв и звуков совпадает?

- 1) грустно
 - 2) слышится
 - 3) меткость
 - 4) бульон
-

Ответ

- Слышится –[с] [л] [ы] [ш] [ы] [т] [ц] [а]
-

Укажите правильное продолжение предложения

- **Начав заниматься музыкой**
 - *1) у вас остаётся мало времени для развлечений.*
 - *2) в значительной степени развиваются творческие способности.*
 - *3) у меня появилось много интересных знакомых.*
 - *4) я познакомился с нотной грамотой.*
-

Проверьте себя.

- Начав заниматься музыкой, я познакомился с нотной грамотой.
 - Перестройте данное предложение в предложения:
 - 1) В простое с однородными членами;
 - 2) В сложное предложение.
-

В каком слове нет суффикса
-ЩИК- ?

- 1) табельщик
 - 2) кровельщик
 - 3) подлещик
 - 4) мусорщик
-

Ответ

- Подлещик

В каком из вариантов правильно указано, где пишется НН ?

- В стари(1)у лук был грозным оружием:
- калё(2)ая стрела, пуще(3)ая рукой
опытного стрелка, могла пронзить толсте
(4)ую стену.
- 1) 1,2,3
- 2) 2,4
- 3) 3
- 4) 3,4

Ответ

- Почему в слове пущенная и толстенная-НН, а в слове калёная Н ?
 - вспомните правила, обратившись к материалу учебника.
-

В каком ряду пропущена проверяемая гласная в корне

- 1) пом..гать, д..кумент, безотл..гательный;
 - 2) изл..жение, д..рижировать, д..лёкая;
 - 3) в..новатый , пов..р, вбл..зи;
 - 4) акв..рельный, з..ря, ук..ротить.
-

ОТВЕТ

- 3)

Поставьте правильно ударение

- Агент, досыта, инструмент, красивее, обеспечение, партер, процент, планер, средства, столяр, хвоя, цемент, центнер, щавель.
-

Проверьте себя

- агЕнт, дОсыта, досыта, инструмЕнт,
красИвее, обеспЕчение, партЕр, процЕнт,
плАнер, планЁр, срЕдства. столЯр, хвОя,
цемЕнт, цЕнтнер, щавЕль
-

В каком ряду в обоих словах пишется И?

- 1) разобид..шься, высуш..нный;
 - 2) наде..шься, раскле..вший;
 - 3) услыш..шь, просе..нный:
 - 4) брос..шь, вид..мый
-

В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?

- 1) Почти (не)умолкая, галдели воробьи и сороки.
 - 2) Исчезнуть Васильева заставили причины, следствием (не)установленные.
 - 3) Претензии до сих пор (не)высказаны.
 - 4) Фильм оказался (не)интересным, скучным.
-

НЕ с разными частями речи

часть речи	НЕ отдельно	НЕ слитно
глагол и деепричастие	Почти всегда отдельно	Если не употребляются без НЕ
причастие	1)С краткими 2) При полном, если есть зависимые слова 3) При полном есть противопост. с союзом А	Если причастие без НЕ не употребляется
существительное, прилагательное наречие	1)Если есть противопоставление с союзом А 2) Если есть специальные слова далеко НЕ несколько НЕ Ничуть НЕ вовсе НЕ	1)Если слово не употребляется без НЕ 2) если возможно заменить синонимом без НЕ

НЕ в местоимениях - под ударением,
НИ – без ударения

Слитно с НЕ и НИ	Раздельно с НЕ и НИ
Если нет предлога: Некто Нечего Никем Ничем никого	Если есть предлог: не у кого Не у чего Не с чем Ни с чем Не для чего Ни для чего

Укажите, где НЕ пишется раздельно

- 1) (Не)успевшие отцвести лесные цветы поблекли.
 - 2) Я увидел (не)похожего на брата седоватого мужчину.
 - 3) В играх Серёжа оказался очень (не) ловким.
 - 4) (Не) доумевая , Петя посмотрел на отца.
-

Запишите предложения, прокомментируйте.

- 1) (Н..)чем (н..)чего (не) сделаешь.
 - 2) Обидеть – то каждый может, а пожалеть – то (не)кому.
 - 3) Любят того, кто (не) обидит (н..)кого.
 - 4) (Н..) (с)кого спрашивать, когда сам виноват.
 - 5) Родную мать (н..)кем (не) заменишь.
-

Повторяем чередующиеся гласные

- Скл..ниться над руч..ём, ск..кать (в)доль дороги, заг..рать на берегу, оз..рить со..нцем, пр..кл..няться перед кем(нибудь), изл..жить про(с,з)ьбу, обм..кнуть в краску, расст..лить скатерть, уд..рать без оглядки, зам..рает от восторга, нач..нает изд..лека, создать отр..сль, выт..щить р..сток, зар..внять доро..ку, пром..чить ноги, пом..рить друзей, разж..гать костёр, подск..чить от восторга.

Проверьте себя

- СклОниться над ручьём, скАкать вдоль дороги, загОрать на берегу, озАрить солнцем, преклОняться перед кем-нибудь, излОжить проСьбу, обмАкнуть в краску, расстЕлить скатерть, удИрать без оглядки, замИрает от восторга, начИнает издАлека, создать отрАсль, вытАщить рОсток, зарОвнять дороЖку, промОчить ноги, помИрить друзей, разжИгать костёр, подскОчить от восторга.
-

Дефис в разных частях речи

- **Сложные слова с первым корнем**
 - **ПОЛ-** пишутся слитно или через дефис:
 - Через дефис пишутся слова, если второй корень начинается:
 - А) с гласной буквы:
 - пол-яблока, пол-апельсина;
 - Б) с буквы л:
 - Пол-лимона, пол-листа, пол-липы;
 - В) с заглавной буквы:
 - Пол-Москвы, пол-Европы
 - Слитно пишется пол- в остальных случаях.
 - Полу – пишем слитно
-

Через дефис пишутся существительные:

- 1) образованные сложением целых слов
 - Стоп-кран жар-птица
 - 2) названия стран света и сторон: юго-восток ,северо-запад
 - 3) сложные названия иван-да-марья, перекати-поле
-

Через дефис пишутся прилагательные

- 1) сложные прилагательные, образованные от слов, связанных сочинительной связью:
 - плодово–ягодный, русско-английский
 - шахматно – шашечный;
- 2) прилагательные, образованные от существительных, обозначающих стороны света:
 - юго-западный, северо-восточный
- 3) оттенки цветов:
 - ярко-красный, бледно-розовый

Через дефис пишутся наречия

- 1) если оканчиваются на
 - -ому -ему -ки -ьи и имеют при этом приставку ПО:
 - По-моему, по-собачьи, по-английски
- 2) если имеют приставку ВО- (В)- , а суффиксы:
 - -ЫХ, -ИХ:
 - Во-первых, в-четвёртых и т.д.
- 3) если наречие образовано повторением одного и того же слова или синонимичными словами:
 - мало-помалу, еле-еле, чуть-чуть;
 - но бок о бок, точь-в-точь - запомните

Через дефис пишутся местоимения

- 1) С приставкой кое-: кое-кто, кое-что;
- Примечание: как только появляется предлог между кое- и корнем, пишем всё раздельно:
- Кое с кем; кое для чего
- 2) С суффиксами : -то, -либо, -нибудь, -таки:
- всё-таки, кто-нибудь, кто-либо, что-то

Слитно, раздельно или через дефис?

- (легко)атлетический
- (в)крутую
- (теле)грамма
- (пол)стакана
- (полу)мрак
- (спорт)лагерь
- (бело)зубый
- (юго)западный
- (на)крепко
- (крест)накрест
- думать(по)разному
- (спорт)товары
- (кино)проект
- с саблей (на)перевес
- (ремонтно)строительный
- (конно)спортивный
- (полу)сон
- (в)диковинку
- (пол)торта
- (восточно)сибирский
- (торт)мороженое
- (генерал)майор
- (железо)бетонный

Проверьте себя

- полумрак
- легкоатлетический
- вкрутую
- телеграмма
- полстакана
- спортлагерь
- белозубый
- юго-западный
- накрепко
- крест-накрест
- думать по-разному
- спорттовары
- кинопроект
- саблей наперевес
- ремонтно-строительный
- конноспортивный
- в диковинку
- полторта
- восточносибирский
- торт-мороженое
- крест-накрест
- генерал-майор
- железобетонный

О, Ё, в корнях после шипящих

Часть речи	Часть слова	О	Ё
В любой части речи	в корне	Если нельзя проверить буквой Е	Если можно проверить Е

Запишите слова, применяя правило

- Ш..в, ш..лк, щ..голь, ш..ссе, ш..колад, ж..рнов, щ..тка, ч..рточка, трущ..ба, чащ..ба, ж..кей, ж..лтый, ш..рох, ж..лудь,
- ч..порный, реш..тка, пч..лка, зач..ркнутый,
- расч..т, расч..ска.

Проверьте себя

- Шов, шёлк, щёголь, шоссе, шоколад, жёрнов, щётка, чёрточка, трущоба,
 - чащоба, жокей, жёлтый, шорох, жёлудь, чопорный, решётка, пчёлка, зачёркнутый, расчёт, расчёска.
-

Благодарю за внимание

Желаю успехов!